ISBN 978-631-91290-0-7

Guillermo Pérez Sosto | Mariel Romero

Futuros imaginados e inimaginables

Discurso e imaginario de estudiantes de enseñanza secundaria del AMBA después de 40 años de democracia ininterrumpida en Argentina.

OEI 75

aulas y andamios editora

INSTITUTO TORCUATO DI TELLA

Cátedra UNESCO sobre las manifestaciones actuales de la cuestión social

unesco Cátedra

Futuros imaginados e inimaginables

Discurso e imaginario de estudiantes de enseñanza secundaria del AMBA después de 40 años de democracia ininterrumpida en Argentina.

INSTITUTO TORCUATO DI TELLA

Cátedra UNESCO sobre las manifestaciones actuales de la cuestión social

unesco Cátedra

OEI 75

aulas y andamios editora

Pérez Sosto, Guillermo

Futuros imaginados e inimaginables : discurso e imaginario de estudiantes de enseñanza secundaria del AMBA después de 40 años de democracia ininterrumpida en Argentina / Guillermo Pérez Sosto ; Mariel Romero. - 1a ed. - Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Aulas y Andamios, 2025.

Libro digital, PDF/A

Archivo Digital: descarga y online

ISBN 978-631-91290-0-7

1. Discursos. 2. Organización Juvenil. 3. Sociología de la Educación. I. Romero, Mariel II. Título

CDD 301.072

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento (ya sea gráfico, electrónico, óptico, químico, mecánico, fotocopia, etc.) y el almacenamiento o transmisión de sus contenidos en soportes magnéticos, sonoros, visuales, o de cualquier otro tipo sin permiso expreso del editor.

ISBN 978-631-91290-0-7

Diseño de tapa y diagramación: *Julia Irulegui*

1era. edición - julio 2025

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723
Impreso en Argentina / *Printed in Argentina*

Guillermo Pérez Sosto
Mariel Romero

Futuros imaginados e inimaginables

Discurso e imaginario de estudiantes de enseñanza secundaria del AMBA después de 40 años de democracia ininterrumpida en Argentina.

INSTITUTO TORCUATO DI TELLA
Cátedra UNESCO sobre las manifestaciones actuales de la cuestión social
unesco Cátedra
OEI 75
aulas y andamios editora

ÍNDICE

Presentación de *Mariano Jabonero* 7

Introducción de *Luis Scasso* 11

Prólogo de *Gerardo Martínez* 15

Prefacio de *Jérôme Gautié* 19

Propósito de la investigación 27

Objetivos 33

Metodología y muestra 37

Escenario conceptual 43

Indicios e hipótesis 55

Caracterización y segmentación
de la muestra 65

Análisis de la información I 81

Análisis de la información II 233

Valores y posturas éticas 331

Bibliografía 341

Anexo I 347

Anexo II 357

PRESENTACIÓN

Mariano Jabonero[1]

Desde la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), venimos planteando hace tiempo la importancia de relevar información sobre las políticas educativas y la praxis en esta materia en la región. En este estudio, que hoy presentamos, se ha puesto especial énfasis en indagar sobre el discurso e imaginario social de adolescentes que concurren a la enseñanza secundaria en el Área Metropolitana de Buenos Aires, Argentina.

Para la OEI es siempre un reto el realizar un estudio que incluya las voces de estudiantes, que refleje qué sienten, qué piensan, qué expectativas tienen sobre las diferentes temáticas bajo análisis, con especial acento en la educación, el trabajo, la vida en democracia y sus proyecciones futuras.

La metodología aplicada, con gran rigurosidad por el equipo de investigación, ha permitido recoger datos de alta significancia que incluye la indagación de conceptos como participación y ciudadanía así como sus miradas sobre la sociedad, la escuela y la familia y las incidencias del contexto socio económico en sus vidas y las oportunidades que la educación les ofrece.

Las consecuencias y efectos que la pandemia de la COVID 19 ha generado, es una situación que también ha estado presente en esta investigación. Con la pandemia, también hemos

1 Secretario General de OEI

aprendido que "el futuro ya no es lo que era", como afirmó el poeta francés Paul Valery y que, después de la pandemia, la solución no es responder con una inercia que nos devuelve a un pasado educativo ineficiente e ineficaz, sino apostar por un futuro innovador y transformador para dar respuesta y esperanzas a estos jóvenes bajo análisis y a los que habitan en la región.

Desde la OEI nos corresponde llevar a cabo un importante trabajo a favor del derecho a la educación y la universalización de las competencias del siglo XXI. La educación debe ser la garantía para disponer de más y mejores oportunidades para todas y todos, y contribuir así a construir comunidades más solidarias, más democráticas, más desarrolladas y competentes. Junto a ello, necesitamos reforzar los valores de ciudadanía y de igualdad en el acceso y disfrute de derechos: todos los iberoamericanos debemos considerarnos sujetos políticos y no objetos políticos. La crisis provocada por la pandemia expone crudas desigualdades y la agenda pendiente de los derechos humanos, que nos recuerdan que hoy, más que nunca, se deben redoblar los esfuerzos para garantizar el disfrute efectivo del derecho a la educación y de otros derechos que la escuela potencia. Además, es imperativo fortalecer el sentido de pertenencia de los y las jóvenes hacia sus países, la democracia y consolidar una ciudadanía iberoamericana.

Hace poco más de cuatro décadas, Iberoamérica viene viviendo una expansión de sus sistemas democráticos como nunca en su historia. A lo largo de estos años, nos hemos esforzado por consolidar elecciones periódicas, libres y justas: piedra angular de un régimen democrático. Más aún, hemos comprendido que la democracia es el modo de vida de una sociedad que aspira a vivir cohesionada, a través de los principios de inclusión, igualdad, libertad, paridad y universalidad. Un mecanismo de convivencia social a través del diálogo y el debate entre diferentes, que permita resolver las discrepancias que habitan en nuestras sociedades complejas, plurales y multiétnicas.

Los aportes de opiniones sobre la vida en democracia, realizadas en este estudio, brindan pistas para repensar las estrategias que posibiliten la formación y prácticas ciudadanas.

En el año 2024 la Organización de Estados Iberoamericanos conmemoró sus 75 años de historia. Con la finalidad de *contribuir a fortalecer el conocimiento, la comprensión mutua, la integración, la solidaridad y la paz entre los pueblos iberoamericanos a través de la educación, la ciencia, la tecnología y la cultura*. La OEI ha desarrollado su actividad de manera ininterrumpida a través de las 20 oficinas diseminadas por la región, convirtiéndose en el organismo decano y de mayor tamaño en el ámbito de la cooperación iberoamericana.

Esta investigación que hoy ponemos en sus manos adquiere gran importancia para conocer más a los destinatarios de las políticas educativas y coadyuvar en sus diseños, para la construcción de sus futuros con una perspectiva social, teniendo en cuenta las sugerencias que aportan, donde requieren privilegiar qué les pasa a los jóvenes, ser escuchados, dialogar con ellos, tener en cuenta a sus familias, generar trabajo, brindar educación, posibilitar espacios de intercambio de opiniones (como los Grupos Operativos de Discusión) y organizar talleres y espacios deportivos que los tenga ocupados.

Queremos agradecer especialmente la labor incansable de quienes coordinaron la investigación, y a todo el equipo que prestó su tiempo, inteligencia y dedicación para que podamos descubrir entre todos, los caminos hacia un futuro mejor para las nuevas generaciones.

INTRODUCCIÓN

Luis Scasso[2]

Este libro, basado en una investigación que llevamos adelante desde la OEI, con el Instituto Torcuato Di Tella, retoma el planteo de anteriores publicaciones de los autores, Guillermo Pérez Sosto y Mariel Romero: "¿Cuando una sociedad, no asegura el futuro de los jóvenes, no está destinada inevitablemente a la decadencia? ¿No existe un riesgo que esta vulnerabilidad creciente de la juventud se extienda al conjunto de la sociedad y comprometa de modo sostenido su equilibrio y su cohesión?" En este sentido, para retomar el título del libro, **Futuros imaginados e inimaginables**, vemos que se nos plantea un desafío como sociedad y en nuestro caso como Organización.

La lectura de ***Futuros imaginados e inimaginables*** nos describe a los adolescentes del Área Metropolitana de Buenos Aires (Capital y conurbano bonaerense) pero los resultados que se presentan podrían corresponder a opiniones de adolescentes de otros espacios de Iberoamérica.

Los aportes surgidos de los grupos de discusión nos introducen en el universo de una juventud muy afectada por los efectos de la pandemia del Covid 19 y con bajas expectativas futuras. Es muy valioso, porque no se conforma con recolectar un conjunto de datos sino que nos convoca a repensar la integración social a través de la educación y el trabajo.

2 Director Oficina OEI Argentina

En ese sentido se puede decir con Yves Barel que "*el trabajo es el gran integrador*". Eso no significa evidentemente que el trabajo sea el único factor de integración: la familia, las relaciones de vecindad, las pertenencias comunitarias, el nivel de instrucción, la participación en actividades asociativas o culturales, etc., constituyen también vínculos fuertes de pertenencia social. Pero son generalmente articulados entre ellos tomando como base la relación con el trabajo. La prueba es que, cuando esta relación con el trabajo falta o se degrada, es también la relación con el entorno social en su conjunto la que corre peligro de degradarse.

Desde ese punto de vista la riqueza de los testimonios recogidos y la manera con la cual están ordenados representa una valiosa contribución a la comprensión de las dificultades que viven esos jóvenes enfrentados al desafío de encontrar un lugar en la sociedad actual tan competitiva.

Tuve la oportunidad de observar el desarrollo de algunos grupos operativos de discusión, realizados en nuestra sede de Argentina, y escuchar sus voces, opiniones, así como la valoración de ese espacio como "de participación" al que no estaban acostumbrados y que nos hace reflexionar la importancia de generar instancias en la escuela y en otros ámbitos de socialización para que puedan aprender a escuchar y ser escuchados, opinar y valorar la importancia del accionar colectivo, para diluir el exacerbado individualismo que practican y al que los ha impulsado una sociedad aislante y competitiva.

Tal como lo señalan los autores: "Las verdaderas consecuencias de una biocrisis, producto de la conjunción de la pandemia virósica (covid-19) que perturbó y perturba notoriamente los ya frágiles equilibrios societales y económicos, desarrolla en los miembros de la sociedad y particularmente en los adolescentes bajo estudio una exacerbación del individualismo, desvalorizando la acción colectiva como facilitadora de la cohesión social", que actualmente se visualiza en nuestra sociedad.

Una de las hipótesis del trabajo, señala que las consecuencias de este individualismo son el aumento de la desconfianza en la organización social y en la acción colectiva que ponen

en duda las posibilidades de transformación societal, la disminución de la contención que brindan las instituciones, a través de la protección y el reconocimiento. La socialización que proporcionan la familia, la escuela y el Estado sufren un déficit de eficacia de sus pautas que terminan desocializando a los jóvenes. Junto con la desconfianza y la falta de contención institucional se da un marcado proceso de anomia social, que implican la carencia de normas sociales o su degradación.

En otra de sus hipótesis, a modo de conclusiones, se destaca la anteposición del bienestar individual al grupal, donde "la felicidad no es vista como tener posibilidades de alcanzar metas futuras, de luchar para lograr la plenitud personal y contribuir a que sea posible una sociedad mejor. La felicidad, es vista como el logro de alcanzar un vida placentera en el aquí y ahora, sin referencias a una comunidad que se realice conjuntamente. Se antepone el bienestar individual al grupal o comunitario, lo importante es ser independiente, autosuficiente y autónomo." En este aspecto el rol de la educación es prioritario en la formación del sentido comunitario y la importancia de la acción colectiva.

Sería necesario revisitar los comentarios de los participantes sobre la escuela, la cual si bien es vista como la llave de acceso a mejores posibilidades de inserción laboral, concentra connotaciones negativas por "no haber evolucionado", quedando el sistema educativo "obsoleto", "estancado" y no responder a sus "necesidades individuales".

El proyecto de futuro, asociado al progreso en términos de independencia económica y de acceso a bienes, genera dudas acerca de las posibilidades de realizarlos en el marco del actual contexto societal; emigrar e instalarse en el exterior, en busca de horizontes de progreso, surge como opción posible, pero también opera como "*fantasía de fuga*".

Según los investigadores existe una independencia entre el proyecto de vida personal y el futuro del país que se torna inimaginable. Esto se asociaría a actitudes donde primaría el bienestar individual en las elecciones de vida y como contrapartida, el debilitamiento de una conciencia en torno a lo co-

lectivo y a la creencia de que con esfuerzo personal se pueden superar o eludir procesos de alcance social.

Otro aspecto destacable, que los autores ya nos venían alertando en investigaciones anteriores, es la emergencia de una pandemia silenciosa que afecta la salud, destruye el carácter y socaba la voluntad: las adicciones. Estamos asistiendo, paralelamente a la emergencia de una sociedad de incertidumbre donde la anomia se extiende y se manifiesta en procesos de larga duración y a su consecuente correlato que es una sociedad de consumo y adicciones.

En este marco, tal como nos planteamos desde la OEI, debemos realizar un trabajo sostenido para abordar estas situaciones. Para ello, hemos convocado la Mesa sobre adicciones y consumos problemáticos, con encuentros sistemáticos de diálogo intersectorial donde participan organizaciones de la sociedad civil, del mundo del deporte, empresarios, organizaciones sindicales y representantes de diferentes agencias del Estado.

Esperamos que el conocimiento de las expectativas, anhelos y esperanzas de los jóvenes entrevistados sea un aporte al diseño de las políticas públicas y dispositivos de integración social para que puedan construir su proyecto de futuro integrados en una sociedad de semejantes.

PRÓLOGO

Gerardo Martínez[3]

Nos es grato presentar este trabajo desarrollado por el equipo de investigadores en ciencias sociales coordinados por Guillermo Pérez Sosto y Mariel Romero, en particular por colaborar en acercarnos las palabras de los jóvenes y su perspectiva actual y futura sobre diferentes temáticas. La mirada de los jóvenes es un factor clave a tener en cuenta para pensar cualquier posibilidad de un desarrollo integrado en lo económico, lo social y lo político en Argentina.

Las percepciones y representaciones sociales de estos jóvenes, pueden tener consecuencias en el orden social y, en particular, en el campo político. Parte del valor de este estudio, es presentar una mirada amplia de los jóvenes sobre la política y el lugar de lo público, en el marco concreto de la Argentina actual. Nos muestra así, por ejemplo, la tensión entre reconocer el valor de la democracia, pero, a su vez, desconfiar del sistema político y sus mecanismos de funcionamiento.

Esto pone en evidencia procesos de individualización exacerbada, base de la desconfianza en la organización social y en la acción colectiva por parte de muchos de estos jóvenes, todo ello asociado al deterioro de los mecanismos tradicionales de contención comunitaria que brindan instituciones como la familia,

3 Secretario General en la Unión Obrera de la Construcción de la República Argentina (UOCRA) y Secretario de Relaciones Internacionales en la Confederación General del Trabajo de la República Argentina (CGTRA).

el Estado, la educación, el trabajo, la producción, entre otros, a través de la protección social y el reconocimiento colectivo.

Para dar un marco temporal, la palabra de estos jóvenes se expresa en un contexto complejo de crisis profunda del modelo de la post-convertibilidad *-el cual tuvo su desarrollo en las últimas dos décadas a la salida de la crisis del 2001-*, crisis con fuerte impacto en el mercado de trabajo, en el incremento constante de los precios, en graves problemas fiscales, monetarios y cambiarios, en un estancamiento de la actividad económica de más de 10 años y en un deterioro estructural del tejido socio-productivo, con aumento significativo de la pobreza.

En otros términos, distorsión de precios relativos *-brecha cambiara, tipo de cambio atrasado-*, Banco Central sin reservas, alto déficit fiscal, exceso de emisión monetaria para financiar gastos corrientes, alternando para ello emisión con endeudamiento; un régimen de muy alta inflación, en síntesis, una acumulación de desequilibrios con impacto directo en el deterioro del mercado de trabajo.

Deterioro que se expresa en el crecimiento de los desocupados, de los asalariados no registrados, de los asalariados registrados pobres, de los subocupados, de los independientes informales; desequilibrios que conforman el mercado de trabajo con el que tendrán que convivir estos jóvenes. Esto amplió las brechas tecnológicas, sociales, educativas, en las condiciones de trabajo, en los ingresos, ampliando las heterogeneidades socio-productivas y socio-ocupacionales.

Dicho de otro modo, un modelo que subestimó la dinámica inflacionaria y su impacto estructural, que desestimó la importancia de los equilibrios macroeconómicos fiscales, cambiarios y monetarios y, centralmente, que no tuvo en su horizonte la implementación de un programa productivo de mediano y largo plazo, que permitiese pasar de un enfoque exclusivamente "distribucionista" a otro "productivista". Un modelo que en el plano político subestimó la importancia del diálogo social para direccionar la gestión de lo público en la construcción de un programa de desarrollo económico y social.

Bajo esta situación crítica, estos jóvenes cuestionan e interpelan a dos instituciones centrales de las sociedades actuales: la educación y el trabajo. Al sistema educativo en su carácter dual, tanto en su colaboración en los procesos de socialización e integración comunitaria, como, a su vez, en su preparación para el mercado laboral.

También interpelan la mirada del trabajo como el gran integrador social. Es decir, aparecen tensiones con la percepción del trabajo como base de articulación y principal ordenador social de otras instituciones de contención e integración como la familia, las relaciones de vecindad, las pertenencias comunitarias, las actividades asociativas o culturales, como ejes de la pertenencia social.

Pero estos jóvenes dan cuenta, también, de que cuando el trabajo falta o se deteriora, es el conjunto de interacciones con el entorno social más inmediato el que se deteriora. Esto nos lleva a una sociedad signada por la incertidumbre donde la disociación social se extiende a todos los ámbitos comunitarios.

Por ello, es clave para nosotros destacar que el rol de la educación y el trabajo es prioritario en la formación del sentido comunitario, en la importancia de la acción colectiva, así como en contribuir en el desarrollo de relaciones más solidarias, más democráticas, más pluralistas.

Simultáneamente, la articulación de los campos de la educación y el trabajo, desde las políticas públicas, brinda una oportunidad de acceso a estos jóvenes a una cultura tecnológica, productiva y laboral, al conocimiento y a la tecnología, integrando sus trayectorias personales con mejores condiciones de inserción social.

Por ello, de modo sintético, el presente trabajo nos brinda herramientas claves para pensar, a partir de la perspectiva de estos jóvenes, los fundamentos de la cohesión social para el siglo XXI en un contexto de crisis de las sociedades salariales, donde se incrementan los desafíos para pensar un futuro del trabajo que brinde integración social y fortalezca los lazos sociales que atraviesan a estos jóvenes.

PREFACIO

Jérôme Gautié[4]

Intentar comprender las representaciones de los jóvenes, sus sentimientos, sus esperanzas y sus miedos es crucial en términos de conocimiento de nuestras sociedades. Pero más allá del aspecto científico, la cuestión también es democrática, en términos de ciudadanía, sobre todo cuando procedemos, como el equipo de investigadores en ciencias sociales coordinados por Guillermo Pérez-Sosto y Mariel Romero, dándoles el discurso y escuchándolos atentamente y reproduciendo su discurso lo más fielmente posible, con sus propias palabras. Éste es el objetivo del método utilizado aquí, que se basa en numerosas declaraciones textuales denominadas: *verbatines*.

El estudio aquí presentado, no se limita a reproducir, sino que analiza, en particular contextualizando las palabras de los jóvenes en el desarrollo económico, social y político de Argentina. El contexto es realmente particular: en el momento en que celebrábamos el 40º aniversario del fin de la dictadura, se produjo un cambio político radical con la elección de un presidente de la nación que se presentó como completamente disruptivo. Pero más allá del contexto político, los autores, en la primera parte, también recorren los principales acontecimientos sociales, que no son específicos de Argentina, bajo el término "Desmoderni-

4 Professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
President du Conseil Scientifique de Pôle Emploi (2013-2023).

zación" y los procesos asociados a ella («desinstitucionalización, desocialización y despolitización»).

No sería posible, en este breve prefacio, transmitir toda la riqueza del material aquí presentado (en este estudio que los autores califican de exploratorio). Me gustaría, haciéndome eco o complementando los resultados de los autores, aportar el punto de vista de un investigador europeo, basándose más particularmente en la experiencia de su país, Francia. Sin preocuparme por la exhaustividad de un tema tan vasto, me gustaría centrarme en ciertos puntos relacionados con la situación y las representaciones de los jóvenes y su evolución que han suscitado preguntas, incluso preocupaciones, y han movilizado la atención a este lado del Atlántico.

En el contexto de cambios estructurales a gran escala, los autores mencionan acertadamente la evolución del lugar y del papel de la escuela (en sentido amplio, abarcando todo el sistema educativo). Ésta, junto con la familia, es una institución clave de socialización. Sin embargo, este papel ha disminuido con el tiempo, tanto en términos de transmisión de conocimientos como de inculcación de valores; aunque este papel sigue siendo objeto de batallas ideológicas muy fuertes, pensamos en particular en la cruzada contra el "*wokismo*" en Estados Unidos, que empieza a llegar a Europa, pero hasta ahora en menor medida. Sin embargo, como confirma este estudio, los jóvenes adquieren sus conocimientos y construyen su sistema de valores cada vez más fuera de la escuela, principalmente en las redes sociales. Esto puede interpretarse como una pérdida de control de la sociedad sobre sí misma (este es el significado completo de la "desinstitucionalización" mencionada por los investigadores de este estudio), que es aún más desestabilizadora en países como Francia, donde la organización del sistema educativo (al menos la educación primaria y secundaria) es muy centralizada, y donde tenemos una concepción muy vertical (conocimientos legítimos) y unitaria de lo que se debe enseñar en todo el territorio -de ahí la programación escolar de la inmensa mayoría de las escuelas privadas, que desde hace tiempo ocupan un lugar marginal, están controladas por el Estado,

que financia en gran medida estas escuelas. Estos hallazgos son preocupantes: a través de ellos, señalan el temor a la pérdida de control cultural (en sentido amplio) de los jóvenes, con el declive de lo que el filósofo marxista Louis Althusser llamó los "aparatos ideológicos del Estado".

Pero la escuela, no sólo tiene una función educativa, también tiene una función "formativa" para preparar la integración profesional. Muchos países -y particularmente en Europa- han experimentado un aumento significativo en el nivel de educación de quienes abandonan el sistema educativo en las últimas décadas. En Francia, por ejemplo, entre 1900 y 1960, la tasa de poseedores del diploma de "*Baccalauréat*""[5] en un grupo de edad aumentó de sólo el 2% al 11%; pero alcanzó el 20% en 1970, el 29% en 1985, el 60% en 1995 y hoy se acerca al 80%, al mismo tiempo que el número de estudiantes se ha multiplicado por ocho desde 1960. Podríamos ver una paradoja en la observación mencionada del descenso en el papel de la escuela, mientras que ocupa un lugar cada vez mayor en términos de tiempo medio dedicado a estudiar a lo largo de la vida, y en términos del número de personas que acceden a la educación. Pero esta "masificación", al menos en un país como Francia, no se ha traducido en una verdadera "democratización"[6], y los jóvenes pueden tener la sensación de que las promesas de la escuela no siempre se cumplen. Las desigualdades entre titulados y no titulados han sido sustituidas por desigualdades entre tipos de títulos, con idéntica correlación con el origen social. Y el carácter discriminatorio del diploma en el acceso al empleo no ha hecho más que reforzarse. Además, mientras que el número de estudiantes aumentó considerablemente –y más particularmente en los últimos diez años en Francia, el número de titulares de un título de máster (5 años de estudio)– el número de puestos de trabajo cualificados aumentó menos rápidamente. El fenómeno del "*downgrade*" (lo que los anglosajones llaman "sobreeducación" u "*overskilling*",

5 El "Baccalauréat" es un examen nacional que se realiza al final de la educación secundaria (hay muchos cursos diferentes según las especializaciones).

6 Sobre estos puntos, cf. el trabajo de los sociólogos François Dubet y Marie Duru-Bellat, ¿Puede la escuela salvar la democracia? El umbral, 2020.

el hecho de que muchos jóvenes se ven obligados a aceptar empleos por debajo de su nivel educativo) es significativo en muchos países (no sólo europeos), y alimenta la frustración y el pesimismo de estos jóvenes.

Esta evolución del sistema educativo –en su doble función de socialización y preparación para el mercado laboral–, a través de sus consecuencias en las representaciones de los jóvenes, pueden obviamente tener consecuencias en el orden social y, en particular, en el sistema político. No fue el objetivo de los autores del presente estudio abordar las opiniones partidistas de los jóvenes, sino más bien discutir su percepción de la política de manera más amplia, en el contexto específico de Argentina mencionado anteriormente. Sus resultados muestran que la mayoría de los jóvenes están apegados a la democracia, pero que su desconfianza es bastante fuerte hacia los políticos, e incluso hacia el sistema político. La observación es generalmente la misma en Europa, pero sin duda, debido a una democracia más antigua, que se da por sentado, un cierto número de jóvenes (al igual que los adultos) ya no dudan en votar por partidos de tradición antidemocrática. Así, en Francia asistimos a una fuerte polarización del voto juvenil: en las elecciones presidenciales de 2022, el 38% de los jóvenes de entre 18 y 24 años votaron por el candidato de la izquierda radical (Jean-Luc Mélenchon), y el 28% por el candidato de la Partido de extrema derecha Font National (Marine Le Pen): una proporción significativamente mayor de personas de 35 años o más[7]. "La juventud no existe", afirmó el sociólogo Pierre Bourdieu. De hecho, en el ámbito político y en muchos otros, existe una importante diversidad de representaciones y valores entre los jóvenes, definidos únicamente como un grupo de edad.

Entre las fuertes preocupaciones de los jóvenes en Europa (quizás más que en Argentina, donde las cuestiones sociales y económicas son más importantes) está el medio ambiente, debido también a que la crisis climática es un tema importante de cobertura mediática. Pero esta preocupación puede traducirse

7 Y, sobre todo entre los mayores de 65 años, sólo el 16% de los votantes votó por Marine Le Pen.

en actitudes políticas o comportamientos de vida bastante diferentes entre los jóvenes, o contradictorios (algo esquizofrénicos, o al menos relacionados con la disonancia cognitiva o la negación psicológica) dentro de un mismo individuo. Las preocupaciones medioambientales tienen un impacto relativamente pequeño en los votos (los partidos ecologistas, al menos en Francia, obtuvieron puntuaciones bajas (5%) en las últimas elecciones). Algunos jóvenes participan en movimientos radicales que organizan manifestaciones a veces violentas. Otros, aunque se declaran preocupados por el clima en particular, no sólo no asumen ningún compromiso, sino que cambian poco su comportamiento para adoptar patrones de consumo más respetuosos con el planeta: recurren masivamente a vuelos *low cost* que permiten viajar dentro de Europa[8]. ¡Esta "esquizofrenia", sin embargo, no es exclusiva de los jóvenes!

Un campo que ha suscitado mucha atención es la relación con el trabajo. Existen muchas teorías de gestión (con pseudoconceptos, como generaciones "X", "Y", "Z", *boomers*, *millennials*, etc.) que insisten en que las generaciones más jóvenes tienen una relación con el trabajo diferente a la de las personas mayores y, más precisamente, que lo valoran menos, o incluso que son "vagos". Sin embargo, parece que esta afirmación se basa en una ansiedad infundada, o incluso en una fantasía basada en prejuicios discriminatorios contra los jóvenes. A raíz de los acontecimientos sociales de finales de los años 1960, el psicólogo y pediatra francés Jean Rousselet, en un libro con el evocador título "Alergia al trabajo" (1974), señaló: "Un gran número de jóvenes rechazan esta sacralización del trabajo con el que nuestra cultura occidental está tan imbuida que ve en él, el mejor cemento de las sociedades y el principal factor de desarrollo personal. Para ellos ya es sólo una actividad entre otras, despojada de todo valor trascendente". Pero si este cambio de representación, que acompaña al apogeo de la cultura de la "civilización del ocio", se extendió primero entre los jóvenes, por

8 Durante determinadas temporadas, las compañías aéreas, por ejemplo, ofrecen vuelos entre París y otras grandes ciudades europeas (como Barcelona) por 25 euros.

un efecto generacional se extendió luego a otras categorías de edad. Hoy en día, parecería que los adolescentes entrevistados en Argentina tienen una relación algo diferente con el trabajo que sus padres, según los resultados aquí presentados.

Sin embargo, con respecto a Francia, esta idea de una especificidad de los jóvenes parece bastante extendida entre los adultos. Podemos referirnos aquí a los resultados de una encuesta por muestreo realizada en 2023 con una muestra representativa de más de 3.000 trabajadores jóvenes menores de 30 años, con una muestra "espejo" de más de 2.000 trabajadores de 30 a 65 años[9]. Los más mayores –los que tienen entre 45 y 65 años– tienen una imagen muy negativa de las generaciones más jóvenes: el 73% de ellos los considera menos fieles que las generaciones anteriores, el 71% menos respetuosos de la autoridad, el 66% menos comprometidos, más el 59% más individualistas y el 57% los encuentra menos solidarios. Sin embargo, las respuestas de los jóvenes a esta encuesta no sugieren que su relación con el trabajo sea tan diferente. Más precisamente, la importancia que conceden al trabajo no es inferior a la de los adultos (en 2023, el 47% de los jóvenes entre 18 y 29 años creía que el trabajo era "muy importante" o "lo más importante" en sus vidas, frente al 36% entre los de 45 a 65 años[10]). Las expectativas sobre el trabajo siguen pareciendo igual de fuertes entre las nuevas generaciones, pero son las exigencias sobre el empleo y las condiciones laborales las que sin duda han progresado. Esto puede resultar no en una menor inversión en el trabajo, sino quizás en un menor apego a la empresa; de ahí las acusaciones de individualismo o de "falta de fidelidad".

9 Encuesta APEC-Terra Nova (2024) realizada por el instituto de encuestas Louis Harris: "Un retrato positivo de los jóvenes en el trabajo: más allá de los mitos" (https://tnova.fr/economie-social/entreprisestravail-emploi/un-portrait-positif-des-jeunesses-au-travail-au-dela-des-mythes/).

10 Es incluso interesante observar que la proporción de jóvenes incluso ha aumentado desde principios de los años 2000, ya que en 2003, sólo el 26% de los jóvenes entre 18 y 29 años consideraban que el trabajo era "muy importante" o "el más importante".

Aunque siempre se debe ser prudente con las encuestas (nunca se sabe exactamente cómo interpretan las preguntas los encuestados), pueden invitar a cuestionar ciertas ideas preconcebidas. La investigación que aquí se presenta no se basa en una simple encuesta, sino en entrevistas y grupos focales, que permiten captar las representaciones de los jóvenes con mucho mayor detalle y delicadeza. Debemos escuchar a estos jóvenes, también para disipar representaciones sobre sus actitudes, deseos y expectativas que a veces se basan más en prejuicios que en conocimientos sólidamente establecidos.

PROPÓSITO DE LA INVESTIGACIÓN

El propósito de esta investigación fue explorar, en el universo de jóvenes estudiantes de enseñanza secundaria que habitan en el Área Metropolitana de Buenos Aires, el discurso e imaginario que han construido sobre la vida democrática, la participación ciudadana y sus perspectivas a futuro, al cumplirse 40 años de democracia ininterrumpida en la Argentina.

Los resultados buscan contribuir al conocimiento de las ideas, pensamientos y expectativas de la población juvenil a los efectos de aportar al diseño y reconfiguración de líneas de formación que coadyuven a su integración, al ejercicio pleno de la ciudadanía, a la construcción de proyectos de vida y al logro de la tan ansiada cohesión social.

El estudio exploratorio cualitativo[11]

La presente Publicación es el resultado de un estudio exploratorio cualitativo. Todo estudio exploratorio tiende a indagar en un universo finito el conjunto de variables en juego, detectando su grado de importancia, para luego poder - en la medi-

11 Equipo de investigación: Guillermo Pérez Sosto (Sociólogo / Jefe de Equipo); Mariel Romero (Socióloga / Experta Principal); Corina Foressi (Socióloga, Investigadora); Julieta Ruffa (Antropóloga, Investigadora); Daniel Contartese (Sociólogo, Estadígrafo) Eduardo Moreno (Psicólogo, Psicometrista).

da de lo posible-jerarquizarlas y proceder a su análisis, con la intención de encontrar categorías válidas para la construcción de un marco conceptual que permita describir, explicar e interpretar la interacción de dichas variables en el contexto societal bajo estudio.[12]

Por otra parte, podemos observar que el enfoque cualitativo permite adentrarse en el proceso que media entre las condiciones iniciales de un determinado fenómeno o problema y sus consecuencias. En cierta medida, permite abrir la "*caja negra*" del fenómeno bajo estudio.

Las particularidades del presente estudio exploratorio

A su vez, debemos tener en cuenta que en el presente estudio la realidad bajo análisis es una realidad actual, donde las variables interactúan permanentemente y las opiniones acerca del significado de cada una de ellas mutan continuamente.

El actual escenario, en el cual los adolescentes se enfrentan a los desafíos de la vida, se ha visto transformado de manera subrepticia, aunque radical, invalidando saberes vitales preexistentes y requiriendo una revisión y puesta a punto exhaustiva de las estrategias vitales.

Habida cuenta de la cercanía en el tiempo de esta transformación experimentada en el contexto social y acrecentada por la biocrisis[13], con alta incidencia en las vidas de los jóvenes bajo estudio, resulta aconsejable contemplar todos los hallaz-

12 Se ha procurado evitar un lenguaje que marque diferencias discriminatorias entre varones y mujeres. Sin embargo, a fin de facilitar la lectura, no se incluyen recursos como la @, la X, la E o las barras "os/as", optándose por utilizar el masculino genérico clásico en los casos en los que no haya otras alternativas.

13 Producto de la conjunción de la pandemia virósica (covid-19) que perturbó y perturba notoriamente los ya frágiles equilibrios societales y económicos.

gos y juicios como parciales y todas las síntesis como provisionales. Con el transcurso del tiempo, irán aflorando a la superficie estratos sucesivos de realidades emergentes, cada uno de los cuales exigirá una revisión más profunda y comprensiva de las creencias heredadas y de nuestro esquema conceptual, que la requerida por el estrato de la realidad que lo antecede, con el fin de escudriñarlo y revelar su significado.

Para leer el presente estudio

La exposición de los resultados del presente estudio exploratorio transita al revés el camino de la investigación: parte de la presentación de las conclusiones, para luego ir recorriendo el camino hasta los datos descriptivos. Éstos, a su vez, no han sido seleccionados al azar, sino que responden a las dimensiones conceptuales que conforman el marco teórico utilizado en el diseño de la investigación y en el análisis de la información, ya que su función es más ilustrativa que justificatoria; en palabras de A. Strauss[14], se trata de un *entretejido de proposiciones discursivas con información seleccionada cuidadosamente*.

Por ser un estudio exploratorio sobre un proceso que está ocurriendo, se adoptó un discurso expositivo que entrelazara los supuestos y la mirada teórica – en el sentido *einsteniano* que *es la teoría la que decide lo que podemos observar*-[15] con las experiencias propias del estudio de campo, de tal manera que la investigación en su avance demandara nuevas y distintas configuraciones del prisma conceptual a través del cual observamos y seleccionamos los atributos particulares de una realidad compleja.

Como cualquier artificio de orden lógico, un esquema conceptual no es verdadero o falso, sino útil o no. La utilidad de

14 STRAUSS, A. & CORBIN, J. **Basics of qualitative research. Grounded theory procedures and techniques**. Sage, Newbury Park, 1970.

15 Citado en HEINSENBERG, Werner. **Physics and beyond: encounters and conversations**. Basic Books Inc., New York, 1971.

adoptar esta forma de juego entre prisma conceptual y realidad reside en que permite evitar el determinismo unilateral, como el determinismo económico o el determinismo tecnológico, en la explicación del cambio social.

En este caso, el análisis consiste en el estudio comparativo de la conducta de los actores dentro de un contexto determinado y en circunstancias situadas en el tiempo, que plantea hipótesis y tipologías útiles para interpretar la diversidad y semejanza de las conductas observadas. Dicho análisis implica *la formulación de conceptos que se van creando en un continuo ir y venir de la información empírica a la construcción teórica*.[16]

El esquema adoptado implica que cada investigación, sobre todo las referidas a contextos sociales en cambio, se conviertan en trabajos en revisión y progreso continuo (*work in progress*).

En otro orden de cosas, sabemos que *una generalización demasiado amplia conduce a la mera esterilidad*[17] por lo tanto el presente trabajo trata de recurrir a una serie de conceptos que permitan distintos abordajes sobre un contexto societal complejo con el objeto de identificar, describir e interpretar las características más destacadas de la conflictiva realidad que atraviesan los adolescentes, a partir del análisis de los ejes socioculturales y psicosociales previamente pautados, poniendo énfasis en el estudio de su discurso y en las potencialidades y perspectivas futuras contenidas en su imaginario social.

En el mismo, se tratará de sintetizar los aspectos más relevantes del análisis de la información que produjo la investigación para realizar un diagnóstico de la situación actual, centrado en aquellos aspectos que hacen a la dinámica social en un contexto de cambios macroeconómicos, sociales y políticos de orden mundial, haciendo particular énfasis en un análisis que

16 GALLART, María. **La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación**. Centro de Estudios de Población (CENEP), Buenos Aires, 1992.

17 WHITEHEAD, Alfred. **Science and the Modern World**. Basic Books Inc., New York, 1960.

permita identificar variables y tendencias significativas para aportar al diseño de políticas destinadas a los jóvenes.

Estructuración de los contenidos

El contenido del presente informe resulta de la articulación de las opiniones vertidas por los participantes de los grupos operativos de discusión. Tal como le explicamos a los entrevistados en el inicio de cada intercambio grupal, optamos por garantizar la confidencialidad de sus respuestas y su anonimato, lo cual ha permitido una mayor libertad en las expresiones y opiniones, facilitando el enriquecimiento del trabajo cualitativo llevado a cabo.

En el marco de la garantía de confidencialidad hemos tratado que las manifestaciones de los entrevistados y / o el contenido de los test y de las fichas de datos de clasificación cumplimentados por los mismos queden fielmente registrados. La interpretación que se despliega en base a la lectura de los contenidos de las transcripciones de los grupos es responsabilidad de los investigadores.

Realizadas las advertencias y aclaraciones necesarias, el lector encontrará, a partir de esta sección:

- Objetivos.
- Metodología y muestra.
- Escenario conceptual: a modo de marco de referencia de la investigación.
- Indicios e hipótesis a modo de conclusiones: resultantes de la investigación estructurados a partir de conceptos y variables preestablecidos en su diseño, el cual puede observarse reflejado tanto en la Guía de Pautas utilizada en los Grupos Operativos de Discusión (Anexo II de la presente Publicación) como en el Análisis de la información I y II, secciones que recomendamos consultar para profundizar los enunciados de las hipótesis / conclusiones.
- Caracterización de la muestra.

- Análisis de la información I (Eje de las corrientes socioculturales) y II (Eje de las corrientes psicosociales): provenientes del desarrollo de los Grupos Operativos de Discusión.
- Datos y análisis de los resultados de la aplicación de los *tests* de valores y posturas éticas.
- Bibliografía.
- Anexos.

OBJETIVOS

Objetivo general

Explorar en el universo de jóvenes, de 16 a 18 años, que cursan los dos últimos años de la enseñanza secundaria, residentes en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA), las corrientes socio culturales a través de las cuales se manifiestan, a los efectos de conocer su discurso e imaginario social y contribuir al diseño de políticas que propicien su formación, integración, proyección a futuro y ejercicio pleno de su ciudadanía.

Objetivos programáticos

Para el logro del objetivo general se trabajó en base a dos ejes programáticos:

- El eje de las corrientes socioculturales enmarcado en la construcción tipológica crisis de la modernidad / posmodernidad.
- El eje de las corrientes psicosociales, enmarcado en la construcción tipológica integración / anomia.

Eje de las corrientes socioculturales

El análisis del primer eje relacionado a las corrientes socioculturales nos permitió detectar en el universo bajo análisis:

- Percepción de los cambios a nivel global.

- Visualización de la influencia de estos cambios sobre el contexto social nacional.
- Conocimiento de los cambios tecnológicos e incidencia de los mismos en la vida personal.
- Grado de adaptación / incertidumbre que despiertan estos cambios.
- Semantización de sus percepciones.
- Conceptos e imágenes que se forman.
- Relación / asociación de los cambios con: el conocimiento, la tecnología, la educación y el trabajo.
- Grado de incidencia de la educación en el desarrollo de su proyecto de vida (Relación de la educación con un imaginario de progreso: la posibilidad de obtener un mejor trabajo.)
- Impacto de los cambios en el mundo del trabajo.
- Imaginarios acerca del trabajo. (¿Qué es el trabajo? ¿Con qué lo asocian? ¿Qué les da o daría trabajar? Tipos de trabajo y tiempos de dedicación).
- Visualización de su inserción actual y / o futura en el mundo laboral.
- Apreciación de la tensión entre vocación y ocupación.
- Imagen de instituciones políticas y sociales.
- La democracia.
- La participación ciudadana.
- El voto.
- Status asignado a la actividad política.
- Niveles de participación.
- Normas sociales.

Eje de las corrientes psicosociales

El análisis del segundo eje relacionado a las corrientes psicosociales posibilitó develar:

- Identidad y autoimagen (quiénes son, qué piensan de sí mismos).
- Expectativas personales / proyecto de vida.
- Principales necesidades y problemas.
- Identificaciones.
- Organización del tiempo.
- Espacios amigables y hostiles.
- Grado de satisfacción o frustración relativa.
- Estilos de vida, hábitos y consumos.
- Conocimiento sobre adicciones (posturas personales frente al tema).
- Creencias y valores (terminales e instrumentales).
- Posturas éticas (idealista, excepcionista, situacionista y subjetivista).

METODOLOGÍA Y MUESTRA

Metodología

La metodología utilizada fue de índole cualitativa, en base a la Técnica de grupos operativos de discusión, también denominados grupos motivacionales. Este tipo de indagación permitió apreciar la situación de los entrevistados, los problemas vivenciados, el grado de importancia atribuido a cada uno de ellos; los principales valores sustentados, sus actitudes ante situaciones, acciones y propuestas, así como sus expectativas, aspiraciones e imágenes a futuro.

Los estudios motivacionales tienen como propósito conseguir datos, que de no mediar el contacto directo entrevistado - entrevistador serían inasequibles. Este modo de estudiar intensivamente a los individuos y sus discernimientos, permite obtener información con un grado de libertad del que carecen las formas más estructuradas de indagación.

La mayor posibilidad de conversación que ofrece esta Técnica, facilita en gran medida la exploración espontánea de creencias y actitudes de los entrevistados frente a las temáticas analizadas.

La realización de los grupos operativos de discusión se efectuó en base a una Guía de Pautas previamente elaborada, la cual fue consensuada entre las contrapartes y que cumplió con el propósito de orientar y focalizar el intercambio grupal de acuerdo con los objetivos fijados.

El universo muestral se dividió en segmentos con características diferentes pero representativas de los distintos grupos

referenciales consultados, según el tipo de gestión y modalidad de los establecimientos educativos de concurrencia.

El criterio para la selección de la muestra, al ser un estudio cualitativo, no es probabilístico sino intencional. Se seleccionaron casos que tienen variaciones en aquellas características consideradas relevantes para las respuestas a los interrogantes planteados.

El tamaño del universo muestral respondió a las características de estudios cualitativos donde los resultados no se miden por la cantidad de respuestas y de personas entrevistadas, sino por la profundidad y calidad de los datos obtenidos. Se realizaron 12 Grupos Operativos de Discusión. Con un promedio de 8.66 participantes por grupo. La muestra estuvo conformada por estudiantes de los dos últimos años de enseñanza secundaria del AMBA.

El desarrollo de los grupos operativos de discusión se efectuó en base a una Guía de Pautas previamente elaborada, piloteada y ajustada, la cual cumplió con el propósito de orientar y focalizar el intercambio grupal de acuerdo con los objetivos fijados. (Anexo I).

Se diseñó la Ficha de Caracterización del universo muestral. (Anexo II).

Se efectuó la Selección y Convocatoria de participantes a los grupos operativos de discusión.

Se realizó la totalidad del desarrollo de los grupos en la sede de la OEI, Argentina. La sala y la retrosala fueron acondicionadas para propiciar: la dinámica grupal, la observación y la video grabación de cada grupo.

Los grupos operativos de discusión, tuvieron una duración aproximada de 147 minutos. Los mismos estuvieron. segmentados por sexo, tipo de orientación educativa y escolaridad pública o privada.

Todos los grupos fueron videograbados y desgrabados. En total fueron grabados 1764 minutos y se transcribieron 700 páginas de los intercambios grupales.

Categorías y propiedades conceptuales

Los elementos básicos que propone una investigación de índole cualitativa son categorías conceptuales (*equivalentes a las variables del lenguaje verificativo en las investigaciones cuantitativas*), propiedades conceptuales y valores; denominándose hipótesis a las generalizaciones sobre relaciones de categorías y propiedades.

Conceptos analíticos y sensibilizadores

La labor básica de la investigación en esta perspectiva es generar nuevos conceptos y categorías a partir de los datos. Estos conceptos deben ser analíticos (*suficientemente generalizados para designar características de entidades concretas y no las entidades en sí mismas*) y sensibilizadores (*capaces de dar una visión significativa, enriquecida con ilustraciones adecuadas que nos permitan captar el significado en términos de la propia experiencia*).[18]

Muestreo teórico y punto de saturación

La estrategia de trabajo es la comparación sistemática, aumentando o reduciendo diferencias, en una secuencia de agregado de casos que se denomina muestreo teórico (*equivalente al muestreo estadístico en las investigaciones cuantitativas*), hasta llegar a un punto de saturación en que los nuevos casos ya no aportan conocimiento. Se llega a esta saturación por la operación conjunta de recolección y análisis de los datos.[19]

Discurso, comunicación y significado

Un estudio de esta índole brinda información sobre lo que ocurre y cómo piensa cada segmento indagado, pero fundamen-

18 FORNI, Floreal. **Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación**. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1992.

19 CORBIN y STRAUSS. **Basic of qualitative research. Grounded theory, procedures and techniques.** Sage, Newbury Park, 1991.

talmente puede proveernos de una base significativa de opiniones sobre las cuales fundamentarnos tanto para discernir acerca de los *perfiles e imágenes supuestos y/o deseados para el abordaje de una temática, como* para analizar la forma en que cada sector representado en la muestra *construye su opinión* y *la organiza* (discurso); *la expresa* (comunicación) y *la semantiza* (significado); elementos que aportan a la construcción de una tipología que sirva de base para mejorar el diseño de políticas y programas que tengan como objetivo a los estudiantes de enseñanza secundaria.

Fases del trabajo en los grupos operativos de discusión

- Elaboración de la Guía de Pautas.
- Prueba piloto y ajuste de la Guía de Pautas.
- Rastreo y reclutamiento de los estudiantes de acuerdo a la segmentación estipulada y a la aplicación de criterios de filtro para garantizar su confiabilidad.
- Convocatoria de los estudiantes.
- Desarrollo de los Grupos Operativos de Discusión. divididos en tres momentos:
  - Aplicación de la ficha para el registro de los datos de clasificación de los jóvenes participantes, bajo la Técnica de cuestionario autoadministrado asistido por una socióloga y una antropóloga.
  - Aplicación de una batería de *tests* sobre valores, posturas éticas y actitudes frente al alcohol, con asistencia permanente de un psicólogo.
  - Desarrollo de los grupos operativos de discusión coordinados y monitoreados por un equipo de profesionales en Ciencias Sociales, sociólogos, psicólogos y antropólogos del ITDT y OEI, especializados en Técnicas de indagación motivacional aplicados a estudios de opinión e ideología.

Muestra

SEXO/EDAD	MASCULINO 16-18	FEMENINO 16-18
Escuela Secundaria Gestión Púbica	2	2
Escuela Secundaria Gestión Privada	2	2
Escuela Técnica Gestión Púbica	1	1
Escuela Técnica Gestión Privada	1	1
Total Grupos 12	6	6

Total: 12 focus groups

ESCENARIO CONCEPTUAL

A modo de marco de referencia de la investigación

La presentación del escenario conceptual que a continuación se despliega tiene por objeto:

- Describir un contexto de cambio ocurrido en las últimas décadas en la sociedad global en general y en la sociedad argentina en particular, con el propósito de retratar la sociedad de incertidumbre donde les ha tocado nacer y vivir a los adolescentes bajo estudio, que hoy tienen entre 16 y 18 años.
- Brindar los conceptos / categorías fundamentales que se tuvieron en cuenta en el diseño de la investigación y del instrumento de recolección de información (guía de pautas) para la indagación motivacional en los grupos operativos de discusión.
- Presentar los conceptos / variables sobre los cuales se construyeron los ejes de análisis y las posteriores hipótesis a modo de conclusiones.
- Efectuar una comparación, necesaria, entre el discurso objetivo de las Ciencias Sociales y el discurso o relato que los adolescentes tienen de determinados acontecimientos, internalizados por sí o a través del discurso de padres, docentes, medios masivos y redes de comunicación.

Aceleramiento de las transformaciones

Las transformaciones ocurridas en la sociedad global y en la Argentina, que sufrieron un proceso de aceleramiento en las últimas décadas, dieron por tierra la imagen de la sociedad que teníamos hasta ese presente, en la medida que el universo de la racionalidad se separa del universo de los actores y dejamos de definir las conductas o formas de organización social por el eje tradición - modernidad, abandonando, a su vez, la explicación de los fenómenos sociales por el lugar que ocupan en la historia.

Presenciamos, por lo tanto, el debilitamiento de los lazos de correspondencia entre las instituciones y los actores socializados por la familia y por la escuela.

Mientras las correspondencias del pasado se debilitan, los tiempos se aceleran y el universo hipertélico de las Técnicas y las organizaciones comienza a chocar demasiado violentamente con el universo de los deseos e identidades individuales o colectivas.

La organización eficaz no es aquel tipo de organización fuerte, simple, sólida y transparente sino otra que es débil pero flexible y compleja, que sabe manejarse con la multiplicidad, los conflictos y la velocidad con la que se producen los cambios.

El racionalismo que supone este cambio en la teoría de las organizaciones como parte de la teoría social rompe con la idea misma de sistema social o de sociedad.

La propuesta de un análisis de este tipo acepta renunciar al principio central de la Sociología clásica: la correspondencia entre reglas institucionales y conductas.

En este contexto, la idea de sociedad ha sido lentamente reemplazada por la idea de mercado. Mercado, donde se reemplaza la explotación por la exclusión, un modelo de funcionamiento por una estrategia de cambio, una visión sincrónica por una visión diacrónica.

Cuando una sociedad se asemeja cada vez más a un mercado donde los objetivos ideológicos y hasta políticos parecen haber desaparecido, "*sólo perduran la lucha por el dinero y la búsque-*

da de la identidad..."[20] Es un tipo de sociedad que no busca ser pensada, que desconfía de las grandes ideas que perturban su pragmatismo o sus sueños.

Sin embargo, en este caso paradigmático, no existe una sociedad que sea solamente un mercado, sólo existen países en los que el mercado bordea el gueto. Países donde la innovación y el movimiento rodean grandes bolsones de exclusión.

Desmodernización

Se vive una crisis más profunda que el desencanto o el miedo; se percibe cómo en los actores sociales y su contexto, se separan, se disocian, por un lado, el universo de las Técnicas, los mercados, los signos y los flujos, en los que están sumergidos, y, por el otro, el universo interior que cada vez con mayor frecuencia denominamos identidad.

Según Alain Touraine[21], estamos vivenciando un proceso de desmodernización donde somos cada vez más ajenos a las conductas que nos hacen representar los aparatos económicos, políticos o culturales que organizan nuestra experiencia, donde vivimos en una mezcla de sumisión a la cultura de masas y repliegue sobre nuestra vida privada.

Para ilustrar este proceso podríamos mencionar la realidad de los alumnos entrevistados que admiten que el título es una buena protección para su desempeño laboral, pero viven en una cultura de la juventud, que es ajena a una cultura escolar, en descomposición y frente a un mercado de trabajo restringido.

Se evidencia, asimismo, que cuanto mayor es la participación en una vida púbica cada vez más "global", mediante la producción, el consumo o la información, más sentimos también

20 TOURAINE, Alain. **Crítica de la modernidad**. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1995. Página 181

21 TOURAINE, Alain. **¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes.** Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1994.

la necesidad de encontrar en la vida privada puntos de apoyo para no ser arrebatados por los mensajes, a la vez seductores e impersonales, de la sociedad de masas.

Para Touraine, en la desmodernización se encuentra en crisis la institucionalización y la socialización entendidas estas como los dos mecanismos fundamentales que establecen, entre la sociedad y el individuo, un juego de espejos. En efecto, lo que está en crisis es la imagen institucional de la sociedad.

Desinstitucionalización, desocialización y despolitización

La desmodernización es, ante todo, la ruptura entre el sistema y el actor. Sus aspectos principales y complementarios son la desinstitucionalización y la desocialización.

De esta manera, el escenario social se caracteriza por estar atravesado por un proceso de debilitamiento de los lazos de correspondencia entre las instituciones y los actores socializados por la familia y la escuela.

Por desinstitucionalización entendemos el debilitamiento o la desaparición de las normas codificadas y protegidas por mecanismos legales, o más simplemente, la desaparición de los juicios de normalidad que se aplicaban a las conductas regidas por instituciones.

La otra cara de la desmodernización es la desocialización definida como la desaparición de los roles, normas y valores sociales mediante los cuales se construía el mundo vivido. En efecto, la desocialización es la consecuencia directa de la desinstitucionalización de la economía, la política, el trabajo y la religión.

Hoy nos encontramos en una situación de descomposición de los sistemas sociales, de ruptura entre el sistema y el actor. Esta desocialización es también una despolitización: el orden político ya no funda el orden social.

Esta destrucción de los conjuntos organizados y autorregulados, civilización, sociedad, sistema político, alcanza también

la experiencia personal, puesto que la unidad de ésta se encontraba en el espejo de las instituciones: la imagen del ciudadano, la del trabajador, la del estudiante, la de madre o padre, interiorizaban las normas y los valores de las sociedades de orden y de las sociedades de progreso.

En suma, frente al proceso de desinstitucionalización del sistema político, del mundo del trabajo, de las instituciones educativas y de la familia, tiene lugar la desocialización, es decir, el desdibujamiento de los roles y de la correspondiente conformación de la identidad personal y colectiva.

Fragmentación de los imaginarios sociales

Emile Durkheim fue el pionero que determinó la función constitutiva de las representaciones colectivas como el contenido del "*mundo instituido de significado*" de toda sociedad, es decir, las representaciones colectivas son los instrumentos que posibilitan el discurso social, puesto que incorporan aquellos "*sólidos marcos - categorías del pensamiento*": espacio, tiempo, totalidad, leyes de identidad, etc.

Por otra parte, estas mismas representaciones colectivas son portadoras de significaciones sociales.

Las constelaciones de significado, las producciones culturales del sentido que articulan el "*mundo instituido de significado*" de una sociedad[22] y su proceso de institucionalización en diferentes enclaves, asentamientos, plataformas. Unas veces es visualizable, puesto que se manifiesta de manera cristalizada externamente –e.g.: los marcos normativos, desde la constitución hasta las regulaciones del sistema legal que afectan al autogobierno del mercado–; otras veces se proyecta como interdicciones simbólico - culturales, como el tabú del incesto, la prohibición del trabajo en domingo de la religión mosaica, etc.

22 CASTORIADIS, C. L'institución imaginaire de la societé. Seuil, París, 1975. Pág. 487 y siguientes.

Desde Wittgenstein[23] queda claro que el modo en que se manifiesta ese "*mundo de significatividades*" es discursivo y pragmático, es decir, el lenguaje es el portador de interpretaciones, tradiciones, formas de ver el mundo, definiciones, máximas, costumbres, usos, instituciones, etc.

Este lenguaje es, a su vez, código de recetas, reglas, procedimientos, sedimento de formas de vida y tradiciones culturales; y por otra parte condición de posibilidad de la comunicación social.

Definiremos a las representaciones colectivas como estructuras psicosociales intersubjetivas que representan el acervo de conocimiento socialmente disponible, y que se despliegan como formaciones discursivas más o menos autonomizadas (ciencia - tecnología, moral - derecho, arte - literatura) en el proceso de significaciones sociales.

En este sentido, cualquier pérdida de plausibilidad, de validez de los modelos institucionalizados, de valor en la forma de "*desestructuración moral*" (Durkheim) o "*crisis de autorrepresentación de la sociedad*" (el "*nosotros colectivo*" en Castoriadis) o de "*desintegración de las instituciones sociales*" sirve para problematizar la legitimación del "*mundo instituido de significaciones sociales*".[24]

La desnaturalización de las representaciones colectivas religiosas y / o modernas por medios generalizados de comunicación sistémica, como el dinero y el poder, que penetran el umbral de la reproducción sociocultural, con su lógica teleológico - estratégica, y socava la "*producción cultural del sentido*", en la forma de monetarización de las relaciones sociales, en el sistema económico, o en la forma de burocratización de las relaciones sociales en el sistema político - administrativo, pretendiendo articular "*una producción administrativa de sentido*",

23 WITTGENSTEIN, L. Philosophical investigations. Wiley-Blackwell, London, 1968.

24 BERIAIN, Josetxo. Representaciones colectivas y proyecto de modernidad. Anthropos, Barcelona, 1990.

es decir, ocupando los espacios de significados culturales en función de la planificación económica.

Esta ocupación del espacio de significados -según Beriain- recodifica lo flujos de capital, los deseos, las identidades sociales, etc. en el contexto de "*procesos de aprendizaje superadores de contingencia*" para los que los marcos normativos no son más que meros flujos de informaciones selectivamente disponibles a la manera de un gran computador.

Asimismo, los procesos que han desencadenado la actual aceleración del tiempo histórico y el ritmo del cambio social - *crisis de las ideologías*, *fin de la modernidad*, *derrumbe del Estado Benefactor*, *muerte del mito del progreso* - reproducidos por la sociedad mediática han penetrado profundamente en la opinión pública alterando el mundo de significados comunes de las sociedades particulares.

La declinación de estas formas de representación de la estructuración social hasta ahora conocida, sin categorías de reemplazo, produce confusión ideológica, crisis de identidad y fragmentación del discurso e imaginarios sociales.

El desafío actual es la re-construcción de las representaciones colectivas que aún conforman un "*mundo instituido de significado*" y que por lo tanto son constitutivas para la existencia de toda sociedad.

Lo son para la producción de un ideal de sociedad, de un nosotros colectivo más allá de las conciencias individuales, que emerge en el encuentro ritual de las sociedades segmentadas a la manera de una conciencia colectiva homogénea.

Lo son para la reproducción simbólica en la forma de una pluralidad de representaciones colectivas autónomas, que posibilitan el representar y hacer sociales dentro de una cosmovisión, a veces desencantada, en que los antiguos paradigmas han desaparecido y todavía no se han encontrado nuevos fundamentos, significaciones, símbolos y arquetipos que reemplacen el espacio simbólico que aquellos definían.

Manifestaciones actuales de la cuestión social

La distribución regresiva del ingreso, acompañada de desocupación, dan como resultado un aumento de la pobreza y la exclusión. Esta situación de creciente inequidad parecería retrotraernos en el tiempo hacia problemas sociales del pasado, cuando la expresión "*cuestión social*" remitía a los *disfuncionamientos de la sociedad industrial naciente* hacia fines del siglo XIX.

Desde el principio de los años ochenta, el crecimiento de la desocupación y la aparición de nuevas formas de pobreza parecieron llevarnos a largo tiempo atrás. Pero a la vez se ve con claridad que no se trata de un simple retorno a los problemas del pasado. Los fenómenos actuales de exclusión no remiten a las categorías antiguas de la explotación. Así, ha hecho su aparición una nueva cuestión social.[25]

Se trata de un espacio social signado por múltiples y complejas crisis: de trabajo, de distribución, de las instituciones educativas, de los valores, de la identidad, de la participación cuyo resultante es un estado de anomia que atraviesa a los distintos actores sociales.

En este marco, los jóvenes han sido y son uno de los sectores más perjudicados por la aguda crisis descripta. Son poblaciones especialmente golpeadas por la problemática de la desocupación y por los empleos de baja calidad y escasa productividad, lo cual desdibuja la idea de acción colectiva y acrecienta el individualismo

En lo que a nosotros concierne y a los efectos de enmarcar nuestro análisis, señalaremos, en acuerdo con lo enunciado por Pierre Rosanvallon, que el advenimiento de una nueva cuestión social se traduce en una inadaptación de los viejos métodos de gestión de lo social, que más allá de los *acuciantes problemas de financiamiento* y de *las penosas disfunciones de los*

25 ROSANVALLON, Pierre. **La nueva cuestión social. Repensar el Estado providencia**. Manantial, Buenos Aires, 1995.

organismos del Estado, lo que está puesto en tela de juicio son los principios organizadores de la solidaridad social y el fracaso de la concepción de los derechos sociales para ofrecer un marco satisfactorio en el cual pensar la situación de las personas más desintegradas socialmente.

Desigualdad

El malestar social está vinculado a la existencia de precariedad del empleo y al desempleo cuya persistencia alimenta la doble sensación de una pérdida de identidad y una incertidumbre creciente sobre el futuro. Al mismo tiempo se percibe claramente que el fenómeno es más profundo y más complejo. Lo que se quiebra secretamente es, tanto la misma organización social, como el imaginario colectivo.

Vastos sectores de la sociedad ya no saben muy bien quiénes son, a qué conjunto o clase pertenecen, qué es lo que los relaciona a unos con otros. En definitiva, no saben adónde los lleva la situación actual, pero temen vivir mañana peor que hoy.

El plebiscito constante de la opinión pública, toma día tras día, confusamente, el cariz de una *desaprobación*. *Desaprobación* que se ve reflejada tanto en la anomia social como en la generalizada desconfianza hacia los dirigentes políticos, económicos o mediáticos.

El triunfo de una sociedad individualista aporta consigo un potencial de progreso y al mismo tiempo de padecimientos. El mercado mundial impulsa el crecimiento y destruye puestos de trabajo.

Para Jean-Paul Fitoussi, dos padecimientos se superponen en el malestar contemporáneo. El más visible es el procedente de las conmociones económicas. Pero hay también otro, más subterráneo, que remite a los efectos destructores del individualismo moderno. La crisis que atravesamos es indisociablemente económica y antropológica; es a la vez crisis de civilización y crisis del individuo. *Fallan simultáneamente las instituciones que hacen funcionar el vínculo social y la solidaridad* (crisis del Estado de Bienestar), *las formas de relación entre la*

economía y la sociedad (crisis del trabajo) y *los modos de constitución de las identidades individuales y colectivas* (crisis del sujeto). Para Fitoussi, la sociedad se enfrenta con dos tipos de desigualdades, que se expresan en términos diferentes:

Las desigualdades persistentes que ponen en evidencia las estadísticas sobre la distribución de los ingresos, la vivienda, etcétera. Corresponden a la visión clásica que se tenía de la desigualdad cuando se construyeron esos sistemas estadísticos. Esas desigualdades persisten y hasta se profundizan.

En lo sucesivo se agregan a ellas nuevas formas de desigualdad tanto más individualmente experimentadas por encontrar poco eco en los medios de comunicación: *desigualdades ante el trabajo* y *la condición asalariada*, incluso *ante el endeudamiento*, *las consecuencias de la implosión del modelo familiar*, *las nuevas formas de violencia*.

Jóvenes, zonas de cohesión y vulnerabilidad como noción

Los jóvenes, por ser quienes protagonizan el ingreso en la vida activa, han sido especialmente afectados por la crisis del empleo. Ellos, en especial los más vulnerables, los precarios, los desafiliados o excluidos, parecen ser la "*punta de lanza*" de una crisis en la organización social de los ciclos de vida considerada desde el doble punto de vista de las instituciones y de los individuos.

Si durante años, determinados *ritos* expresados a través del tránsito por diversos momentos e instituciones (la escuela, el trabajo, la partida del hogar de origen, y, por ende, la independencia social y económica) configuraban las trayectorias de la juventud a la adultez, hoy esos mecanismos están en cuestión o cambian sin ser claramente identificables los trayectos posibles que permitan conformar verdaderos circuitos de inclusión laboral y social.

En este caso, lo importante es profundizar el análisis del origen de los procesos que conllevan a las situaciones de exclusión,

en tanto éstas son las resultantes de una trayectoria particular de desocialización y descomposición, de donde emerge la importancia de las nociones de precariedad y vulnerabilidad.[26]

Existe una fuerte correlación entre el lugar que se ocupa en la división social del trabajo y la participación en las redes de sociabilidad y en los sistemas de protección que "cubren" a un individuo ante los riesgos de la existencia. De allí la posibilidad de construir tipologías o zonas de cohesión social.

La asociación "trabajo estable / inserción relacional sólida" caracteriza una zona de integración. A la inversa, la ausencia de participación en alguna actividad productiva y el aislamiento relacional conjugan sus efectos negativos para producir la exclusión, o más bien, como lo demuestra Robert Castel[27], la desafiliación. La vulnerabilidad social es una zona intermedia, inestable, que conjuga la precariedad del trabajo y la fragilidad de los soportes de proximidad.

La característica principal de gran cantidad de jóvenes en la Argentina es su vulnerabilidad. En el caso de los adolescentes bajo estudio estarían en la zona de integración, pero en un equilibrio inestable que los puede llevar a la vulnerabilidad por la situación de fragilidad que atraviesan muchos de sus padres.

26 CASTEL, Robert. De l'exclusion comme état à la vulnérabiliteé comme processus. Esprit, París, 1992.

27 CASTEL, Robert. Les métamorphoses de la question sociale. Une chronique du salariat. Gallimard, Paris, 1995. Versión en castellano: CASTEL, Robert. Las metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado. Paidós, Buenos Aires, 1997.

INDICIOS E HIPÓTESIS

A modo de conclusiones

"El propio porvenir ha desaparecido tanto en las conciencias individuales como en las representaciones colectivas. Vivimos un tiempo incierto que nos ancla a la temporalidad, a lo cotidiano, a las aspiraciones próximas, donde los proyectos de futuro y la confianza en él se han desvanecido."
Marc Auge[28]

I Centro de gravedad de la cuestión social

En la Argentina actual, la situación de los jóvenes, junto con la precariedad laboral y la fragilización multiforme del trabajo asalariado, ocupa el centro de gravedad de la cuestión social.

28 AUGE, Marc. **¿Qué pasó con la confianza en el futuro?** Siglo XXI Editores Argentina, Buenos Aires, 2014. El antropólogo francés Marc Augé (padre de la categoría "no lugar", que define a esos espacios característicos de la modernidad tardía como son los supermercados, los aeropuertos, los shoppings, los patios gastronómicos, tan iguales y tan carentes de identidad en todo el mundo) establece una distinción entre futuro y porvenir. El futuro es un dato cronológico, es la denominación de la próxima hora, el próximo día, la próxima semana, el próximo mes, el próximo año. Mientras estamos vivos tenemos futuro, marchamos inevitablemente hacia él. Nos espera. No es una construcción nuestra, sino una expresión del tiempo y su transcurrir. El porvenir, en cambio, es aquello que hacemos del futuro con nuestras elecciones y decisiones, con nuestras acciones y conductas. Somos, en tanto seres vivos, objetos del futuro y sujetos del porvenir. Éste lo construimos, somos responsables de él. En esta línea del tiempo que delimita el año pasado del camino que se abre ante nosotros, hay un porvenir al cual darle forma y dotar de contenido y de sentido. Un porvenir individual, que tomará los aprendizajes, las modalidades, los recursos emocionales, intelectuales, cognitivos y espirituales de cada persona, y un porvenir colectivo al que cada uno debería aportar aquello que le es propio e intransferible.

La cuestión social, en sí misma, es una aporía[29], una pregunta desafiante que interroga permanentemente a la sociedad acerca del enigma de su cohesión, pero que trata, a su vez, de conjurar el riesgo de su fractura. Y esta pregunta permanente y desafiante es la que "*pone en cuestión la capacidad de una sociedad* (*lo que en términos políticos se denomina una Nación*) *para existir como un conjunto vinculado por relaciones de interdependencia*.**"**[30]

II Biocrisis e individualismo exacerbado

Las verdaderas consecuencias de una biocrisis, producto de la conjunción de la pandemia virósica (covid-19) que perturbó y perturba notoriamente los ya frágiles equilibrios societales y económicos, no sólo desde el punto de vista financiero, sino desde el punto de vista de la economía real, el mercado de trabajo, los sistemas sanitarios y educativos, la vida familiar y las relaciones socio afectivas que termina velando el centro de gravedad de la cuestión social, descripto en la hipótesis I, desarrolla en los miembros de la sociedad y particularmente en los adolescentes bajo estudio una exacerbación del individualismo, desvalorizando la acción colectiva como facilitadora de la cohesión social.

Las consecuencias de este individualismo exacerbado son el aumento de la desconfianza en la organización social y en la acción colectiva que ponen en duda las posibilidades de transformación societal, la disminución de la contención que brindan las instituciones, a través de la protección y el reconocimiento. La socialización que proporcionan la familia, la escuela y el Estado sufren un déficit de eficacia de sus pautas que terminan desocializando a los jóvenes. Junto con la desconfianza y la falta de con-

29 Problema difícil a la razón. Razonamiento cuya conclusión es un juicio contradictorio.

30 CASTEL, Robert. Les métamorphoses de la question sociale. Une chronique du salariat. Gallimard, Paris, 1995. Versión en castellano: CASTEL, Robert. Las metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado. Paidós, Buenos Aires, 1997.

tención institucional se da un marcado proceso de anomia social, que implican la carencia de normas sociales o su degradación.

III Anteposición del bienestar individual al grupal

La búsqueda de la felicidad es un valor muy jerarquizado, como también lo era en los adolescentes de principios del siglo XXI. Pero ahora la felicidad no es vista como tener posibilidades de alcanzar metas futuras, de luchar para lograr la plenitud personal y contribuir a que sea posible una sociedad mejor. La felicidad, es vista como el logro de alcanzar una vida confortable en el aquí y ahora, sin referencias a una comunidad que se realice conjuntamente. Se antepone el bienestar individual al grupal o comunitario, lo importante es ser independiente, autosuficiente y autónomo. Así, buscan trabajos y eligen carreras que sean placenteras y eviten un esfuerzo excesivo; el trabajo y el estudio no son considerados como algo fundamental para la realización personal, sino que ambos deben ser lo más satisfactorios posibles.

IV Desinstitucionalización y desocialización

Los procesos de desinstitucionalización, desocialización y el desdibujamiento y la fragmentación de los imaginarios sociales, que afectan particularmente a los jóvenes constituyen la base de actitudes de apatía, déficit de participación, marcado individualismo, descreimiento de las organizaciones e instituciones y de la eficacia de la acción colectiva, todos éstos, transcursos que terminan impulsando a una parte significativa de jóvenes a un abandono *a priori* de la ciudadanía.

El escenario social actual se caracteriza por estar atravesado por un proceso de debilitamiento de los lazos de correspondencia entre las instituciones y los actores socializados por la familia y la escuela. Se encuentra en crisis la institucionalización y la socialización entendidas éstas como los dos mecanismos fundamentales que establecen, entre la sociedad y el individuo, un juego de espejos. Lo que está en crisis es la imagen institucional de la sociedad.

V El trabajo: ¿organizador social?

En la mayoría de los casos el trabajo no es considerado como algo necesario para la creación, la producción, la integración y organización social. Nos encontramos frente a una venta de la fuerza de trabajo, generalmente de baja calidad, cuyo producido se destina al consumo inmediato.

Los jóvenes remiten a las implicancias más a nivel personal que, a la construcción de lazos sociales, asociándolo al *"bienestar"*, a la "dignidad", "respeto" y "satisfacción", entendido fundamentalmente como facilitador de una remuneración.

Para la mayoría es el posibilitador del acceso a la "plata", el medio para comprarse algo, para independizarse y, en algunos casos "ayuda" a la familia.

VI La educación, debilitamiento de una idealización

Por un lado, es vista como la llave de acceso a mejores posibilidades de inserción laboral, considerada *"fundamental"* y *"la base de la sociedad"* y, por lo tanto, prioritaria para este grupo de jóvenes. Por el otro, le atribuyen connotaciones negativas por no haber evolucionado, quedando el sistema educativo como *"obsoleto"* y *"estancado"*.

La educación que debería acompañar el desarrollo personal, no responde a las necesidades individuales, ni se complementa con el sistema laboral.

VII Facilismo actual en la escuela vs. reconocimiento

El facilismo, que hoy propone la educación, revela el deterioro profundizado en pandemia.

El hecho de que se pueda pasar de curso con muchas materias previas es visto como algo negativo que ocasiona pérdida de motivación y se convierte en imposiblitador de valoración y reconocimiento.

VIII Valoración de la enseñanza Técnica

Reconocida y valorada, tanto por quienes la cursan como por los que asisten a otras modalidades, porque los prepara más prácticamente para una inserción laboral futura con mayores posibilidades de éxito. Proporciona prácticas y herramientas más aplicables a futuro y preparación para la innovación tecnológica y la creatividad.

IX La Tecnología como herramienta de su cotidianeidad

La tecnología es identificada como uno de los cambios globales más significativos, facilitando el acceso a la información y acentuando la globalización. Al ser una generación más adaptada a los cambios tecnológicos, desde su infancia. la ven como una herramienta integral para la vida diaria, con avances significativos y con desafíos.

X La situación económica, precondicionante del deterioro material y emocional

El deterioro material y emocional es vivenciado por las familias y los jóvenes mismos, donde la insuficiencia de los salarios en función de los altos índices inflacionarios impactan en mayores niveles de pobreza o restricciones en los gastos. En sus grupos familiares las reducciones de gastos y dificultades para adquirir productos no alimenticios al promediar el mes ha obligado a sus padres a incrementar la actividad laboral.

XI La pandemia: incidencia en sus pasados recientes y en sus vidas actuales

Evocada desde las reconstrucciones que realizan desde el presente, así como evaluada en sus manifestaciones o consecuencias pasadas, actuales y futuras.

Es un acontecimiento que ha incidido en la economía, en el trabajo, en la salud y en los procesos escolares; tanto desde

un acercamiento macro social, como desde la consideración de sus propias vivencias o las de sus grupos familiares. Con alto deterioro a nivel físico y mental, y la dificultad para establecer vínculos cara a cara y retomar las rutinas cotidianas tras el retorno a la presencialidad escolar. El rescate con valoración positiva se orienta al logro de una mayor conciencia respecto al cuidado de la salud, en particular la visibilización de la atención a la salud mental.

XII Crisis de participación

La participación significada como la posibilidad de "*dar tu opinión*", "ser parte de algo", "involucrarse", "*contribuir*", lo que alguien puede "*hacer por algo*", no es una práctica común de los adolescentes. Sólo uno de cada diez de los jóvenes entrevistados mencionó participar en algún tipo de organización/ institución.

La experiencia de los grupos operativos de discusión, es reconocida como un ejemplo de participación.

La escuela, surge como la institución que propicia, en mayor medida, los espacios en los que participan: el Centro de Estudiantes -con niveles diferenciales de involucramiento-, y principalmente en los espacios e iniciativas que ofrecen las instituciones privadas confesionales (la "pastoral" juvenil, o acciones solidarias).

XIII La historia de nuestro país valoración y reivindicación

Mayoritariamente considerada como "súper importante" para evitar la repetición de errores y saber por qué el país está como está y cómo afecta la historia a la vida actual.

XIV La actividad política como "un mal necesario"

La actividad política es reconocida como necesaria para regular y organizar el país con connotaciones y miradas negati-

vas asociadas a las instituciones políticas, la actividad política en general y el accionar de los políticos.

Es semantizada como: "corrupción", "manoteo", "falsas promesas", "rechazo", etc. La mayoría no simpatiza con partido político alguno.

XV La democracia, el valor de la libertad y el derecho al voto

La democracia es asociada al derecho a votar, al poder del pueblo de "elegir" y "decidir" acerca de sus gobernantes y representantes. En ella subyace ampliamente el valor de la "libertad".

Las valoraciones en torno a nuestra democracia en la actualidad, se realizan a nivel social, a nivel económico y mayormente a nivel político. En lo social vuelve a destacarse positivamente "la libertad" como valor. A nivel económico la crisis actual, caracterizada por los procesos inflacionarios y la desvalorización del salario concentra sus expresiones. Los señalamientos referidos al funcionamiento político del sistema democrático, remiten a distintos aspectos: una imagen negativa de "los políticos", la existencia de "fanatismo" y de una "grieta" presente entre posiciones políticas antagónicas, la tendencia ciudadana a la votación de candidatos de signos políticos opuestos en cada elección presidencial, que impiden una continuidad "ideológica" y "formas de administrar".

La deficiente educación política que reciben en la escuela, el escaso conocimiento de las instituciones del sistema republicano y del federalismo, se ve acrecentado por la falta de herramientas pedagógicas adecuadas para transmitir estos saberes.

La "naturalización" de las nuevas generaciones respecto al vivir en democracia, hace que no se le otorgue "el valor que se merece".

XVI El contexto eleccionario 2023: reconocimiento o descreimiento

Si bien se reconoce la relevancia de los procesos eleccionarios, en su mayoría manifiestan cierto descreimiento, apatía,

desconfianza y desorientación respecto a las opciones políticas en el proceso eleccionario 2023.

Escaso interés en emitir el voto al no sentirse representados por propuesta alguna o por falta de información suficiente respecto a las opciones disponibles.

La clase política, y la ciudadanía, son considerados como responsables de elegir representantes que han demostrado su insolvencia en la resolución de los problemas del país.

XVII El futuro imaginado o inimaginable

El estudiar una carrera universitaria es el propósito de una amplia mayoría, y en muchos casos está asociado al acceso a un empleo posterior en el que se ejerza la profesión elegida, y al progreso en términos de independencia económica y de acceso a bienes.

Emigrar e instalarse en el exterior, en busca de horizontes de progreso, surge como opción definitiva o transitoria, pero también opera como "*fantasía de fuga*".

La proyección orientada a formar una familia propia y tener hijos, en el período de tiempo propuesto, es escasamente mencionada.

Piensan en el futuro en forma cotidiana, aunque la situación socioeconómica actual, los "angustia", preocupa, genera "ansiedad" y falta de certezas respecto a la posibilidad de concretar sus proyectos, entre ellos continuar sus estudios. Este contexto y sus consecuencias a nivel emocional es un factor que les dificulta proyectarse.

Existe una independencia entre el proyecto de vida personal y el futuro del país que se torna inimaginable. Esto se asociaría a los anhelos de emigrar, a actitudes donde primaría el bienestar individual en las elecciones de vida y como contrapartida, el debilitamiento de una conciencia en torno a lo colectivo y a la creencia de que con esfuerzo personal se pueden superar o eludir procesos de alcance social.

XVIII Miedo al futuro, bajas expectativas, alta frustración

El miedo al futuro es una característica común al grupo de adolescentes. Varía el tipo de miedo, su magnitud e intensidad.

En unos casos se asocia con el futuro inmediato, individual y familiar, la incertidumbre de qué les puede acontecer. En otros son escasas sus expectativas de logros y reducción de perspectivas a futuro.

XIX Emergencia de una sociedad de adicciones

Estamos asistiendo paralelamente a la emergencia de una sociedad de incertidumbre donde la anomia se extiende y se manifiesta en procesos de larga duración y a su consecuente correlato que es una sociedad de consumo y adicciones.

La drogadicción en los jóvenes actuaría como evasor de los altos grados de frustración que provoca, en los sectores medios, la incorporación a la vida adulta y a un mercado de trabajo cada vez más competitivo y, en sectores más precarios y desafiliados, la exclusión de los bienes reales y simbólicos que ofrecen el mercado y la sociedad.

"*La droga afecta a todos aquellos que carecen de los materiales culturales y simbólicos que permiten crear una identidad, alimentar una interioridad. Como la sociedad no ofrece a la interiorización nada valioso que no sea uno mismo, es la droga la que va permitir el autoconsumo de sí.*"[31]

XX Percepción de las adicciones como un tema individual y externo

Los jóvenes no tratan a las adicciones como tema social. Sí como una realidad cotidiana. Aunque lo externalicen las perciben como muy cercana, porque forma parte del paisaje cotidia-

31 ROSANVALLON, Pierre. **La nueva era de las desigualdades**. Manantial, Buenos Aires, 1997.

no. El tema de la adicción en los jóvenes es racionalizado como un tema externo, como de los "otros".

Actitud tolerante si el consumo se realiza bajo ciertos parámetros de moderación y control. También se destaca la autonomía de los individuos en la toma de decisiones sobre el consumo de drogas

XXI Dimensionamiento del consumo

Mayoritariamente, en sus grupos de amigos, se consume. Al interrogar a los entrevistados sobre cuál es el consumo entre sus pares, o sea que, de cada 10 jóvenes cercanos a ellos, cuántos consumen, sus respuestas nos permiten observar la dimensión del mismo. Difiere el número, llegando en algunos casos a casi la totalidad de sus pares. Algunos mencionan que muchos mueren por causas vinculadas a dicho consumo:

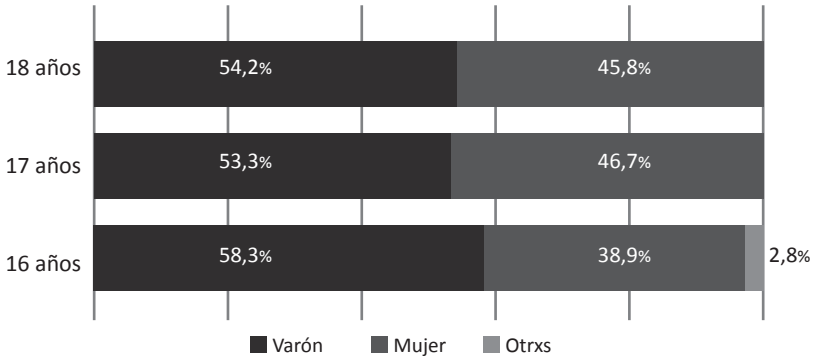
- En proporción sólo 1 de cada 10 expresa que sus pares no consumen.
- Casi **4 de cada 10** entrevistados reconocen que entre **1 y 4** de sus pares consumen.
- **2 de cada 10** reconoce que el consumo en su grupo de pares en proporción es de **5 a 7**.
- **3 de cada 10** expresan que la mayoría de sus pares consume: entre **8 a 10 o más**.

CARACTERIZACIÓN Y SEGMENTACIÓN DE LA MUESTRA

Caracterización de la muestra

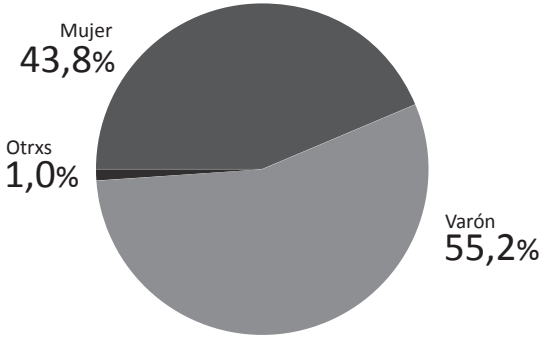
La muestra se compone de jóvenes que están en los últimos dos años de la escuela secundaria. El 42,9% de los mismos tiene 17 años, un 34,3% 16 años y el 22,9% restante tiene 18 años.

Distribución de la muestra
según sexo y edad



El 55,2% son varones y el 43,8% son mujeres, sólo uno de los participantes en la muestra se declaró perteneciente a otro género.

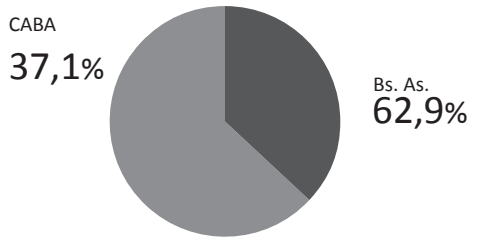
Distribución de la muestra según sexo



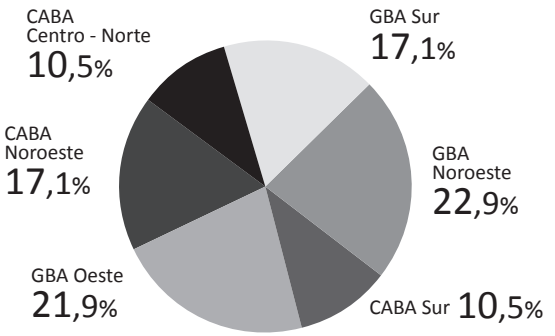
La mayoría de los jóvenes entrevistados estudian en establecimientos educativos radicados en la provincia de Buenos Aires (62,9%). Distribuidos por regiones, un 22,9% de los mismos residen en la zona Noroeste del Gran Buenos Aires, un 21,9% en la zona Oeste del GBA y un 17,1% en la zona Sur del GBA.

De acuerdo a datos del Ministerio de Educación de la Nación en el año 2022 en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires (CABA) había una matrícula en la secundaria común de alrededor de 204 mil estudiantes y, en los establecimientos Técnicos de 39 mil estudiantes. Mientras que en el Conurbano Bonaerense se registraba una matrícula de 1.025 mil alumnos en la secundaria común y 121 mil en las Técnicas. Es decir, los estudiantes de las escuelas Técnicas representaban el 16,0% de la matrícula de las escuelas secundarias en CABA y en el GBA el 10,5%.

Distribución de la muestra según distrito donde se encuentra la escuela



Distribución de la muestra según zona de residencia

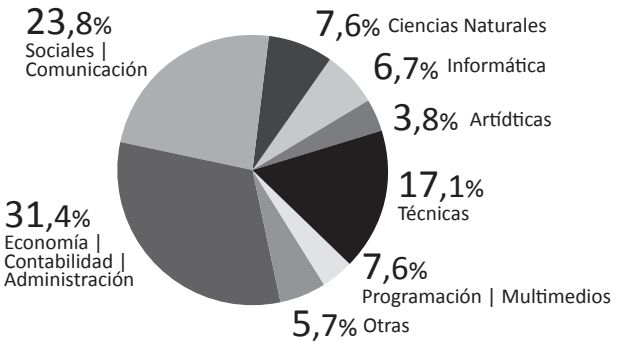


En la muestra contamos con un 69,5% de estudiantes de secundarias comunes y de 30,5% de escuelas Técnicas.

La orientación elegida por la mayor proporción de estudiantes es la relacionada con las Ciencias Económicas (Economía, Contabilidad, Administración). En efecto, casi un tercio de los entrevistados cursa esta orientación (31,4%). La segunda preferencia se encuentra relacionada con las Ciencias Sociales (Sociales y Comunicación, 23,8%). Y, en tercer lugar, se encuentran las Técnicas (Electromecánica, Mecánica, Química, 17,1%) y luego, las relacionadas con las Ciencias Naturales (7,6%).

Un 6,7% elige la orientación Informática (presente tanto en la secundaria común como en las Técnicas) y, el 3,8% elige Programación o Multimedios.

Distribución de la muestra según orientación de los estudios



Es sustancial, para describir las características de los jóvenes de la muestra, analizar la composición familiar, ya que ellas son las mediadoras, el nexo entre el "individuo" y la "sociedad" en la cual se encuentran insertos. El lugar que los jóvenes ocupan en la estructura social se encuentra relacionado directamente con la ubicación de su familia en esa estructura.

El 68,6% de la muestra convive en familias completas, un 29,5% con familias monoparentales y el 1,9% restante en familias ampliadas. En un 19,4% de las familias completas cuentan con un progenitor afín (padrastro o madrastra).

El promedio de cantidad de componentes del hogar es de 4 personas y 1,8 es la cantidad de perceptores por hogar. En las familias completas el promedio de componentes se eleva a 4,3, mientras que en las monoparentales es de 3,2. La cantidad de perceptores[32] promedio, en las familias completas, es de 2,0 y en las monoparentales 1,5.

El 65,7% de los estudiantes reside en viviendas propias, un 29,5% en viviendas alquiladas y un 4,8% en casas cedidas o prestadas.

De acuerdo a los datos del tercer trimestre de 2023 de la Encuesta Permanente de Hogares (INDEC) los jóvenes de 16 a 18 años que asisten a establecimientos educativos del nivel medio en el Gran Buenos Aires cuentan con una tasa de actividad de 9,7%, es decir que apenas uno de cada diez son jóvenes activos que se encuentran trabajando o buscando trabajo. Además, cuentan con una tasa de empleo (relación entre los jóvenes ocupados y el total de jóvenes) de 9,2%. Debido a la baja tasa de actividad provocada por la asistencia escolar, la tasa de desocupación en este grupo es baja, 4,3%.

Entre los entrevistados encontramos un 15,2% de jóvenes que trabajan, la mayoría hace changas o trabaja en comercios como vendedor, sólo un 18,8% de los mismos se encuentra contratado con beneficios sociales. Es decir, que casi ocho de

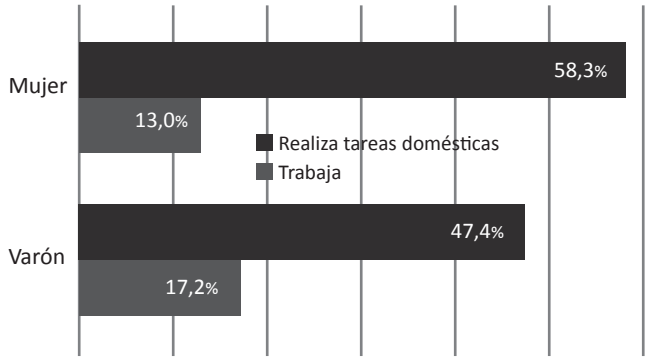
32 Perceptor: Se define como tal toda persona que percibe un ingreso monetario. Este puede ser en retribución por un trabajo, una jubilación o una ayuda social.

cada diez jóvenes que trabajan son informales. Entre los varones el 17,2% trabaja, mientras que entre las mujeres sólo lo hace el 13,0%.

Por otra parte, un 18,1% de la población entrevistada señala que se encuentra buscando trabajo, entre las mujeres es más elevado, 26,1% y entre los varones, 12,1%.

Más de la mitad de los entrevistados realiza tareas domésticas en su hogar (51,5%). Esta proporción se eleva entre las mujeres donde casi 6 de cada diez colabora en la casa, mientras que entre los valores se reduce al 47,4%.

Participantes que trabajan y/o realizan tareas domésticas según sexo



Con respecto al clima educativo del hogar, observamos que el 49,1% de los progenitores (padres y madres) cuenta con nivel medio de educación (secundaria completa o terciaria/ universitaria incompleta) y el 22,5% tiene estudios terciarios o universitarios completos. Sólo el 28,4% de los mismos no finalizó sus estudios secundarios. Entre los jefes de hogar se eleva la proporción de los que cuentan con un nivel bajo de estudios (31,0%), sólo el 42,0% cuenta con un nivel medio y el 27,0 finalizó el nivel terciario o universitario.

El 97% de los jefes de hogar, trabaja, sólo un 3% es jubilado. De los que trabajan, el 76,6% cuentan con beneficios sociales, el 23,4% son no registrados. Las ocupaciones más presentes son: el 18,5% trabaja como asalariado del sector Púbico, el 14,1% son empleados del sector privado, un 12,0% son vendedores, 9,8% son docentes y el 7,6% está ocupado en el servicio doméstico.

De acuerdo a los datos de la EPH, la pobreza en el Gran Buenos Aires alcanza al 38,3% de la población total, pero entre los jóvenes de 16 a 18 años que aún no finalizaron sus estudios y todavía continúan estudiando, se eleva al 56,7%. Quiere decir que casi seis de cada diez jóvenes de los que componen nuestro universo de estudio se encuentran en hogares bajo la línea de pobreza. Esto se eleva en el Conurbano Bonaerense donde un 42,9% de la población viven en hogares pobres, mientras que los jóvenes pobres representan el 61,2%.

Escuelas Púbicas / Privadas

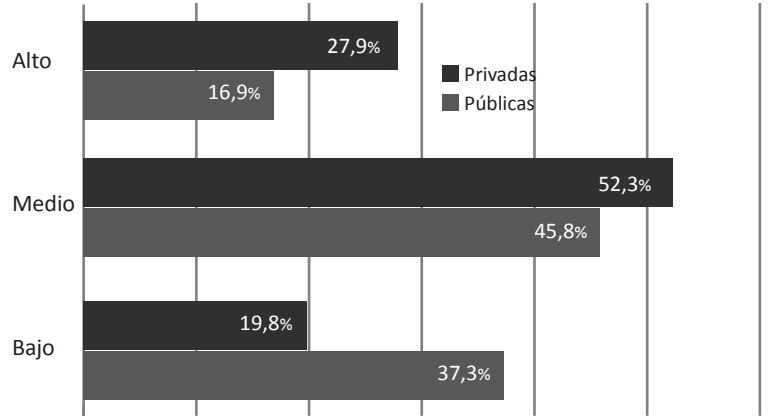
Se advierten diferencias significativas entre los entrevistados que cursan en escuelas públicas y en las privadas. El clima educativo es superior en los hogares de los jóvenes que concurren a escuelas privadas. Mientras entre los progenitores de los alumnos que asisten a escuelas púbicas hay un 37,3% que no finalizaron sus estudios medios, un 45,8% cuentan con nivel medio y sólo el 16,9% cuenta con estudios completos terciarios o universitarios. Entre los progenitores de los estudiantes de escuelas privadas, un 52,3% cuenta con nivel medio de educación y el 27,9 con el nivel alto. Apenas un 19,8% no finalizó sus estudios medios.

Los jóvenes que asisten a escuelas privadas viven, en mayor medida, en hogares de propiedad de su familia (73,6% vs 57,7%), mientras los que concurren a escuelas púbicas en un 34,6% residen en viviendas alquiladas y el 7,7% prestadas o alquiladas.

No se observan diferencias con respecto a los jóvenes que trabajan, en ambos grupos encontramos un 15% de ocupados con respecto al total. En cambio, parece existir una mayor pre-

disposición en la búsqueda de trabajo entre los jóvenes que asisten a escuelas privadas. En efecto, mientras entre los que asisten a estos establecimientos casi un cuarto busca trabajo, entre los jóvenes de escuelas púbicas apenas lo hace un 11%. Esto no nos dice de la disponibilidad de los jóvenes a incorporarse a un puesto de trabajo de manera más o menos inmediata, por lo que podría tratarse de búsquedas que luego generalmente no se terminan de concretar.

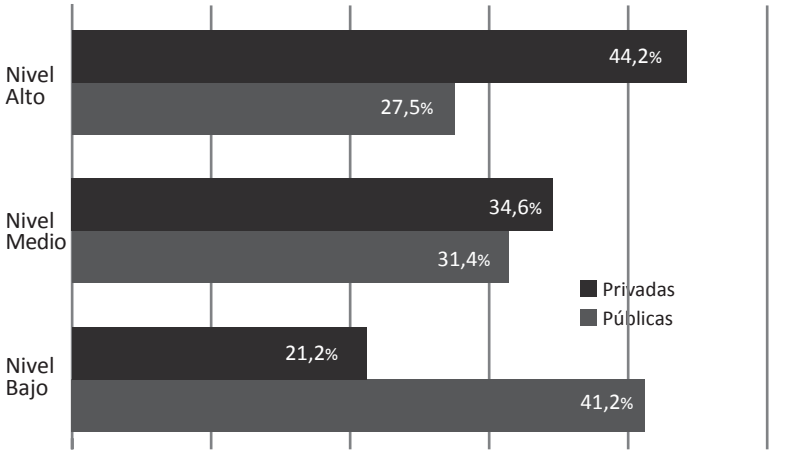
Nivel educativo de los progenitores
según tipo de establecimiento



Con respecto al trabajo de los jefes de hogar se advierte una mayor proporción de empleos con beneficios sociales, un porcentaje superior de cargos jerárquicos y menos trabajos por cuenta propia. En las familias completas, se observa una mayor proporción de cónyuges que trabajan en los hogares donde los estudiantes concurren a escuelas privadas (78,9%), mientras en las familias donde los hijos concurren a escuelas púbicas, la proporción de ocupados desciende al 61,4% y se eleva la proporción de cónyuges inactivas (32,9%). Por otra parte, se eleva, entre los asistentes a escuelas privadas, el promedio de perceptores por componente (0,5 vs. 0,4).

Los estudiantes de las escuelas privadas se encuentran en hogares de nivel socioeconómico[33] más alto. En efecto, el 44,2% de los mismos se encuentran en hogares de nivel alto y el 34,6% de nivel medio. En cambio, entre los alumnos que asisten a escuelas púbicas un 41,2% pertenecen al nivel bajo socioeconómico y el 31,4% en el nivel medio.

Nivel socio económico de los hogares según tipo de establecimiento



Secundaria Común / Secundaria Técnica

Al analizar las diferencias entre los estudiantes de las escuelas secundarias comunes y las Técnicas se observa que el clima educativo es relativamente superior en los hogares de los que concurren a escuelas Técnicas. Entre los progenitores de los jóvenes que asisten a estos establecimientos hay un 24,5% que no finalizaron sus estudios medios, un 46,9% cuentan con nivel medio y el 28,6% cuenta con estudios completos terciarios

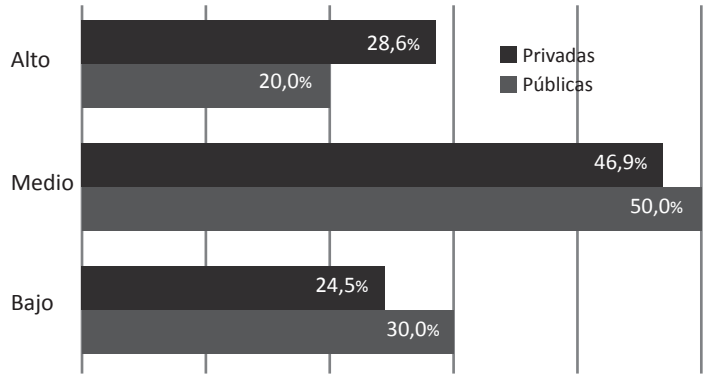
33 Nivel Socioeconómico: Indicador elaborado con las siguientes variables: Nivel educativo del jefe de hogar, Ocupación del jefe de hogar, Tenencia de la vivienda y Relación entre la cantidad de perceptores de ingreso y los componentes del hogar.

o universitarios. En cambio, entre los progenitores de los estudiantes de escuelas secundarias comunes, un 50,0% cuenta con nivel medio de educación, el 30,0% no finalizó sus estudios secundarios y sólo el 20,0% terminó los estudios terciarios o universitarios.

Los jóvenes que asisten a escuelas Técnicas viven en mayor medida en hogares de propiedad de su familia (68,8% vs 64,4%), mientras que en un 31,3% la vivienda es alquilada. Entre los estudiantes de secundarias comunes, el 28,8% vive en una residencia alquilada y en el 6,8% de los casos es prestada.

Los alumnos de las escuelas Técnicas trabajan en mayor proporción que los de las secundarias comunes (18,8% vs. 13,7%). Y los que lo hacen tienen empleos de mejor calidad. Por otra parte, entre los estudiantes Técnicos parece existir una mayor predisposición a la búsqueda de trabajo (21,9% vs. 16,4%). En cambio, los estudiantes de las secundarias comunes realizan en mayor medida tareas domésticas en los hogares que los alumnos de las secundarias Técnicas (58,9% vs. 32,5%).

Nivel educativo de los progenitores
según tipo de secundaria

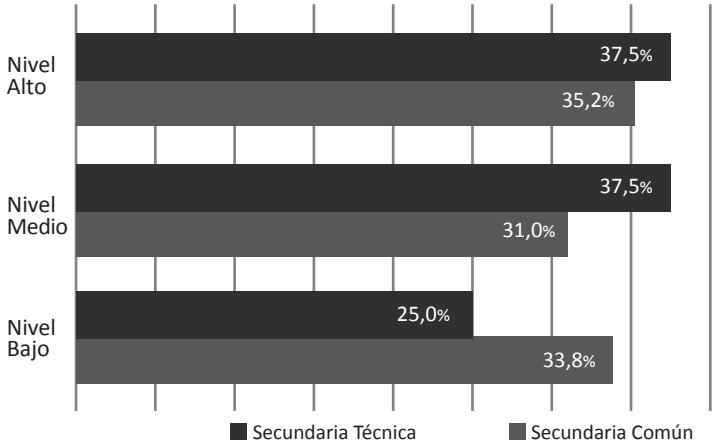


En relación al trabajo de los jefes de hogar se advierte una paridad entre los hogares de los estudiantes de secundaria co-

mún y de Técnica. En las familias completas, se observa una mayor proporción de cónyuges que trabajan en los hogares donde los estudiantes concurren a escuelas Técnicas (80,0%), mientras en las familias donde los hijos concurren a escuelas comunes, la proporción de ocupados desciende al 68,6% y se eleva la proporción de cónyuges inactivas (27,6%).

Los estudiantes de las escuelas Técnicas se encuentran en hogares de nivel socioeconómico más alto. En efecto, el 37,5% de los mismos se encuentran en hogares de nivel alto y el 37,5% de nivel medio. En cambio, entre los alumnos que asisten a escuelas comunes un 33,8% pertenecen al nivel bajo socioeconómico y el 31,0% en el nivel medio.

Nivel socio económico de los hogares según tipo de secundaria



Exposición a los medios de comunicación

En las respuestas relativas a la exposición a los medios de comunicación se detecta la importancia creciente de las redes sociales en nuestro país. Todos los jóvenes del universo muestral respondieron tener información de las noticias, mayorita-

riamente, a partir de la utilización de los nuevos medios de comunicación. Apenas un 18,1% utiliza los diarios para enterarse de la información.

Es importante señalar que, en nuestro país, en enero de 2023, había 36,4 millones de usuarios de redes sociales[34], lo que equivale al 79,7% de la población[35]. Por otra parte, hay un total de 61 millones de conexiones móviles celulares activos en Argentina, cifra equivalente al 133,7 por ciento de la población total. El 52,1 por ciento de los usuarios de redes sociales en Argentina eran mujeres, mientras que el 47,9 por ciento eran hombres.

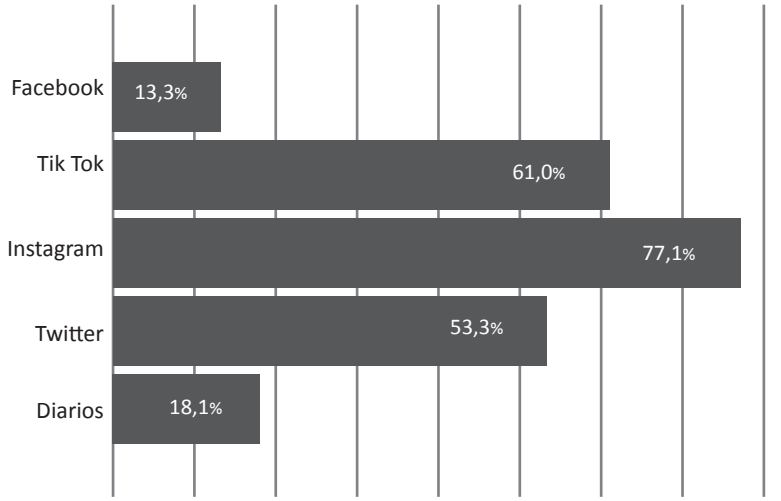
Un 77,1% de los encuestados obtiene información a través de *Instagram*. Esta plataforma fue lanzada en nuestro país en octubre de 2010, cuenta en nuestro país con 23,4 millones de usuarios, que representa al 63,4% de sus consumidores potenciales (mayores de 13 años). Es una red social y una aplicación móvil al mismo tiempo, que permite a sus usuarios subir imágenes y vídeos con múltiples efectos fotográficos como filtros, marcos, colores retro, etcétera, para posteriormente compartir esas imágenes en la misma plataforma o en otras redes sociales.

El 61,0% de los adolescentes de la muestra se entera a través de *Tik Tok,* una aplicación que permite a los usuarios compartir videos o historias de corta duración. Esta plataforma llegó a nuestro país a fines del año 2021 y rápidamente se hizo masiva, especialmente entre los jóvenes. En la Argentina hay 16,2 millones de usuarios y tuvo un crecimiento interanual del 43,1%.

34 https://datareportal.com/reports/digital-2023-Argentina

35 Es importante tener en cuenta que es posible que los usuarios de redes sociales no representen individuos únicos. Es decir, un individuo puede ser titular de más de una red social, incluso de la misma aplicación.

A través de qué medios se enteran los estudiantes de las noticias (Respuestas múltiples)



El 53%de los jóvenes bajo estudio utilizan *Twiter* para enterarse de las noticias. En nuestro país se registraron 7,6 millones de usuarios, con un incremento interanual del 28,0%. Esta es una red social que sirve para enviar mensajes cortos, de hasta 280 caracteres.

Por último, entre las preferencias de los adolescentes se encuentra *Facebook* (13,3%), esta red social cuenta con mayor antigüedad en nuestro país ya que desembarcó en 2008. Según *DataReportal,* esta aplicación contaba con 27,4 millones de usuarios en el país, como la utilización está restringida a personas mayores de 13 años, el 74,7% de la población elegible utilizaría *Facebook*. Pero esta aplicación, está disminuyendo su importancia en los últimos años.

No se encuentran diferencias en las preferencias sobre los medios de comunicación con relación al sexo. En cambio, si surgen predilecciones mayores entre los estudiantes de las escuelas privadas en la utilización de las plataformas *Instagram* y

Tik Tok. Mientras que, entre los alumnos de escuelas púbicas, se eleva la proporción de los que utilizan *Facebook*.

Con respecto a la distinción de estudiantes de secundaria común o Técnica, advertimos que los primeros se informan en mayor medida mediante los diarios, también se eleva la proporción que utiliza *Twiter,* I*nstagram* y *Facebook*. En cambio, entre los alumnos de establecimientos Técnicos es más elevada la utilización de *Tik Tok*.

El 32,7% de las noticias que leen los estudiantes a través de las redes sociales, lo hacen a partir de personas que "*siguen*". La mayoría de estos se trata de "famosos", *"influencers*", solamente un mínimo de estos jóvenes "*sigue*" a políticos o medios periodísticos. La mayoría (86,5%) se entera al azar, por noticias que aparecen en las redes sociales.

Entre los varones crece la proporción de quienes se enteran de las noticias por "*seguir"* a personas particulares (36,8% vs. 28,3% de las mujeres). En cambio, las mujeres reciben, en mayor medida, la información por azar.

Por otra parte, los estudiantes que concurren a establecimientos Púbicos se informan en mayor medida a través de personas o medios que consultan de manera permanente (38,5% vs. 26,9%). Aunque no se diferencian en enterarse de noticas por azar.

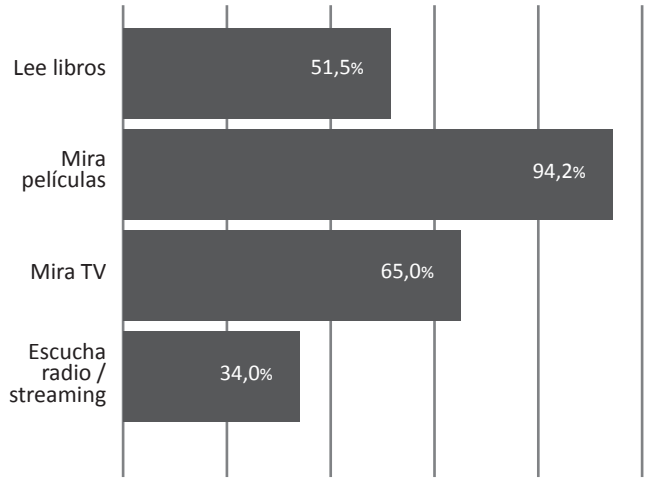
Se advierte una diferencia significativa entre quienes concurren a secundarias comunes de aquellos que lo hacen a establecimientos Técnicos. Entre los primeros, un 38,9% se informan a través de personas que "*siguen*", mientras que los estudiantes Técnicos sólo un 18,8% se enteran de las noticias por este medio. Entre los últimos, un 90,6% se entera de manera azarosa, mientras que, entre los estudiantes de las secundarias comunes, lo hacen un 84,7%.

El 34,0% de los jóvenes escucha programas de radio o de *streaming*. Principalmente por esta segunda vía. El canal más importante para estos estudiantes es *Luzzu* TV un canal que se escucha o puede verse en vivo por diferentes formas *(youtube, spotify*), los programas más vistos/escuchados son: "Antes que nadie", "Nadie dice nada" y "Entre nosotros".

El 65,0% de los entrevistados mira televisión. Prácticamente no se observan diferencias entre los sexos, pero sí entre el tipo de establecimiento. Los jóvenes que concurren a establecimientos Púbicos miran más televisión que los que asisten a escuelas privadas (73,1% vs. 56,9%). Asimismo, los estudiantes que concurren a secundarias comunes miran más televisión que entre los alumnos de escuelas Técnicas (69,4% vs. 54,8%). Entre los canales favoritos se encuentran los de deportes (ESPN, TyC deportes) y los canales abiertos (Telefé, El trece, El Nueve). Entre los programas más elegidos se encuentran los de entretenimiento (Los 8 escalones, Mastercheff, Casados con hijos) y de deportes.

Casi la totalidad de los jóvenes mira películas (98,3%), el 84,8% lo hace a través de plataformas, un 58,1% lo hace en el cine y el 21,9% por canal de cable. Las temáticas principales preferidas son: Acción (31,4%), terror (25,0%), de superhéroes (21,4%). Entre las películas más nombradas se encuentran: "Rápidos y furiosos", "Spiderman", "Guardianes de la galaxia". Muy pocos casos señalaron haber visto "Argentina 1985".

¿Cuáles son los medios culturales que utiliza?



Con respecto a la utilización de *Internet*, según datos del INDEC para el último trimestre de 2022, en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, un 90,1% de población tiene acceso, mientras que en el Conurbano Bonaerense llega al 88,0% de la población. En CABA un 56,7% de la población cuenta con computadoras y en el Conurbano el 36,3%. En cambio, se eleva la proporción de tenencia de celulares, en CABA el 90,8% y el 89,3% en los Partidos del Gran Buenos Aires. Por ello es tan importante el acceso creciente a internet a través de móviles (+6,8% interanual), es decir, dispositivos portátiles y operadores de redes de celulares.

Las razones de utilización de *Internet* son muy heterogéneas, desde entretenimientos, juegos, música, utilización de redes sociales, hasta la búsqueda de información para la realización de tareas escolares.

La mitad de la población entrevistada lee libros, la mayoría lo hace en formato papel (74,5%), un 19,6% lo hace en los dos formatos papel y dispositivos y un 5,9% lo hace a través de e-book. Es muy difícil encontrar un patrón de lectura. En muchos casos la elección parece originarse en lecturas escolares: Crimen y castigo, El Quijote de la Mancha, El Túnel, Diario de la Guerra del Cerdo, El diario de Ana Frank, etcétera.

La lectura está más arraigada entre las mujeres: el 65,2% de las estudiantes leen libros contra el 38,9% de los varones.

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN I

Eje de las corrientes socioculturales

Cambios ocurridos a nivel mundial

Ante el interrogante sobre los cambios ocurridos a nivel global en el pasado reciente a los adolescentes entrevistados, la pandemia emerge como uno de los hechos mencionados en forma más recurrente. Teniendo en cuenta el momento de realización del trabajo de campo –entre mayo y julio de 2023–, la misma, es evocada desde las reconstrucciones que, desde el presente, realizan, así como evaluada en sus manifestaciones o consecuencias actuales.

En general, todas sus menciones se remiten a aquellas situaciones que, de alguna manera, los afectan más directamente. Esto se podría vincular a problemas más existenciales que requieren de su atención y preocupación.

En sus relatos, señalan a la Pandemia del Corona Virus como un acontecimiento mundial que ha tenido incidencia en la economía, el trabajo, y la salud de las personas; tanto desde un acercamiento macro social, como desde la consideración de sus propias vivencias o las de sus grupos familiares

Los avances tecnológicos en materia de comunicaciones: la telefonía, la computación, *Internet*, las denominadas redes

sociales (*Facebook*) y los medios de comunicación masiva concentran su mirada de los cambios.

La Guerra Rusia-Ucrania, ocupa un lugar significativo en sus menciones.

Igualmente, se hace referencia, a cuestiones medio ambientales como: el calentamiento global, el cambio climático, y el poco cuidado del medio ambiente; temas de género e identidad como: la igualdad de género, el rol de la mujer en la actualidad, el feminismo, disminución de la homofobia, la inclusión de personas LGBT y Queer y el lenguaje inclusivo en Latinoamérica y España.

Por otro lado, ocupan sus comentarios el acrecentamiento de índices de inseguridad y criminalidad; el aumento de la esperanza de vida; el ascenso de China como potencia mundial; la devaluación de la moneda, frente al dólar y el euro, y los disturbios sociales en Francia.

Asimismo, evocan hechos más alejados en el tiempo, como: la Guerra Fría, la caída del muro de Berlín, la Guerra de Vietnam, la Segunda Guerra Mundial y el holocausto.

La mayoría coincide en que se enteraron de estos hechos, cambios o acontecimientos a través de *Internet* y de las redes sociales. También, aparecen como fuentes de información, las noticias en televisión, la escuela, los documentales y lo relatos de adultos.

Verbatines[36]

"La igualdad de género". (Muj. Esc. Sec. Púb.)[37]

"Yo quería decir que también noté muchos cambios a nivel mundial en el sentido del rol de la mujer, creo que cambió mucho, no solo el rol de la mujer, el tema del opinar del otro, uno capaz puede ser gordito, flaco, petiso... uno no va a estar juzgando, estamos más en la etapa de aceptar al otro y conformarnos como es uno mismo... ese fue mucho el cambio, el tema de los judíos... me parece que también hubo muchas muertes ahí, capaz se podían evitar obviamente por el tema de que no todos somos iguales." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Recientemente Ucrania-Rusia..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La Guerra Fría." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Quizás el tema de Ucrania... Después de la segunda guerra mundial en adelante ahora se decía que estábamos en época de paz... pero hace dos años que se están matando entre ellos." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El aumento del dólar..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Calentamiento global... el aumento de la esperanza de vida, el aumento de índices de criminalidad, inseguridad, disminución de la homofobia..."- (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También en el contexto internacional unos eventos que pasaron, cabe destacar el ascenso de China como potencia mundial y cómo va cambiando el escenario geopolítico y bueno creo que de todos esos

36 Desde un análisis lingüístico, "*verbatim*" significa la reproducción exacta de una sentencia, frase, cita u otra secuencia de texto desde una fuente a otra. Las palabras aparecen en el mismo lugar, en el mismo orden, sin paráfrasis, sustitución o abreviación de cualquier tipo, sin realizar siquiera un cambio trivial que pueda alterar el significado.

37 **Referencias:**

Muj. Esc. Sec. Púb.	Mujer Escuela Secundaria Pública
Muj. Esc. Sec. Priv.	Mujer Escuela Secundaria Privada
Var. Esc. Sec. Púb.	Varón Escuela Secundaria Pública
Var. Esc. Sec. Priv.	Varón Escuela Secundaria Privada
Muj. Esc. Téc. Púb.	Mujer Escuela Técnica Pública
Var. Esc. Téc. Púb.	Varón Escuela Técnica Pública
Muj. Esc. Téc. Priv.	Mujer Escuela Técnica Privada
Var. Esc. Téc, Priv.	Varón Escuela Técnica Privada

acontecimientos lo que más pegó en la Argentina sería la pandemia, el Coronavirus, pero no por la pandemia en sí, sino por el manejo... tuvimos la cuarentena más larga del mundo y por ende, la actividad económica se fue a pique, también la inflación... pero es un problema del 2013 en adelante, más o menos." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El cambio climático también, cómo está afectando al mundo." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí un cambio bastante grande fue la igualdad, si lo pensamos así como más histórico, primero que se le empezó a dar mucho más valor a la figura femenina, es algo que se va renovando con el tiempo, antes había países que tenían un pasado muy racista, ahora hay cada vez más inclusión, también con todo el tema del LGBT, las personas Queer, ya se las visualiza más, no están tan ocultos y bueno también obviamente hay países que siguen con esas estructuras muy cerradas, todos los países en los que hubo problemas hace poco, las mujeres no pueden salir a la calle o sea... Es un cambio que está si en proceso, pero yo creo que con bastantes años se va a poder terminar mejorando." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"El levantamiento de masas... en la última década surgieron grupos o movimientos para expresar distintos ideales y conseguir así que sean más respetados, para luchas en contra del racismo o mismo el movimiento feminista que en la última década se levantó un montón y así tenés un montón más." (Var. Esc. Sec. Priv)

"Supongo que la guerra de Ucrania." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Últimamente estoy viendo mucho el tema de muchas muertes en Francia, creo que en Francia, hay mucho incendio de autos, inseguridad en las calles y quilombo, entonces para mi hay mucho cambio por el tema de muertes, todo lo que tenga que ver a gran escala con muertes y todas esas cosas de gobierno, hay demasiada desigualdad y la gente se está empezando a revelar de esta manera y genera cierta repercusión porque hay personas que están a favor o en contra y hay mucha pelea por eso, yo a veces discuto con mis amigos de todo lo que está pasando allá y es una locura. (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Yo quería agregar lo del poco cuidado ambiental, hay conocimientos, pero no se toman recaudos necesarios, hay valores en los que hay que preocuparse, pero con eso ni siquiera las empresas o mismo los estados ponen leyes o no tantas como debería haber par que se pueda mantener un ecosistema estable, no se tienen los

recaudos necesarios para llegar a un bienestar social y ambiental. (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"La guerra de Vietnam, la caída del muro de Berlín, el holocausto. (Var. Esc. Téc. Priv.)

"me enteré por Internet o, por ejemplo, en el caso de la Guerra Fría, el colegio... más que nada, pero mayormente por Internet y algunos casos de tus papás, siempre sale alguna noticia mínima y por ahí tu papá te dice algo: "Yo lo leí en Internet" y mi papá dice: "Si, pasó esto", tenés una imagen de algo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo me entero en redes sociales". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Es que en realidad todo proviene del Internet porque a pesar de que te den un concepto en el colegio sobre Guerra Fría, te van a mandar a hacer un trabajo sobre la Guerra Fría y lo vas a buscar en Internet". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Incidencia de los cambios en nuestro país

La pandemia, sin duda, fue el acontecimiento que más incidencia tuvo en nuestro país, según la perspectiva de los jóvenes (Ver apartado correspondiente "Pandemia"). Lo mismo que los avances tecnológicos, sobre todo en materia de telecomunicación, implicaron nuevas formas de informarse y comunicarse (ver apartado correspondiente "Tecnología").

Por otro lado, la guerra entre Rusia y Ucrania, creen que trajo aparejados problemas en el abastecimiento de combustibles: petróleo y gas, lo que provocó la suba de los precios. A la vez, consideran que la guerra benefició al país en materia de la industria de alimentos, ya que nuestro país podía exportar a precios más altos. Otra consecuencia, es la llegada de inmigrantes rusos y ucranianos al país.

La pandemia corona virus: sus incidencias[38]

Para los integrantes de la muestra la pandemia del corona virus tuvo alta incidencia en la economía, el trabajo, la salud y la educación.

Respecto a la incidencia de la pandemia en la economía, la mayor cantidad de menciones surgen entre los estudiantes de escuelas púbicas. Señalan que este acontecimiento puso en evidencia "*la desigualdad*" entre países y sectores sociales, en términos económicos y en el acceso a la salud.

Con relación a Argentina, consideran que este acontecimiento agravó la crisis económica previa, la cual es vinculada al préstamo con el FMI contraído durante la gestión presidencial de 2015-2019, aceleró los procesos inflacionarios y redujo el poder adquisitivo de las personas. No hay coincidencia entre los estudiantes de escuelas privadas, en torno a los recursos económicos con los que contaba el país para afrontar la pandemia, algunos sostienen que estábamos en desventaja, mientras que otros visualizan mayores dificultades en otros países.

En ambos grupos -escuelas públicas y privadas- se realizan algunos señalamientos en torno a "*un mal manejo*" por parte del gobierno que agravó la situación económica, debido al apresuramiento en la toma de las medidas del Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio (ASPO) y a la excesiva extensión en el tiempo de la "*cuarentena*".

En este contexto, señalan haber participado junto a sus familias u organizaciones de la sociedad civil, de acciones solidarias (reparto de viandas, ropa y barbijos para personas en situación de calle, o de juguetes en el día del niño).

Por otra parte, adquieren particular relevancia las menciones de sus experiencias escolares en este período de tiempo,

38 En este apartado se analizan las perspectivas de los jóvenes entrevistados, en torno al conjunto de aspectos mencionados en primer término -economía, trabajo y salud-, mientras que las cuestiones relativas al impacto en los procesos educativos se incluirán posteriormente, al abordar aspectos inherentes a la educación.

en el que los procesos de aprendizaje y los espacios de socialización estuvieron mediados –total o parcialmente- por la virtualidad, al decretarse medidas gubernamentales tales como el ASPO– y el –Distanciamiento Social Preventivo y Obligatorio– (DISPO) que interrumpieron o limitaron la presencialidad escolar durante los años 2020 y 2021.

Con relación a las **consecuencias económicas** de la pandemia Covid 19 en el presente, con excepción de un estudiante que sostiene que el país pudo recomponer parcialmente su economía "*con trabajo y gracias a la ayuda de la vacuna*", el resto de los entrevistados considera que la situación se agravó. Mencionan como indicadores, los actuales procesos inflacionarios, su incidencia en los precios de los productos de primera necesidad que dificulta el acceso a los mismos en parte de la población, la emisión de moneda nacional y su desvalorización respecto al dólar. Asimismo, se señala que el deterioro de la economía, profundizado en la pandemia y el consecuente aumento de los niveles de pobreza, guardaría relación con la mayor presencia de "*delincuencia*" e "*inseguridad*".

Respecto al **trabajo** en pandemia, aspecto en estrecha vinculación con la economía, en los diferentes grupos surgen referencias no sólo a situaciones laborales a nivel macro, sino también a aquellas que atravesaron sus familias. A nivel general, se mencionan en el período, experiencias de cierre de fábricas, y de aumento del desempleo. Se perciben mayores dificultades, entre aquellas personas de "*bajos recursos económicos*", aquellos que no tenían un empleo registrado o tenían empleos precarios ("*los que vendían en la calle*"), los que trabajaban en comercios como kioscos, bares o restaurantes. Los entrevistados de escuelas privadas, señalan el "*home office*" como cambio inherente al contexto de la pandemia, percibido en algunos como la pérdida de encuadre del espacio laboral: "*se perdió eso de ir al trabajo*".

También, se mencionan estrategias desarrolladas para acceder a ingresos tales como: "*salir a trabajar en negro*", recurrir a "*ahorros*", e iniciar "*emprendimientos desde su casa*".

Finalmente, tanto entre los estudiantes de escuelas de gestión púbica, como aquellos de gestión privada, surgen menciones a

problemáticas de trabajo que atravesaron sus familias en pandemia. Algunos de ellas, señalan obstáculos que debieron afrontar en función del tipo de actividad laboral -clases de danza, previamente presenciales- que desarrollaban, mientras que otros mencionan la pérdida de empleo que sufrieron algunos de sus padres, vivenciadas como una "*situación extrema*", donde: "*estuvimos muy al borde, casi no podían comer ellos y comía yo sola*".

A nivel de la **salud**, comprendida multidimensionalmente en términos físicos, mentales y sociales, hay menciones recurrentes a las incidencias de este contexto, en particular, en el momento de aislamiento social. En general, los recuerdos de este período están vinculados con experiencias o consecuencias negativas, sólo unos pocos entrevistados han señalado aspectos positivos a nivel personal y social. En el primer caso, una referencia a este período como la oportunidad para "*reflexionar*" sobre la vida presente y futura, así como para iniciar nuevas actividades en el tiempo disponible que implicó la no presencialidad escolar. Respecto a cuestiones generales, aparece el señalamiento de la reducción del calentamiento global, por la baja de la actividad que implicó el primer período de cuarentena.

Si bien surgen en los relatos referencias recurrentes a las consecuencias negativas de la pandemia en su salud, son las estudiantes mujeres las que manifestaron mayores niveles de sufrimiento emocional experimentados en ese tiempo.

Varios entrevistados varones señalaron haber sentido "*miedo*" por el posible contagio de los adultos mayores de su familia, la pérdida de vidas que ocasionó la pandemia –entre ellas las de algunos familiares–, y el alivio que representó la creación de las vacunas.

A nivel general, los integrantes del universo muestral, señalaron haber padecido problemas físicos tales como: anemia, trastornos alimentarios, insomnio y cuestiones respiratorias asociadas al sedentarismo y al aislamiento. Hay profusas y diferenciales referencias y vivencias, asociadas a la experiencia de "*sentirse encerrados*" durante los meses en los que se extendió el ASPO. Más allá de las distinciones, todas ellas dan cuenta de las restricciones que esta situación imprimió a nivel vincular, y de sus consecuencias a nivel socioemocional.

Esta restricción en la circulación en el espacio púbico, implicó una convivencia permanente con los miembros del hogar en el que residían, situación descripta como "*intensa*" o "*agobiante*" con referencias a situaciones tales como discusiones y enojos que se suscitaban, o dificultades inherentes al tener que transitar las situaciones de escolaridad y trabajo en el espacio doméstico[39]. En algunos casos, como el de aquellos adolescentes con padres separados, las restricciones en la circulación, implicaron no poder ver a alguno de sus padres.

Al mismo tiempo, el aislamiento implicó la imposibilidad de compartir actividades presenciales, entre ellas la escuela, con pares y amigos, así como la pérdida de ocasiones de "*conocer*" personas para entablar nuevos vínculos. Las limitaciones en la socialización con pares, son vivenciadas como de particular relevancia, en una edad en la que *"puede pasar un año, pero eso conlleva etapas y vas cambiando en cada una de ellas y por ahí necesitás tener contacto con la gente, tener amigos, una persona con la cual hablar de tu misma edad, poder expresar lo que sentís, compartir una opinión con una persona que quizás también este pasando por lo mismo que vos*". Particularmente, algunas adolescentes que concurren a escuelas lejanas y residen en zonas de la ciudad que sus padres calificaron como "*peligrosas*", señalaron las dificultades que experimentaron "*para relacionarse con gente de su edad"* al no tener amistades fuera de su círculo escolar.

Los sentimientos y vivencias asociadas al aislamiento –y al consecuente encierro– que describen, remiten a sentirse "*solos*" más allá de estar rodeados de su familia, "*deprimidos*", "*pasarla mal*", "*no querer hacer nada",* no poder "*levantarse de la*

39 Sólo en una mención, la convivencia con su madre y el escaso contacto con el exterior, fue vivenciado como unas "*vacaciones intermitentes*". En este caso, la adolescente comenta, que evitaban informarse a través de los medios de comunicación, por la "*tristeza*" que le generaban las noticias respecto a la pandemia. En sus propias palabras: "*Yo creo que lo viví bastante diferente. La tele casi no la veíamos porque era todo tristeza, era todo el tiempo COVID, estábamos hartos, llegó un momento que literalmente la tele ni siquiera la prendíamos. Yo trataba de no pensar en el COVID, si tenía que salir, salía, pero súper cuidada, estábamos todo el tiempo con mi mamá, como no salía mucho no me afectaba, era estar en mi casa, eran unas vacaciones intermitentes*". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

cama". Varias de las entrevistadas mujeres, expresaron haber sostenido tratamientos psicológicos durante este período.

Durante el intercambio grupal, surgen menciones relativas a las consecuencias en la salud que la pandemia dejó en lo personal y en lo social. Las jóvenes ponen de manifiesto un impacto mayor en su subjetividad, con expresiones tales como sentir que las *"arruinó"* física y mentalmente, que no volvieron *"a ser lo mismo que eran antes"*, e incluso, que después de la pandemia no piensan *"tanto en el futuro"*.

Refieren, también, al logro de una mayor conciencia respecto al cuidado de la salud a nivel físico, e incluso la instalación del "miedo" al contagio, en virtud de la vigencia de la propagación del virus hasta el presente. Señalan que muchas personas aún usan barbijo, y que advierten reacciones sociales cuando una persona tose en un lugar púbico.

A nivel **vincular**, fueron señaladas las vivencias que experimentaron para volver a relacionarse *"cara a cara"* con sus pares[40] y retomar las rutinas cotidianas tras el retorno a la presencialidad escolar. Algunas adolescentes relatan experiencias personales en las que advierten que antes *"eran más dadas"* y ahora les resulta más complejo entablar amistades, así como situaciones de mayor complejidad que han observado en otros pares, y que han requerido la intervención de profesionales psicopedagogos y psicólogos de las instituciones para acompañar la reinserción escolar. Como contrapartida, se expresa que recién al retomar la presencialidad en la escuela, se pudo

40 Algunas estudiantes realizan una observación en el mismo sentido respecto a las limitaciones en la socialización de los niños nacidos en pandemia. Desde sus perspectivas estas restricciones a edades tempranas, imprimen actualmente dificultades relacionales al integrarse en el nivel inicial. Mencionan: "*los nenes que ahora tienen tres o cuatro años que les cuesta relacionarse en el jardín y capaz a veces prefieren quedarse en su casa con su mamá en la computadora o viendo el celular... también... un cambio... darle el celular porque no pueden salir a la plaza, con sus amigos entonces les metieron el celular y no pueden, les sacás el celular y se ponen a llorar, para mí afecta mucho eso*". *(Muj. Esc. Sec. Púb.)*

experimentar sentirse integradas a un grupo y "conocer lo que es la vida social" en el nivel secundario.

Se menciona, como consecuencia positiva de este período *"difícil"*, el logro de una mayor *"conciencia"* respecto a la *"salud mental"*, cuestión que desde sus consideraciones se mantenía invisibilizada o estigmatizada. Al respecto refieren: *"si tenías que ir al psicólogo no lo decías porque te daba miedo de que te traten de loco, y ahora como que todos tenemos un poco más de conciencia sobre estos temas y mismo uno trata de ayudar desde su lugar a alguien que sabe que está mal"*.

Respecto a las posibilidades de **adaptación a los cambios** que introdujo la pandemia, se destacan, como factores de mayor relevancia, los relacionados con la economía y la tecnología

Desde una mirada **económica**, señalan que *"los más ricos"* son los que pudieron adaptarse mejor, o que incluso no tuvieron necesidad de hacerlo porque *"ya tienen todo, viven como reyes"*, o porque para ellos los problemas económicos que generó este acontecimiento *"no es que lo viven, es más algo que pasa"*. Cabe destacar, que también se menciona a *"los políticos"* como otro de los grupos que si bien se vieron afectados por la pandemia *"lo vivieron mejor"* por su acceso temprano a las vacunas. Como contrapartida, los que menos pudieron adaptarse, fueron aquellos que se quedaron sin trabajo quienes *"quedaron muy al borde"*, o los pobres que *"quedaron fuera de eso"*.

La **tecnología**, desde sus perspectivas, les permitió a los adolescentes o jóvenes adaptarse con menos dificultad que los adultos, porque *"nacieron con la tecnología en la mano"*, aunque algunos advierten que, aún en esta franja etárea, el acceso a la misma está atravesado por condicionantes económicos.

Cabe señalar que, más allá de haber manifestado las vivencias de sufrimiento emocional que han atravesado en pandemia y las menciones sobre la incidencia en la salud mental que imprimió "el contexto de encierro", dando cuenta de la existencia de una *"tasa de suicidios muy alta"* en pandemia, la mayoría de los adolescentes sostienen que son los que más han podido adaptarse en virtud de sus competencias tecnológicas.

Verbatines

Economía en pandemia:

"Yo creo que acá afectó más que nada a nivel económico también, porque veníamos en una crisis que estaba avanzando y la pandemia la estalló más, con todo el préstamo que había pedido Macri y con la pandemia, se fue estirando y ahora está mucho peor". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Otro cambio que pudo haber surgido, en la pandemia el tema de la economía... como que decayó, pero a otro nivel y nos trajo ahora acá, pero lo que era en ese momento la pandemia, salir a comprar algo era terrible, ibas a la mañana y al otro día ya había aumentado, aunque sea un poco, pero estaba,". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"En el lado del Coronavirus afectó a la Argentina por lógica, la economía fue una papa caliente que se pasaron entre todos y decayó más de lo normal". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que nosotros no teníamos tantos recursos como otros países". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Lo que más pegó en la Argentina sería la pandemia, el Coronavirus, pero no por la pandemia en sí, sino por el manejo... tuvimos la cuarentena más larga del mundo y, por ende, la actividad económica se fue a pique, también la inflación". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Por ahí no los recursos, pero por ahí la manera en cómo se manejó, se manejó tarde, al principio se cerró... no se supo manejar, por ahí otros países manejaron de otra manera para que no afectara tanto, estructuralmente no se manejó bien... no sé cómo explicarlo, como que se podría haber manejado de otra forma que fuera más fácil para las personas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"En la pandemia conozco a una mamá de una amiga que tiene una red solidaria en la estación de Villa Crespo donde los sábados reparten comida, también fuimos a merenderos a ayudar por el día del niño en la pandemia, los padres no podían comprarles los juguetes a los chicos, fuimos, les dimos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Hace tres años atrás cuando llegué a los Scouts no pensaba tanto en ayudar a la gente, me chupaba todo un huevo, quien se caga de hambre, quien no... listo, ahí es como que te enseñan a ayudar a la gente, nosotros hacemos locro dos veces al año y lo que sobra nosotros vamos y lo regalamos a la gente de la calle... en la pande-

mia nos encargamos de juntar ropa para la gente que estaba en la calle... barbijos, paquetes de fideos". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En pandemia con mi familia salimos a repartir comida todos los sábados y así estuvimos durante un año entero, nos ponemos a cocinar y sacábamos viandas y las íbamos a repartir a gente en situación de calle". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Trabajo en pandemia:

"Yo creo que la pandemia fue un cambio bastante fuerte, en Argentina fue mucho problema el tema del trabajo, empezó a haber mucha desocupación, desempleo... Al principio no se podía trabajar y todo eso dio pie a mucho desempleo y muchas personas se quedaron sin trabajo... La pandemia fue un golpe bastante fuerte en Argentina en sí, en todos los países, pero desde el punto de vista que vivimos en Argentina fue bastante fuerte eso. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mucha gente se quedó sin trabajo en la pandemia". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Muchas personas se quedaron sin trabajo, muchas empresas tuvieron que cerrar y muchas personas se quedaron sin posibilidad de laburo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que cambió mucho en la gente que trabaja en la oficina... que trabajaba en la computadora... se perdió eso de ir al trabajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El tema también con lo del COVID, los empleos..., las personas de bajos recursos económicos no tenían cómo trabajar ya que todos tenían que trabajar desde casa o personal reducido". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Los que vendían en la calle". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Claro, yo creo que afectó muchísimo más a la gente que trabaja en el ambiente comercial, en comidas, la gente poder salir a comer... cuando la pandemia estaba complicadísima, entonces... mucha gente estuvo complicadísima". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"También se perdieron varios trabajos, por ejemplo, los que trabajaban en un kiosco que no pudieron volver y tuvieron que cerrarlo y no pudieron seguir trabajando". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mucha gente se quedó sin trabajo, cerraron fábricas, También en la pandemia hay mucha gente que emprendió muchas cosas desde su casa, la parte de redes sociales y eso, muchos emprendimientos,

Ahí en Alejandro Korn hay un coso de pollo frito que antes no había y ahí empezaron a hacer envíos por internet y eso, y ahora después de la pandemia ese chico abrió su propio restaurante". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Uno no se da cuenta del problema hasta que el problema realmente le para el mundo, con la pandemia en dos semanas tuvimos que parar el país durante... tiempo... y las personas sintieron ese cambio más que nada desde lo social y económico, el no poder salir, perder el trabajo y no saber qué hacer con cómo mantener la casa, la familia y tuvieron que salir a trabajar, en negro, pero a trabajar". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La pandemia acá en Argentina en lo económico... acá es difícil ahorrar y lo económico es difícil, toda la gente tenía sus ahorros y por no poder trabajar mucha gente se quedó sin sus trabajos y sin sus ahorros, para mí eso es lo que yo más vi". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo quería decir también los trabajos, impactó también la pandemia, demasiado... había que buscar recursos para poder trabajar, porque había cosas que no se podían hacer, mis papás son profesores de danza y percusión ¿Cómo dan clases?, entonces era buscar un montón de recursos para poder comer". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mis papás los dos se quedaron sin trabajo y estuvimos muy al borde, casi no podían comer ellos y comía yo sola, fue una situación extrema, pero yo creo que nadie... toda la gente que está en edad laboral a menos que ya tenga un trabajo previo o que trabaje en blanco, tipo... ponele que zafaron, pero sino, depende mucho del trabajo igual también". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Salud en pandemia:

"Luego de que terminó la cuarentena te das cuenta de que se redujo todo eso que en algún momento en el 2019 había mucho calentamiento global y al ver las estadísticas después de la cuarentena todo eso se redujo por ese procesamiento del mundo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Falleció mi abuelo... Si, por el COVID". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Hubo un montón de pérdidas de vida, lo bueno es que sacaron la vacuna realmente bastante rápido, para ser sinceros... yo sé que todo lo que se logró fue solo gracias a... no un solo equipo, sino todas las personas que pusieron su parte,". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La pasé muy mal, tuve un montón de problemas en casa, de salud, psicológicos, con la comida y vivía en el psicólogo... y con los médicos, dándome vitaminas y esas cosas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Respecto a la salud yo estaba totalmente anémica, medicada con todo tipo de vitaminas, hierro y todo eso, con una dieta estricta que costaba cumplir porque no se podía comprar las cosas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La vida del sedentarismo fue algo que afectó mucho a muchísimas personas al no poder salir y estar siempre en un mismo lugar, a mí me trajo consecuencias físicas y respiratorias y hoy en día lo sigo tratando y es como una de las consecuencias más graves de la pandemia". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"No poder dormir y eso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no sabía qué hacer, estaba todo el día en casa... hasta te peleabas con algunos porque estábamos todos igual". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Económicamente afectó a muchas personas pero capaz más en lo psicológico, en la intimidad de uno como que afectó más... al menos hablando por mí , Yo tenía psicóloga por videollamada ,, justamente la peor decisión de mi vida fue estar en cuarentena con mi ex, estuvimos como ocho meses juntos encerrados y era agobiante para una relación de adolescentes, capaz que una pareja ya formada es distinto, pero era demasiado, era como... levantarnos, enojarnos, pelear, estar bien, lo mismo con su familia y mi familia porque a veces estábamos un mes en su casa y un mes en la mía, así como... intercalando y era muy intenso todo ". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"En mi casa somos muchas personas, tengo varios hermanos, estar encerrado todo el día todos los días era complicado, el tema de la pandemia que se hacía todo por Zoom o Class Room, todo eso era bastante distinto". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo tengo a mi papá que vive en Luján y le afectó un montón... yo iba todos los fines de semana viernes, sábado y domingo, ponele... y al no verme... a mí también, más allá de mi papá, yo que estoy todo el tiempo con mi abuela disfrutando de mi familia, no verlos fue horrible... una depresión... no me conectaba al Zoom, no me levantaba de la cama. Una depresión, mal". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"No podías conocer a nadie porque estabas encerrado en tu casa... salías capaz una vez al mes a hacer la compra del mes y nada más". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo veo que después de la pandemia, lo he consultado con varios amigos míos que cambiás mucho, más que nada a nuestra edad... más o menos quince y más para arriba es una edad en la que puede pasar un año pero eso conlleva etapas y vas cambiando en cada una de ellas y por ahí necesitás tener contacto con la gente, tener amigos, una persona con la cual hablar de tu misma edad, poder expresar lo que sentís, compartir una opinión con una persona que quizás también este pasando por lo mismo que vos, y a mí en lo personal también me afectó mucho eso porque yo entré a la secundaria, estuve como tres semanas y me agarró justo la pandemia, no tuve tiempo de socializar con nadie y me afectó porque después de un tiempo cuando yo pude volver, en tercero recién pude llegar a conocer lo que es la vida social e integrarme a un grupo, tener un método de estudio, un método de trabajo porque solamente tuve lo que era la iniciación, como que el pase de primaria a secundaria no lo tuve bien ". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me afectó mucho socialmente... En la pandemia pasé mucha depresión, estuve mucho tiempo solo sin ver a mis amigos, quedarnos todo el día en casa, día y noche, incluso cuando nos mandaban tarea o algo nos mandaban... depresión porque estábamos todo el día haciendo tareas, pensando que no quería hacer nada, pero, al estar todo el tiempo encerrados, nos daña psicológicamente". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"En cierto punto, te terminabas sintiendo solo por más que estés con tu familia, estabas encerrado o por momentos no siempre tenés alguien con quien hablar y en cierto punto llegabas a sentirte una persona sola o como dijo él, depresión, pasarla mal, encierro, te afectaba en el nivel social". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo vivo en Lugano y mi colegio es en Villa Crespo entonces todo mi ambiente se maneja en Villa Crespo y yo en Lugano no tengo amigos, entonces me pasaba que cuando se podía juntar no me podía juntar con nadie..., extrañaba estar con gente de mi edad quizás porque yo no tengo hermanos entonces me sentía muy sola. Mi mamá me crió así, tipo Lugano es un barrio que, quizás ahora no tanto, pero es conocido por ser peligroso, a mi hoy en día no me parece, pero mi mamá me crió con esa mentalidad de que mejor no hacerme amiga de gente de Lugano". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí fue positiva la pandemia, me ayudó a reflexionar sobre mi vida y qué quería hacer cuando llegue a la facultad, incluso con todo lo que se incorporó en la pandemia fueron los cursos online, cual-

quier cosa de actuación, inglés... ingeniería y tenías al alcance de todos una computadora, un celu o algo, me ayudó a reflexionar más y a cosas que... en la pandemia empecé a entrenar, que nunca lo había hecho, estaba con mucho tiempo libre y a empecé a tomar clases de actuación, que siempre me interesó ". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Consecuencias en la salud tras la pandemia:

"Yo siento que me arruinó. Física y mentalmente". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Si a mí también, yo no volví a ser lo mismo que era antes. Tengo hiperactividad, pero no como la de antes, manejo un cansancio que de donde salió... de ahí". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo después de la pandemia no pienso tanto en el futuro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Con la pandemia vimos un poco que las personas generan conocimiento sobre algunas cosas, ahora veo que en mi alrededor son más precavidos con el tema de salud". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Quedó el miedo". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"Antes uno no se preocupaba si tenías la mano toda sucia... ahora... por ejemplo en mi trabajo mi jefe es chino y ellos siguen usando barbijo, yo a veces me resfrío y estoy con la voz medio ronca me mandan a ponerme un barbijo, el miedo está, hay alcohol por todos lados...seguimos con los paneles de plástico todavía". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Que se haya aceptado socialmente por muchas personas usar el barbijo, a muchas personas les sigue costando sacarse el barbijo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Además, la situación de cada alumno, su salud mental también... estar encerrados, capaz que no querer salir, después el comportamiento en el colegio porque pasás de estar en tu casa tener que volver, es un impacto social que afecta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Después de un tiempo cuando yo pude volver, en tercero recién pude llegar a conocer lo que es la vida social e integrarme a un grupo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que a mi mucho me pasó que antes de la pandemia era más dada y después me cerré más a mí y me costó volver a hacer amistades y todo eso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Perdés como un año de escuela donde sociabilizas un montón, salís de tu casa, la pandemia te genera sedentarismo, de tanto

estar encerrado un año perdés las costumbres que hacías diariamente". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Salir no era lo mismo después... porque... ver a tus amigos después de meses encerrado, a muchos les pasó que no podían establecer una conversación con la otra persona por el simple hecho de estar meses sin hablar, sin tener un cara a cara y fue difícil para muchos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"En mi escuela hay psicopedagoga y psicóloga para acompañar a los que están, por ejemplo, en mi curso tenemos un compañero que se llama Franco que es asocial, no tiene relaciones y entonces una vez por mes va con la psicopedagoga de la escuela para tener charlas de ver cómo va avanzando en su aspecto social, igual fue muy de golpe porque el primer año yo era amigo de él y después de la pandemia... así, no nos habló más y se sienta solo en el fondo con la capucha, se pone un cuellito hasta acá y esta así toda la clase, no copia, nada... entonces la escuela ahí si lo apoya a él". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que la pandemia como fue un choque tan grande para todos logró que la gente tenga más conciencia sobre muchos temas, que estaban más ocultos, , todo el tema de salud mental, antes no se hablaba tanto y eran problemas que capaz que... eran más callados, si tenías que ir al psicólogo no lo decías porque te daba miedo de que te traten de loco y ahora como que todos tenemos un poco más de conciencia sobre esos temas y mismo uno trata de ayudar desde su lugar a alguien que sabe que está mal, así que siento que en eso si bien fue un periodo muy difícil, fue como que terminó ayudando a largo plazo". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Adaptación a cambios en pandemia

"Yo creo que el tema de la plata, la economía porque antes en la época de antes los que tenían menos plata, los pobres, los intermedios y los más ricos, yo creo que todo eso, lo de la economía, "los más ricos" se pudieron adaptar bien y los más pobres quedaron fuera de eso". (Muj. Esc. Sec. Púb)

"¿Cómo se van a adaptar los ricos?, los ricos ya tienen todo... basta, viven como reyes...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En realidad los más ricos ni siquiera tienen que adaptarse, no es que lo viven... es más algo que pasa". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"¿Los políticos puede ser?, les afecta, pero lo viven mejor, imaginate que cuando llegó la pandemia fueron los primeros en ponerse vacunas,

a sus familias, y los ancianos, la gente mayor, tenía que estar esperando horas y días, ellos lo tenían ahí al toque". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Encerrados nosotros un poco más, Por un tema de la tecnología". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Algunos adultos ni siquiera tocaban mucho de tecnología y con esta pandemia tuvieron que empezar a conectarse más con este mundo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Los más chicos, ponele, por el tema de que fue todo más por redes, por ahí la gente más grande no sabía cómo usarlo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Nosotros nacimos con la tecnología en la mano, aprendimos de chiquitos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"En un contexto en el que no podía haber interacción física y solamente podía ser virtual... nosotros teníamos mucha más cancha con un montón de herramientas que surgieron en la pandemia". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"También depende el nivel económico, si una persona no tenía Internet, computadora, celular, aunque quieras no te ibas a poder conectar, todos nosotros por suerte teníamos computadora, celular, pero hay colegios que ni siquiera se ocuparon y hay gente que capaz tenía una conexión muy mala no tenía ni siquiera un celular que funcione, una computadora, algo, también, aunque algunos sean jóvenes si no tenés el dinero para comprarlo tampoco te ibas a poder conectar". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"El contexto de encierro, no solo a los niños, los adolescentes, la salud mental... hubo una tasa de suicidios muy alta en pandemia, hay gente que se pudo adaptar al encierro, lo pasó bien y hay gente que entró en depresión, algunos realmente no la pudieron pasar y otros quedaron con muchos problemas y hoy en día el acceso a la salud púbica mental es muy jodido, yo necesito y te dan un turno de acá a un año, y capaz de acá a un año yo ya me maté... es así como está funcionando ese tema". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Economía argentina post pandemia:

"El tema de la economía nos toca... por no decir que se destruyó, esos son temas más sensibles, pero sí... todo eso... uno se da cuenta cuando va a comprar simplemente". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El dólar ya está... tipo... afectando a todos literalmente". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

> *"Y empezó a circular el de 2000 no vale nada". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Cuando sacan nuevos billetes es porque estamos, la economía argentina y de muchos países está en decaída hace muchos años". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"La economía argentina venia mal pero con la pandemia creo que fue peor, voy a dar un ejemplo un poco tonto... un ejemplo cotidiano, por ejemplo con el azúcar, la semana anterior fui a comprar un paquete de azúcar normal y estaba 600 pesos ponele, voy... la semana que le sigue y había aumentado como 200 pesos más y pasó una sola semana y algo tan necesario como el azúcar que es muy utilizado aumenta tanto o la carne también, está carísima, hay gente que comer carne es un lujo, yo no tengo , un montón de plata ni cerca pero yo tengo la suerte de poder consumir las cosas, hay gente que realmente no puede". (Muj. Esc. Téc. Púb.)*
>
> *"Yo creo que el tema de la inseguridad que sí es mundialmente para mí, el problema de que haya más robos y todo eso viene de la mano de la economía y de la pandemia también, por ejemplo, acá en Argentina, Venezuela y esos lugares están muy pobres entonces viene ahora la pandemia y la economía que la pandemia nos dejó con menos recursos y hay más delincuencia, entonces la inseguridad que viene por esa mano también creo que nos afectó mundialmente". (Muj. Esc. Téc. Púb.)*

Visualización de la influencia de los diferentes cambios en el contexto nacional

Respecto a los cambios que observan en nuestro país, hay una percepción generalizada de una situación de deterioro o de recurrencia "*cíclica*" a situaciones de crisis en varios niveles. Por ello, los hechos que identifican son mayormente asociados a problemáticas en las que, las variables económicas y políticas, se advierten como aquellas de mayor injerencia. En este sentido, se evocan fundamentalmente situaciones de la actualidad nacional y, en menor medida, hechos históricos.

Con relación a las menciones relativas al pasado, se señalan "*la noche de los lápices*", "*la dictadura militar*", los atentados "*a la AMIA*" y a la "*Embajada de Israel* y la "*crisis del 2001*". Si bien

no se profundizó respecto a las significaciones que para los estudiantes tuvieron estos hechos -con excepción de la dictadura cívico militar, período que fue retomado en otras oportunidades a lo largo de las entrevistas-, en las menciones espontáneas realizadas, se observa cierta falta de claridad respecto a algunos de estos episodios, de los cuales refieren haberse enterado por "*documentales*", en la escuela y, en ocasiones, por los relatos de experiencias de sus familiares mayores (padres y abuelos).

En los hechos identificados en el presente nacional, tal como se mencionó, las principales problemáticas guardan relación con la situación económica, y luego con cuestiones a nivel político.

Entre las primeras se señala "*la subida del dólar*", "*la desvalorización del peso*"[41], la "*inflación*", la consecuente pérdida del poder adquisitivo de los salarios y el aumento del "*desempleo*" y de la "*pobreza*", en una situación que se percibe como de agravamiento desde hace años[42], de profundización en la pandemia y de agudización en el presente. Las consecuencias asumen diversos grados de complejidad en función del nivel económico de las familias, desde una restricción en algunas de sus erogaciones económicas, en los grupos familiares con mayores recursos (viajes a otros países, consumos en restaurantes, ahorro, compra de bienes tales como automóviles), hasta la imposibilidad de adquirir productos de la canasta básica, en los de menos ingresos.

En cuanto a aquellas problemáticas vinculadas con aspectos políticos, se alude al antagonismo y al bajo nivel de tolerancia social frente a posiciones disímiles, así como déficits en el accionar del poder judicial. En el primer sentido, se hace alusión

41 Una de las adolescentes considera que esta desvalorización no sólo es material sino al mismo tiempo simbólica, en términos de pérdida de poder político. En sus propias palabras: "*Perdemos valorización en la moneda nacional, perdés poder como nación ante el mundo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)*

42 Se menciona otro episodio de "*hiperinflación*" en el retorno a la democracia.

a la "*grieta*" como fenómeno epocal [43]en el que se disputan dos cosmovisiones polarizadas, "*como dos bandos*", "*como equipos de fútbol*". Sus efectos sociales, comprendidos como enfrentamientos donde la divergencia es *excluida* ("*una guerra constante*"), así como una orientación no propositiva de las elecciones políticas (el "*anti*") y un escaso margen de "*crítica y de autocrítica"* al interior de cada posicionamiento, son percibidos en forma negativa. Esta polarización que los estudiantes advierten en la población cuya raigambre es la política partidaria, también actuaría en otros movimientos e instituciones; al respecto se menciona "*el veganismo*", "*las iglesias", "el feminismo*". Algunos consideran que estas modalidades presentes condicionan el futuro de nuestro país, y que es necesario superar el "*estar centrados en dos bandos*" y "*empezar a abrir la mente y buscar por otro camino".*

En el accionar del poder judicial, se critica su falta de resolución en causas en las que se ven involucrados ex funcionarios, al respecto se mencionan las de Cristina Kirchner y el fiscal Nisman; opinan que en otros lugares los casos de corrupción son inmediatamente penalizados y en este país "*falta un poco de presión del lado de la justicia*" y "*los dejan demasiado libres*".

Otras cuestiones asociadas a cambios a nivel nacional, aunque con menor frecuencia, refieren a las problemáticas ambientales y a la inseguridad. Respecto a las primeras, se señala el *cambio climático*, el cual asocian a la "*sequía de los principales ríos argentinos*", la *pérdida de bosques nativos* provocada por incendios ("*quemas*") o por el avance de la frontera agrícola, producto del proceso de sojización. Se señala la falta de regulación del accionar de las empresas por parte del Estado, para el sostenimiento de "*un ecosistema estable"* orientado al logro de "*un bienestar social y ambiental*".

43 Más allá de la referencia a esta situación como manifestación actual, se señala la histórica división entre yrigoyenistas y anti yrigoyenistas, o entre unitarios y federales, en una perspectiva que entiende a estas confrontaciones como cíclicas: "*Si, siempre fue así... desde los Yrigoyenistas y anti-Yrigoyenistas fue: "Gana este o este, y si gana este lo sacamos del poder", siempre fue así, cíclicamente". (Var. Esc. Sec. Priv.)*

La inseguridad, si bien es visualizada como una problemática de mayor impacto en otras épocas (“*había más secuestros*”), surge como preocupación actual al consultarlos por su visión acerca de nuestra sociedad y cómo se sienten en ella, análisis que será retomado en el desarrollo de estos aspectos.

Cabe señalar que, si bien no fue enunciado como problemática, surge en uno de los grupos de discusión, conformado por varones de escuelas bachilleres de gestión privada, un posicionamiento crítico frente a los planes sociales. Se sostiene que los mismos “*no fomentan el trabajo*”, y “*generan vagancia*” porque “*son tantos planes*” que “*la gente a veces aprovecha*”. Algunos creen que la necesidad de sostener el plan, es “*una excusa*” de las personas que perciben estas transferencias monetarias del Estado; consideran que “*hay trabajo por todos lados*” y que solo “*hay que salir a buscarlo*”. Respecto a la oferta de empleo, otros, por el contrario, señalan que los requisitos para el acceso a algunos trabajos son excesivos en algunos casos, lo que hace que haya trabajo “*pero no para todos*”.

Finalmente, con relación a los cambios a nivel nacional en el pasado reciente que son percibidos en forma positiva, las estudiantes mujeres de escuelas bachilleres de gestión púbica, señalan la ampliación de la participación política de los jóvenes a través del “voto joven” y la presencia de los centros de estudiantes en las escuelas, y el reconocimiento estatal de derechos identitarios de las personas no binarias mediante su inclusión como opción (con la letra “x”) en el documento nacional de identidad.

Verbatines

Hechos históricos

“En realidad fue más como cíclico, el país siempre fue cíclico, está bien cinco años, diez, mal, dos años bien y cinco, mal”. (Var. Esc. Sec. Púb.)

“La noche de los lápices”. (Var. Esc. Téc. Púb.)

“La dictadura militar”. (Var. Esc. Téc. Priv.)

“El atentado a la AMIA”. (Var. Esc. Téc. Priv.)

"El 2001". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Hoy en día nos enteremos por muchos documentales, hay muchas cosas del pasado, de Malvinas, de la época de la dictadura que las sé por mi abuelo que es veterano de Malvinas y hay muchas cosas que capaz él sabe que no se saben a nivel país, pero capaz que él por haber estado ahí las sabe y como que uno se entera y no sabés cómo opinar". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Problemáticas económicas

"Desde el lado democrático y social estamos bastante bien parados, el tema es que desde el lado económico vamos para atrás... Estamos un poco mal, un poco mucho". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si, después la vuelta de la democracia que fue un cambio social muy grande... la hiperinflación que hubo por esos años y la inflación que hay ahora mismo, el tema del dólar que es... tan hablado desde hace bastantes años". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"La economía argentina venia mal pero con la pandemia creo que fue peor, voy a dar un ejemplo un poco tonto... un ejemplo cotidiano, por ejemplo con el azúcar, la semana anterior fui a comprar un paquete de azúcar normal y estaba 600 pesos ponele, voy... la semana que le sigue y había aumentado como 200 pesos más y pasó una sola semana y algo tan necesario como el azúcar que es muy utilizado aumenta tanto o la carne también, está carísima, hay gente que comer carne es un lujo, yo no tengo un montón de plata ni cerca pero yo tengo la suerte de poder consumir las cosas, hay gente que realmente no puede". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"El tema de que el dólar ya está aumentando cada vez más y afecta porque sube todo menos los sueldos, sube la nafta, la comida y de repente, si ganabas 130 mil pesos no te alcanza para lo que te alcanzaba hace dos meses atrás. Yo trabajo en un supermercado y aumento precios todos los días, hace tres meses la leche estaba mucho menos que ahora, es como que el aumento del dólar perjudica también a la vida cotidiana de la gente con el tema de la alimentación, alquileres y eso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Afecta que va subiendo el dólar a cada rato, afecta también las cosas que podemos comprar, antes se podían comprar un montón de cosas con un sueldo normal y cada vez se compra mucho menos y también cómo afecta y deja más gente en pobreza como va subiendo todo el porcentaje de pobreza y todas esas cosas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El tema que abarca mucho es la inflación, todo el tema monetario del país, se fue todo a la m..... en estos años". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que relacionado a la inflación puede ser que tengamos un gran incremento en los precios y en relación a los salarios nunca termina siendo parejo, siempre termina aumentando mucho más el precio de determinado producto, y el sueldo de las personas no aumenta en relación a eso". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay más aumento de desempleo que de sueldo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que principalmente pérdida de poder adquisitivo, de poder monetario, vos antes decías... en el caso de mi viejo, trabajé todo un año: "¿A dónde vamos? A México, Brasil, Estados Unidos", ahora irte a Brasil que antes era lo más normal ahora es dificilísimo y en cuestión de ocho años, no es que pasaron cincuenta... también no sé si tiene que ver con el dólar también, pero está todo muy difícil., Incluso ahora por ahí comer un asado un domingo es un lujo, cuando antes era una cosa normal, era una costumbre... ahora comerse un asado es un lujo... antes ir a McDonald's era normal. Hoy cocinás unos fideos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que en los últimos años cayó un montón todo el tema económico, yo creo que hablando en general, el nivel de vida que teníamos hace un par de año no es el mismo que tengo ahora y mis papás tienen el mismo trabajo que tenían hace cuatro o cinco años, no es que lo perdieron o cambiaron, ya no puedo hacer las mismas cosas que hacía antes, ya no se puede ahorrar, yo lo siento mucho desde ese lado, capaz que una vida que llevaba antes hoy en día es mucho más complicado poder llevarla, poder salir a comer, irte de vacaciones, ahorrar, comprarse un auto, ya no es tan fácil como lo veías hace un par de años". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Problemáticas políticas

"Como que... cada vez los movimientos políticos van dividiendo más a la gente, antes la grieta era como... más chica y ahora la grieta se ve bien marcada, es la mitad del país una idea prácticamente, la mitad la otra y un mínimo en blanco, cosas así... yo lo veo así al país y vi como que esa grieta se fue agrandando con el paso del tiempo, es lo que noté yo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que también el gran problema de nosotros como sociedad en Argentina tiene que ver con lo de la grieta, porque estamos centrados en esos dos bandos, , y es muy difícil poder cambiar el rumbo

del país porque tenemos una ideología, estamos en una constante guerra, ni siquiera es que es algo crítico para bien, que vos puedas decir... "Mirá, de este puedo rescatar esto", no... , una guerra constante y yo creo que si seguimos así como país, no vamos a poder llegar a ningún lado, yo creo que lo que tendría que hacer la sociedad es empezar a abrir la mente y a buscar por otro camino porque... es como... no sé... por el camino te cruzás con una piedra y después volvés a tropezar, y así sucesivamente y así siempre se va a terminar repitiendo la historia". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Hay mucha discordia en la política, en el tema de la iglesia y todo eso tipo más peleas y divisiones sociales, "Yo estoy de este lado, vos de ese lado" , En el mundo también la gente que está... hablar del feminismo que es lo más fácil de hablar porque todos hablan, la gente que no está de acuerdo con ciertas medidas que se plantean ya directamente crean una distancia, "Vos estas ahí, vos sos feminista", la generalización también... "Yo no soy feminista", la generalización de no ser feminista es como tipo... todo eso y así con un montón de cosas, el veganismo... no sé...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí el problema que tenemos es que nos tomamos todas esas ideas como equipos de fútbol: "Ah, vos sos vegano", en cambio para mi deberíamos ser todos más críticos y autocríticos... deberíamos compartir, si vos tenés ese pensamiento está bien...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mucha gente se toma a mal algo qué dice alguien sólo por dar su opinión, ese es el problema más grande... que comente algo, diga algo y ya, como que lo excluye y lo toma muy a mal, se mete en su confort cada uno". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Igual también el problema nuestro es que a veces no tenemos una ideología clara, sino que votamos en el sentido de... "Bueno, yo soy antiperonista ¿Quién le puede ganar más o menos al peronismo y sacarlo?, el macrismo, votan a Macri..." y después... "Macri no me gustó ¿Y ahora quién lo puede sacar?", nunca con una ideología clara, que vos decís... bueno, "esto es lo que pienso", entonces ese también creo que es un problema fundamental. (Var. Esc. Sec. Priv.)

"También implica mucho la justicia, porque si nos ponemos a ver... hay corrupción en Noruega, Estados Unidos, en cualquier lugar, siempre va a haber gente corrupta, la diferencia entre Estados Unidos y Argentina es que te encuentran haciendo un acto de corrupción y la que te tenés que fumar es gigante, en cambio acá no... acá no voy a hablar de cosas de política, pero Cristina está

acusada de hacer un robo, está con su gobierno y todavía sigue sosteniéndose. Creo que falta un poco de presión del lado de la justicia". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El caso Nisman... todavía no se pudo resolver". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Problemáticas ambientales

"La deforestación... (que se debe) a las quemas en bosques". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La extensión de la frontera agrícola en detrimento de los bosques. En la escuela me dijeron que eso es uno de los problemas de Argentina, elimina la vegetación y pone soja, aunque la soja es uno de los productos más vendidos de Argentina, Lo llenan de químicos para que se plante rápido". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Eso del cambio climático que este país es mayormente exportador de productos agrícolas... la sequía de los ríos principales de Argentina que mueven la economía, eso también afecta la crisis económica". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay conocimientos pero no se toman recaudos necesarios, hay valores en los que hay que preocuparse pero con eso ni siquiera las empresas o mismo los Estados ponen leyes o no tantas como debería haber para que se pueda mantener un ecosistema estable, no se tienen los recaudos necesarios para llegar a un bienestar social y ambiental, yo vivía en provincia, o sea... si vos estas en provincia y llegás a la 9 de Julio el aire cambia totalmente, los sonidos, en la temperatura misma porque el cemento, el que no haya mucha sombra o pocos árboles hace que el oxígeno o lo que son los gases bajen a un nivel en el que cuesta respirar más que en otros lados, hay más enfermedades en Capital que llegando a provincia". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Tensión trabajo vs. planes sociales

"Igual a veces tampoco se fomenta mucho el trabajo en cierto punto, porque con el tema este de los planes a veces vos decís... "Bueno, si voy a laburar me dan 30 y con el plan me dan 40", bueno, agarro el plan y ya fue... cuando para mí no debería ser así, para mi está mal planteado". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Los planes para mi están mal, o sea, no digo que no tienen que estar, pero son tantos planes que la gente a veces aprovecha y genera vagancia, Para mí es para sacar votos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Los planes se crearon para apoyar a la sociedad trabajadora, después se fueron olvidando de la comunidad trabajadora y fueron creando gente que dejó de lado el trabajar para poder incorporarse en los planes y hoy en día no se busca trabajar, ves en la tele y hace un tiempo salió una chica diciendo: "No, yo no voy a trabajar porque el gobierno me da planes", entonces también creo que ahí el gobierno está fomentando a gente vaga con esto de los planes, antes era "o trabajás o no vivís" y hoy en día es... "no trabajo para poder vivir". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Hay mucha gente que mete de excusa... que vive de los planes, por excusa de que... es como que no hay trabajo, pero yo creo que trabajo hay por todos lados y siempre va a haber un trabajo de algo, el tema es también buscarlo y tener la predisposición para salir el día a día como las demás personas, la mayoría lo hace, que se mata laburando como nuestros padres, para que nosotros tengamos el plato de cada día". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Algo relacionado al tema del trabajo, también hay trabajo, pero muchos cánones que cumplir para obtener un trabajo, que tengas entre 25 o 27 para ser mesera, porque si no ya no te quieren, ya sos grande, ya sos vieja, muchas veces de mente cerrada ya te ven con cierta ropa y ya ni siquiera te preguntan: "Si, andá", porque me pasa... tengo primas que son jóvenes que a veces no las aceptan y tienen 27, "No, ya no" y así mucho... por lo general son cosas... de tipo juzgamiento". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Cambios a nivel nacional percibidos positivamente

"Siento que capaz puede ser la participación juvenil en la política, siento como que muchos ahora ya desde chicos empezamos nosotros mismos a crear nuestro propio pensamiento y no estar con la idea de casa tipo... "Mi mamá votó a tal" o sea capaz como que estamos... más libres, por decirlo nosotros... decir: "Bueno, yo pienso esto" y capaz que nuestra familia contradice eso y está bueno que cada uno de chico se empiece a crear su propio pensamiento crítico". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"No sólo la cuestión del pensamiento político, en las escuelas está muy metida la política, el centro de estudiantes está muy metido en el colegio, eso te enseña a votar, a estar más metido, yo por ejemplo participé dentro de un centro de estudiantes, en la escuela en la que estoy no había... no me quiero poner ahí arriba pero yo ayude a formar el Centro que hoy está en el colegio y

es como que eso te mete demasiado adentro de la política porque son políticas del colegio, mejoras en la escuela y eso también nos ayuda a ver cómo visibilizar la política que hay acá". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El hecho de que los jóvenes también votan es un cambio más grande, porque le están dando la libertad a todos de elegir, siendo más chicos... o que "Ah, no, sos más chiquito, recién a los 18 podés elegir que hacer de tu vida" y con 16 años que te dejen votar te están diciendo "Vos podés elegir". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Nivel de incidencia de los cambios en la vida de las personas

Las reflexiones en torno a cómo indicen los cambios mencionados en la vida de las personas, remiten casi en forma total a aquellos ligados a factores económicos en la actualidad nacional y a sus implicancias no sólo materiales sino también emocionales. Surgen también distinciones, entre el impacto en la vida de sus familiares adultos y en las propias.

Tal como se mencionó anteriormente, a nivel material advierten una insuficiencia de los salarios en función de los altos índices inflacionarios, que genera, a nivel social, mayores niveles de pobreza o restricciones en los gastos en función del nivel socioeconómico de las familias.

En los relatos de las situaciones que viven en sus hogares, algunos puntualizan que realizan con menos frecuencia salidas o viajes, mientras que otros advierten de las dificultades para adquirir productos no alimenticios (por ejemplo, elementos de higiene o productos de limpieza) al promediar el mes. Por otra, surge en forma recurrente, que con el objetivo de aumentar los ingresos familiares, sus padres se han visto obligados a tener "*más de dos o tres trabajos*", cuestión que también desarrollan cuando se indaga específicamente sobre este tema y que se profundizará en dicho apartado. Sostienen, que las personas adultas son las más afectadas por esta situación, tanto física como emocionalmente, porque es "*agotador*" no sólo sostener la sobrecar-

ga laboral[44], sino también la "*ansiedad*" y preocupación que experimentan al poder dimensionar los "*problemas*" que, en este contexto económico, conlleva "*mantener una familia*".

Asimismo, algunos estudiantes consideran que también a ellos la situación los afecta, en particular a los que sostienen los procesos escolares y han comenzado a trabajar para ayudar a sus grupos familiares o para solventar algunos de sus gastos, ya sea porque la "*carga emocional*" interfiere en su concentración para estudiar, o porque les resulta complejo hallar trabajos o, a los que acceden, están muy mal pagos.

Verbatines

"Y toda la gente que tiene más de dos o tres trabajos, todo sube y el sueldo se queda y cada vez sube más... no te podés quedar con un solo trabajo, yo conozco personas que trabajan de seis de la mañana a cinco de la tarde y después trabajan de Uber y terminan durmiendo cinco o seis horas. Hay veces que... no sé, le doy algo de lo que yo gano a mi mamá o a mi papá, por más que tenga un buen laburo soy consciente de que con tener un trabajo le cuesta traer la plata a la casa". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo lo veo mucho en mi casa que si bien no estoy muy mal económicamente, mi mamá, mi papá y nuestra familia en general, nunca falta a fin de mes tener que andar luchando porque hay que ir juntando los vueltos para ir a comprar un par de huevos, porque no sé... hay que hacer una milanesa, cosas de la comida, mi mamá porque es mi mamá que pasó cosas de que no tenía para comer a mí me dice que no me tengo que preocupar porque comida siempre va a haber, pero por ahí hacen falta otras cosas que no son la comida... no sé, cosas básicas que yo creo que todo el mundo utiliza, papel higiénico, shampoo, si queremos ser más extravagantes alcohol en gel, toallitas, todas esas cosas que si bien las podemos tener, nos podemos dar el lujo a principio de mes después a fin de mes eso cuesta muchísimo, cosas de la higiene personal". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi vieja labura demasiado, es maestra, administra consorcios y mi hermana y yo necesitamos salir a trabajar para sustentarnos,

44 En el caso de las mujeres jefas de hogar de los grupos familiares de algunos adolescentes que participaron del estudio, sobrellevar la doble jornada que implica el trabajo fuera del hogar y el trabajo doméstico.

para llegar a fin de mes, si bien llegamos y logramos estar bien siempre es... agotador, porque no tenemos a nadie que nos ayude en casa en las tareas domésticas, entonces es como que nos dividimos las tareas entre todos y todos hacemos de todo un poco para llegar a fin de mes". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"La inflación a día de hoy y desde siempre que fue aumentando el valor del dólar, la devaluación de nuestras monedas, a las casas de cada uno cómo se van desenvolviendo con el tema de las compras para mantenerse los servicios, eso afecta... obviamente afecta a nivel fisiológico y psicológico, un poco como esa ansiedad, esa desesperación de algunas familias de: "¿Qué hago ahora? ¿Cómo puedo seguir llegando si está cada vez más complicado?". Eso después también termina afectando, por ejemplo, si sos un alumno que también tiene que estar trabajando y tenés como toda esa carga emocional de lo que le pasa a tu familia también te cuesta concentrarte al final". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mayormente los más afectados van a ser los más grandes porque depende de cada caso, pero la mayoría de las veces chicos de nuestra edad o más chicos no dimensionan los problemas que puede tener alguien adulto de mantener una familia, claro que cada vez cuesta más... Hay familias que sí, como el que tiene que salir a trabajar, pero hay otros que como los padres le dan todo no dimensionan todo ese esfuerzo entonces los más afectados para mí mayormente son los adultos". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Buscar trabajo... de lo que haya, las pocas posibilidades de trabajo afectan mucho, porque si yo hoy en día quiero estudiar... pero ponele que quiera trabajar, también es muy difícil encontrar un trabajo así que decís: "Puedo estudiar y trabajar", si trabajo no estudio y si estudio no trabajo...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo me quiero ir a comprar algo y no puedo, por más que estoy trabajando, con lo que gano por día no me puedo comprar una campera. ¿Cómo me la compro?, no puedo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Quiénes se adaptan más y quiénes menos

Consultados en torno a quiénes consideran logran adaptarse más o quiénes menos a los cambios descriptos, vuelven a referir principalmente, a la situación económica actual.

Se señala, la capacidad de adaptación que tienen "*los que más vivieron*", como sus padres, forjados en experiencias pasadas. "*porque mi papá ya lo pasó antes y mi papá hoy trata de que yo no pase lo que pasó en su momento, pasó hambre, todo, y ahora mi viejo está todo el día laburando para que yo llegue a mi casa y pueda comer o ir a la escuela*".

Los adolescentes que logran reflexionar sobre este aspecto expresan que los sectores económicos alto, "*los más ricos*" tienen mayores posibilidades de adaptarse mientras que, como contrapartida "*los pobres*" o "*los que no tienen trabajo*" se "*han quedado fuera de eso*".

Otras reflexiones señalan como "*los más beneficiados*" o los "*menos afectados*" por la suba inflacionaria, al sector púbico o al sector empresario. En el primer caso, consideran que "*el gobierno*" o "*el Estado*", obtendría ventajas en este contexto económico derivadas del rédito económico de cobrar más impuestos. Quienes creen como contrapartida, que son las empresas las que resultan favorecidas, sostienen que obtienen mayores ganancias con el aumento de precios.

Verbatines

"Lo de la economía, "los más ricos" se pudieron adaptar bien y los más pobres quedaron fuera de eso, básicamente yo creo que ahora es la intermedia y los más ricos". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Creo que cuanto más sube la inflación a los más ricos les sirve, a algunos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Los que no trabajan... son los que se adaptan menos, porque tipo... la inflación, está todo re caro, aparte es difícil conseguir un trabajo decente para mantener un alquiler que está re caro, se hace complicado vivir en Argentina". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El gobierno. Para mí se beneficia más el Estado porque aun así las empresas al subir el precio tienen menos demanda y eso les afecta también porque pueden llegar a quedar en bancarrota y por ahí entonces beneficia más al gobierno... cuando ganan con respecto a... no me sale la palabra... con respecto a pagar... siempre viene un poco más del uso del gas, no me sale la palabra ahora. Los impuestos... siempre pagando esos impuestos se beneficia el

gobierno y por ahí los beneficiados son los que cobran los planes, puede ser... para mí". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Tal vez no es quien se beneficie más, porque no sé si hay alguien que se beneficie más... sino que se ve menos afectado el sector púbico, tal vez". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Las empresas... porque a ellos no sé si les beneficia, pero aumentan los precios, de cualquier modo, también les afecta... pero las personas están más afectadas a la inflación". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Percepción de variables formadoras de futuro

El conocimiento

Si consideramos al conocimiento como una de las principales variables formadoras de futuro, debemos tener en cuenta, que el desafío que enfrentamos como sociedad consiste en volver a hacer del conocimiento un medio para el desarrollo humano. Ir más allá del conocimiento como herramienta y recuperar el camino de la educación como camino a la sabiduría.

Hemos intentado indagar la percepción que los jóvenes tienen acerca del conocimiento, cuáles son sus imágenes y configuraciones al respecto y en qué medida su imaginario social está conformado por el discurso propio o por el de sus padres, docentes, medios de comunicación y redes, para así poder analizar su percepción del conocimiento, como elemento clave para su futuro.

El conocimiento es asociado al *"aprender"*, al *"saber"*. La búsqueda intencional de conocimiento, es concebida por algunos como inherente al ser humano, producto de la curiosidad; una orientación valorada positivamente asociada a la *"vitalidad"* y a la *"autorrealización"*. Se observan diferencias respecto a qué implica el conocimiento: *"información"*, saberes de sentido común o saberes académicos. Aparecen escasas menciones que asocian el conocimiento al autoconocimiento (conocimiento de sí).

Los vínculos entre conocimiento e información, son señalados por los estudiantes de escuelas bachilleres, con distinciones de grado entre la simple búsqueda de información, el *"enfocarse"* en aquella que resulta de interés, el "*entendimiento"* de la misma, o el lograr *"tener una idea formada"*, *"propia"*, sobre un tema.

El conocimiento también es asociado con los saberes prácticos -de sentido común- (por ejemplo: cruzar la calle, cocinar, administrar el dinero), así como con los conocimientos académicos (la ciencia, la historia, los libros). Estos sentidos se adscriben en forma unívoca, o están presentes de modo articulado en aquello que se considera como conocimiento.

Respecto a las formas de acceso al conocimiento, que se sustentan en las diferentes concepciones del mismo, se mencionan la *"experiencia"*, la formación que se recibe en la escuela y las nuevas tecnologías.

A nivel general, cabe destacar en el conjunto de respuestas la prevalencia del conocimiento de base experiencial, en particular, entre los estudiantes de las escuelas de la modalidad Técnico profesional. Ese saber "*aprendido en la vida*", permite interpretar experiencias similares, anticipar formas de resolución, brindar un marco de previsibilidad *("ya vamos a saber cómo manejar nuestras vidas"),* así como evitar la repetición de aquellos aprendizajes producto de experiencias negativas, en palabras de una estudiante "*te tenés que golpear contra la pared un par de veces, te das cuenta y aprendés***".** Esta valoración del conocimiento surgido de la experiencia, les permite valorar el mayor conocimiento que aportarían las personas mayores, por su mayor recorrido de vida.

Las referencias al conocimiento vinculado con el aprendizaje escolar son más escasas y asociadas a su relevancia para el *"desarrollo personal"*. Por lo general, este conocimiento que se imparte en la escuela, es puesto en relación con la posibilidad de ampliarlo, hacerlo más interesante, y actualizarlo, con aquel que se puede encontrar en la red, o el que circula en redes sociales. En las posiciones más extremas, se considera que *"todo proviene de Internet"*.

La preeminencia de la tecnología en el acceso al conocimiento, también es mencionada cuando se indaga por sus percepciones respecto al significado de la expresión *"era del conocimiento"*. Este es un conocimiento mayormente comprendido como disponible, basto, y de *"fácil"* difusión. Frente a estos posicionamientos, otros estudiantes señalan los peligros que advierten en la *"falsificación"* de la información que circula en la red, así como una desigualdad en *"las oportunidades"* de acceso.

La *"economía del conocimiento"*, es asociada, entre aquellos estudiantes de escuelas Técnicas que compartieron sus percepciones, al empleo de la tecnología en la producción, así como con la *"ganancia"* que consideran aporta la formación especializada que reciben en la escuela.

Verbatines

"Aprender... muchas cosas, en tu día a día podés aprender un montón de cosas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que tiene que ver con aprender, todo el tiempo estás aprendiendo cosas y adquiriendo conocimientos de cualquier tipo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El conocimiento es el saber en teoría, viene de saber o aprender algo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Para mí es el saber". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Es un aprendizaje cotidiano que puede llevar a grandes conocimientos, hay que ir alimentándolo de distintas formas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Aprendizaje". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"El conocer es parte de lo que somos, el conocimiento viene de la curiosidad, uno si no es curioso no vive... no sé si les pasa, pero a veces yo tengo ganas de saber, realmente tengo hambre de conocimiento por así decirlo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí el conocimiento tiene que ver con la autorrealización y aprender un poco de uno y de lo que lo rodea viéndolo para afuera, yo creo que aprender es una experiencia muy distinta a cualquier otra que puedas tener". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Es lo que uno busca, el conocimiento... tenerlo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí el conocimiento siempre surge de la necesidad de querer hacer algo o saber algo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Para mí es fundamental el conocimiento en todo, es importante tener conocimiento sobre las cosas, por más que no te importe... a mí no me importa el fútbol entonces... voy a saber que es Boca, River, Racing, Independiente pero no por eso me va a interesar el fútbol, pero en temas más sociales es importante". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es información que tenés, que vos adquirís sobre tu espacio". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Lo primero que se me ocurre es obtención de información". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que el conocimiento tiene que ver mucho con la información, lo que captás, lo que te viene hacia vos, si vos no te enfocás en lo que estás leyendo, algunas informaciones que te vienen no necesariamente buscándolas, sino que vienen por sí solas y no les prestás atención, no las vas a conocer". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Es el enfoque para mi... cuando experimentás o buscás información sobre eso". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No solo es el conjunto de saberes y demás... sino el entendimiento de la misma información, porque es verdad que no sirve de nada tener un papel ahí adelante si uno no sabe de qué se trata". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"También tener una idea propia... el conocimiento, una idea formada". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me hace pensar en la ciencia en cualquiera de sus ramas, sus áreas y el conocimiento, como que tiene que tener... para vivir en el día a día como... conocimientos así, como que nos parecen obvios... saber cruzar la calle, saber cocinar, saber administrar la plata. Ese estilo de cosas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El conocimiento es lo principal y primordial en la vida, porque es verdad... si no sabés cruzar la calle, ¿cómo la cruzás?, entonces es algo necesario". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Con los estudios lo pienso más". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Para mí es todo el conocimiento, más allá del aprendizaje, porque siempre estás aprendiendo cosas, en la calle... como que siempre uno adquiere conocimientos nuevos en cada momento, siempre se lleva algo de todas las experiencias que tiene". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que es como que se divide en dos partes, si bien está todo lo académico, los estudios, que es importante tener conocimientos para poder pasar de año, también lo vinculo yo mucho con la vida misma, necesitás tener conocimientos en muchos temas para poder salir adelante en las situaciones que se te van plantando en el camino, si bien son cosas distintas terminan englobando a la palabra en sí". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo diría que la gente mayor tiene mucho más conocimiento que nosotros por las experiencias que pasaron". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Hay cosas que no necesariamente están en un libro, las aprendés con la vida, vas viviendo y hay cosas que... te das cuenta de que por acá si, por acá no. Te tenés que golpear contra la pared un par de veces, te das cuenta y aprendés". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"El saber lo que pasó, lo que vivieron porque conocimiento es como algo que ya viviste y ya sabés lo que pasó y sabés cómo interpretarlo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Las escuelas forman el conocimiento propio, igual tienen sus contras,". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Se me viene a la cabeza el aprendizaje escolar". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que el conocimiento va de la mano del desarrollo personal, por ende, una de las herramientas más importantes a lo largo del crecimiento es la escuela porque básicamente es eso, para el desarrollo personal justamente". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que ahora hay más, como que Internet nos abre más lugares para aprender lo que a uno le gusta porque capaz en la escuela uno ve lo mismo y lo que te interesa está afuera, y las redes sociales ahora que se implementó más, te puede ayudar con cursos o páginas,". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es que en realidad todo proviene del Internet porque a pesar de que te den un concepto en el colegio sobre Guerra Fría, te van a mandar a hacer un trabajo sobre la Guerra Fría y lo vas a buscar en Internet". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Será como que todo se sabe gracias al Internet porque tenés el pie para buscar todo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El conocimiento que no se sabe, se intenta buscar". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

> *"Me imagino que la era del conocimiento viene con globalización en términos tecnológicos, de cómo todo ahora está al alcance de la mano, cualquier conocimiento, es más, ahora, aunque bien no sé qué es Chat GPT yo puedo buscar cualquier cosa ahí". (Var. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"La facilidad de la difusión de la información que hay ahora". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Yo creo que quizás a la sociedad también le falta conocimiento, creo que no todos tenemos las mismas oportunidades de saber lo que es realmente el conocimiento, pero no porque uno quizá no quiera, creo que faltan algunas oportunidades ahí". (Muj. Esc. Téc. Priv.)*
>
> *"Si bien estamos en la era de la información, estamos en la era de la desinformación, es más fácil falsificar los conocimientos simplemente e inventártelos". (Var. Esc. Sec. Púb.)*

La educación

La educación es considerada como algo fundamental, muy importante, la base de todo, el motor de la sociedad. Es por ello, que la creen necesaria para insertarse en la sociedad, ya que, según expresan: "*toda la sociedad se basa en la educación, sin la educación creo que no existiría la sociedad como tal...*".

Es de señalar que, la mayoría de los estudiantes entrevistados, priorizan en este momento de su vida, la escuela por sobre el trabajo.

La palabra educación es vinculada principalmente con la escuela/el colegio. Con la adquisición de ciertos conocimientos y habilidades, como, por ejemplo: "*saber hablar*". A la vez, que la asocian con la incorporación de ciertos valores, como el respeto. Asimismo, por fuera de la escuela, reconocen que la educación también está en la "*educación recibida en casa*" y en los deportes. Otras palabras que aparecen asociadas a este concepto son: lo obligatorio; el autocontrol; la exigencia, la responsabilidad, la decadencia y la adaptación.

Mayoritariamente, coinciden en que sirve para mejorar la vida. "*Te abre las puertas*", en el sentido, de tener más oportunidades y conocer que hay más oportunidades. De este modo, alguien que tiene una "*educación reducida*" va a tener menos oportunidades y

viceversa. Es por ello, que es considerada fundamental y repercute a la hora de tener "*una mejor calidad de vida*", "*una vida plena*".

Igualmente, se menciona: que sirve para aprender, para prepararse, para formarse en valores, en responsabilidad y compromiso. Es una base importante para "*formarse como persona*". Prepara para que puedan elegir "*lo que querés seguir*". También señalan que el colegio forma para la vida adulta. Aunque, no siempre es así, porque "*hay cosas que no te las enseñan*".

En las sugerencias a los encargados de elaborar políticas destinadas a los jóvenes, la educación es mencionada como algo que requiere prioridad y que hay que mejorar e incentivar.

Educación y escuela en pandemia

La pandemia se considera uno de los principales factores que afectó de forma negativa a la educación. Entre las principales menciones se dice que este período "*fue malo*", "*un año perdido*" y "*bajó bastante el nivel educativo*".

Ante la imposibilidad de asistir a clases presenciales, debido al aislamiento social, dispuesto por el gobierno nacional, se hace referencia a la incorporación de nuevas tecnologías de estudio y aprendizaje. Por ejemplo, señalan, que se comenzó a usar mucho más *Internet* como fuente de información, que los libros de texto.

También, se destaca el uso de plataformas y programas como *Classroom*, *Zoom*, o *Microsoft teams* para llevar adelante las clases de manera virtual. Esto requería que los estudiantes tengan un dispositivo y conexión a internet, lo cual no fue sencillo ni posible para todos. A raíz de esto, comentan que muchos no podían estudiar, ni llevar adelante la cursada. Por ejemplo, se presentaban situaciones en los que había varios miembros de una familia que necesitaban trabajar o estudiar con una computadora y solo contaban con un dispositivo en la vivienda. En algunos casos, mencionaron la falta de empatía por parte de algunos profesores y directivos respecto a estas circunstancias.

Bajo esta modalidad los jóvenes expresan que "*no aprendieron nada en pandemia*". Resaltan la falta de explicaciones por parte de los profesores, y que era "*complicado*" para ellos preguntar por

video llamada, puesto que no era lo mismo recibir una explicación "*cara a cara*". Otra queja, alude a que los mandaban a realizar actividades que se podrían denominar como "*absurdas*". Por el contrario, muchos temas que consideraban importantes no se llegaron a dar. Estas cuestiones afectaron el método de estudio, retrasaron la enseñanza de varios temas y su propio aprendizaje.

Es, a partir de entonces, que les cuesta más resolver un problema, realizar exámenes sin ayuda, ya que perdieron la modalidad de estudio. Por eso, cuando volvieron a la presencialidad expresaron que "*les costaba mucho más estudiar*". Algunos relatan que estuvieron un año y medio sin asistir al colegio, y que más allá de lo académico les afectó el "*no sociabilizar*", algo que también consideran que es parte del rol de la educación.

En el caso de las escuelas Técnicas se destaca el hecho de no haber podido contar con las prácticas o poder asistir a los talleres, por ejemplo, de carpintería electrónica, la tornería etc. que son materias que "*se aprenden mejor si se está presente*".

Cuando volvieron a la presencialidad se implementaron "las burbujas", las cuales les resultaban "*horribles*" y trajeron aparejadas distintas problemáticas. Por ejemplo, cuando un profesor o alguien se enfermaba se perdían muchos días de clase. También hizo que se perdiera la nivelación del curso, ya que algunas "burbujas" avanzaban más rápido que otras, en sus palabras: "*el curso estaba totalmente desnivelado*".

Se señala que la pandemia "*bajó el nivel educativo*" y la exigencia para poder aprobar y pasar de curso. "*Aprobaban a todos*", "*nadie repetía*". "*Se podía pasar de año con 12 materias adeudadas*".

Los estudiantes entrevistados refieren que en las escuelas de la provincia de Buenos Aires implementaron otras formas de calificar a partir de las siguientes siglas TEA, TEP, TED[45].

45 Trayectoria Educativa Avanzada (TEA), en el caso de los estudiantes que han alcanzado los aprendizajes correspondientes y sostuvieron una buena vinculación pedagógica.
Trayectoria Educativa en Proceso (TEP), en el caso de los estudiantes que no han alcanzado de forma suficiente los aprendizajes correspondientes, pero que mantienen una buena vinculación pedagógica.

Este sistema se comenzó a utilizar en pandemia, pero se reglamentó en 2023 y por lo tanto sigue vigente. También en las escuelas de CABA, se hace alusión al período PIA[46] en el cual los estudiantes tienen la posibilidad de recuperar y aprobar varias materias, "*Tenés muchas oportunidades*", "*Ahora puede aprobar cualquiera haciendo cualquier cosa, prácticamente*". En este sentido, consideran que hoy en día, una persona que no esté suficientemente capacitada para un trabajo, "*es producto de la cuarentena*", son "*personas que se recibieron por zoom* ". Resaltan que "*era un viva la pepa la escuela*". "*no se aprendió nada*".

En contraste, con lo expuesto anteriormente, en el caso de algunos estudiantes de escuelas Técnicas privadas, refirieron que sus colegios "*se adaptaron muy bien*" al contexto de la pandemia.

Opiniones acerca de la educación que reciben

En su mayoría, los estudiantes, tienen una visión negativa acerca de la educación que reciben y de los contenidos que se enseñan en la escuela. Entre las principales críticas señalan:

- **La escuela "*no ha evolucionado*"**, el sistema educativo es "*obsoleto*", el "*mismo de siempre*", "*quedó estancada*". Para estos jóvenes, la educación va acompañada del desarrollo personal, entonces el sistema quedó obsoleto porque no responde a las necesidades individuales. Asimismo, se señala que se enseñan "*cosas que no son importantes*", "*contenidos de hace dos siglos*", temas "*que no sirven para nada*", generalmente en relación a Historia y a inglés: "*de que me sirve el verbo to be, enséñame a armar una conversación en inglés*".

Trayectoria Educativa Discontinua (TED), en el caso de los estudiantes (Fuente: https://www.cronista.com/economia-politica/escuelas-bonaerenses-se-aprobo-un-proyecto-que-trae-consigo-tres-reformas-para-el-secundario/)

46 Antes de la finalización del segundo y cuarto bimestre, se realiza el Proyecto de Intensificación de Aprendizajes (PIA), donde cada institución diseña un conjunto de actividades, estrategias, y propuestas para trabajar con los estudiantes, a fin recuperar y/o profundizar algunos aprendizajes. (Fuente: https://buenosaires.gob.ar/educacion/preguntas frecuentes)

- **No se enseña cómo estudiar**, no reciben una metodología de estudio que, por ejemplo, enseñe a hacer resúmenes. "*Te enseñan para que apruebes, no para que sepas*", entonces los alumnos "*estudian para pasar*" no para saber, conocer el día de mañana. La tecnología les facilitó muchas cosas, pero hoy no pueden resolver problemas por sí mismos.
- La educación no **se complementa con lo laboral** "*porque cuando ya tenés la salida laboral todo lo que aprendiste no te sirve*".
- **Bajó mucho el nivel académico.** El deterioro venía de antes, pero se profundizó en pandemia. Es "*más fácil que antes*". El hecho de que se pueda pasar de curso con muchas previas es visto como algo negativo, ya que, el "*dejarlos pasar*", implica que los profesores del próximo año se tengan que amoldar al nivel de estos estudiantes, que tienen menor nivel y los que tienen mayor nivel "se quedan ahí". Es por eso, que no están de acuerdo con el Periodo de Intensificación de Aprendizaje (PIA), ni con la" Escuela del Futuro"[47] en la que "*todos pasan de año*". Creen que está mal que es "*restarle valor al estudio*".
- La **calidad** de lo que se enseña cuyo diferencial, en muchos casos, **depende del docente**: "*hay algunas maestras que son un amor y ahí podés aprender un montón y otros que odian enseñar*". "*Te dan un trabajo en classroom y arréglatela solo*". Igualmente refieren que "*hay contenidos que dan superficialmente*" y diferencian el rol de los docentes "bondadosos" de los "*estrictos*".

47 Escuelas del Futuro es una propuesta pedagógica innovadora e integral que ofrece a los estudiantes nuevas oportunidades de aprendizaje a través de una diversidad de tecnología digital emergente; un puente a la construcción del futuro. Escuelas del Futuro es un proyecto del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación (MEyD) orientado a construir una educación de calidad que garantice los aprendizajes que los estudiantes necesitan para su desarrollo y formación integral a lo largo de toda su vida. (Fuente: https://www.argentina.gob.ar/sites/default/files/escuela-red-59666f0d0bdb1.pdf).

- La escuela es "**menos exigente que antes**". Las sanciones disciplinarias "*no son tan fuertes*" incluso, cuando ha ocurrido una falta importante que ameritaría una sanción mayor. También, se marca que hay una "**pérdida de respeto"** asociada al desdibujamiento de la autoridad de los docentes.
- Las **modalidades** de orientación educativa existentes, **no son suficientes**, no alcanzan a contener la demanda. A veces no hay cupos para todos y se tiene que implementar un sistema de prioridades por promedios.

Por otro lado, como **contenidos vistos positivamente** aparecen**:**

- La **Enseñanza de la Educación Sexual Integral (ESI)**[48] ya que antes no se hablaba de eso y aparece como necesaria e importante.
- **Las ACAPS**[49] en las escuelas de CABA, en general son vista como positivas. Enseñan cómo manejar las emociones en una entrevista de trabajo, hacer un Cv. "*Te mandan a atender*".
- **El nivel de las escuelas Técnicas es altamente valorado**, por quienes no concurren a instituciones de esa modalidad. Desde su parecer, les gustaría que en la currícula se incorporen materias más prácticas, como tienen en las escuelas Técnicas. Sin embargo, los estudiantes de

48 La Educación Sexual Integral (ESI) es un espacio sistemático y transversal de enseñanza y aprendizaje basado en contenidos científicos y socialmente significativos sobre sexualidad, entendida desde la integralidad, es decir que articula aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos. Estos contenidos son adecuados a las edades y desarrollo de las personas, acorde a los lineamientos curriculares aprobados por el Consejo Federal de Educación. (Fuente: https://www.argentina.gob.ar/educacion/esi/preguntas-frecuentes).

49 Las Actividades de Aproximación (ACAP) al mundo del trabajo, de los estudios superiores y la formación de ciudadanía son experiencias pedagógicas concretas y en territorio destinadas a acercar a los estudiantes al mundo laboral, cultural y a la formación superior. (Fuente: https://buenosaires.gob.ar/actividades-de-aproximacion-al-mundo-del-trabajo-y-los-estudios-superiores/preguntas-frecuentes#:~:text=1.,cultural%20y%20a%20la%20formaci%C3%B3n%20superior).

escuelas Técnicas remarcan que hubo una baja en la calidad de la enseñanza.

Por último, podemos señalar la diferencia existente, según sus opiniones, entre la educación púbica y la educación privada en relación al equipamiento tecnológico y a las cuestiones edilicias, donde la balanza se inclina hacia las de gestión privada.

Cambios que sugieren a la propuesta educativa escolar

- Incluir nuevas materias que "*ayuden un poco más*", consideran que el colegio tiene que "*preparar para la vida adulta*". Por eso proponen que se incluyan materias para su inserción en "*el mundo laboral*", tales como: educación financiera, búsqueda de empleo preparación de una entrevista y armado de un cv y relaciones personales. Es decir, las que los preparen para "*el mundo externo*", "*la salida al mundo real*".
- Actualizar algunas materias, por ejemplo, en Historia enfatizar más sobre la historia argentina contemporánea y la cultura argentina, al igual que la universal: no quedarse "*sólo con lo que pasa acá*". También, requieren que la enseñanza del inglés "*sea más exigente*".
- Programar talleres de primeros auxilios, de iniciación a la política, de metodología del estudio.
- Brindar acompañamiento y orientación vocacional.
- Diseñar materias más electivas, ya que no todos los alumnos son iguales, no todos aprenden de la misma forma, por eso deberían tener la posibilidad de elegir las materias que les resulten más afines y acorde a sus intereses.
- Acrecentar la educación práctica, no solo la teórica.
- Iniciar las ACAPS en los primeros años de enseñanza secundaria.
- Incluir espacios donde se hable de discriminación, de *Bullying*.

- Modernizar la escuela. Actualmente comparada con una "cárcel".
- Eliminar la "Escuela del futuro", no considerada beneficiosa para la educación.
- Mejorar cuestiones edilicias de las escuelas.

Relación entre nivel educativo y acceso a fuentes de trabajo

Las principales menciones, en relación a este punto, refieren a que la mayoría de los trabajos piden secundario completo. De este modo, opinan que, si están preparados para un puesto de trabajo los van a tomar antes que a quienes tienen menor preparación. Aunque resaltan que en la práctica no les piden el "analítico", lo que conlleva a que algunos "*puedan mentir*". Por su parte, también reconocen que tener un título secundario es importante porque "*permite socializar*" para así poder "*trabajar en equipo*" en el día de mañana. Es decir, la escuela brinda otras habilidades más allá de las académicas, al prepararlos, en parte, para el trabajo, en cuanto a la responsabilidad, asistencia y cumplimento horario.

Otra cuestión, que remarcan los jóvenes entrevistados es que en la actualidad el título secundario no vale lo mismo que antes: "*antes con secundario completo podías conseguir un trabajo en un banco, ahora para un puesto así tenés que ser medianamente universitario*". Resaltan que: "*hace más décadas, podrían darse el gusto de no estudiar una carrera universitaria y vivir de eso, ahora hasta a la gente con título le cuesta*". Según sus opiniones, el título secundario actualmente, sólo permite acceder a puestos "*muy básicos*", que, si se quiere un trabajo mejor "*tenés que tener un terciario*". "*Hay gente que si tenés la universidad hecha te mira de otra forma*".

Asimismo, señalan que tener un título universitario no les asegura "*ganar plata*". Ahora es más difícil llegar a trabajar bien, a pesar de que tengas buenos conocimientos, formación. A veces se observan desfasajes, por ejemplo, personas sobre calificadas para algunos trabajos y otras con educación deficiente.

Consideran que es importante no sólo terminar la escuela, sino "*terminar con notas altas*", ya que da otras posibilidades la-

borales. Asimismo, estiman que el lugar donde se estudie condiciona el acceso al trabajo que se pueda conseguir. "*Si salís de una Técnica, tenés un mejor título*". La escuela Técnica, a su entender, proporciona una especialidad a diferencia del bachiller, "*da más posibilidades*". Por alto consenso los estudiantes expresan que escogieron la modalidad Técnica, para el día de mañana tener un mayor acceso a los puestos de trabajo.

Existencia y situación de compañeros que abandonaron los estudios

En relación al interrogante acerca de si tienen compañeros que abandonaron sus estudios, aquellos que contestaron afirmativamente mencionaron como principales causas de abandono: la incidencia de la pandemia, los problemas familiares, el consumo de sustancias, por jugar al futbol, porque no podían seguir pagando el colegio y por optar trabajar: "*priorizaba más conseguir plata que estudiar*". Se señala que muchos abandonan en el último año del colegio, ya que, es el año en que ya no se puede seguir repitiendo.

Con respecto a cómo evalúan la situación actual de estos compañeros que abandonaron en relación a la propia, aparecen situaciones diversas que contemplan situaciones negativas desde "*están muy mal*", "*peor*" con "*trabajo en negro*", a más positivas en *donde sienten que "la pasan mejor trabajando que estudiando, los motiva más", "No necesariamente están peor*". Relatan experiencias más o menos exitosas, en donde se destaca el hecho que se mantienen solos, tienen su propia casa, etc. "*Puede triunfar porque hizo algo que le gusto a la sociedad y se puede hacer un montón de plata... o le puede ir muy mal*".

Sin embargo, otros manifiestan que muchos después se arrepienten porque "*ahora tengo que estar rebuscándomela*". En este sentido, resaltan: *"¿de qué te sirve dejar la escuela por un sueldo, si con el tiempo tus amigos terminaron el colegio, fueron a la universidad y vos seguís teniendo el mismo sueldo?*". Consideran que quizás ellos consigan trabajos "más pesados", con sueldos que no se incrementan, a diferencia de una persona que tenga secundario completo y vaya a la universidad. Es decir, tienen menos oportunidades después.

En el caso de quienes concurren a escuelas privadas señalaron situaciones de estudiantes que, si bien siguen yendo a la escuela "*no están estudiando*" repiten materias, repiten años "*están ahí gastando el dinero de sus padres*". Dentro de estos grupos se señala el rol de la familia, principalmente de los padres para que el abandono no se produzca "*la mayoría de los padres te obliga a ir igual*", y el acompañamiento psicopedagógico que pueda haber desde la institución educativa.

Verbatines

"Somos seres humanos que viven en una sociedad y prácticamente no tenemos forma de salirnos de eso y entonces necesitamos la educación sí o sí si queremos vivir una vida plena." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Son profesores del siglo pasado, contenidos de hace dos siglos y alumnos de este siglo, entonces no congenian". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que el conocimiento va de la mano del desarrollo personal, por ende, una de las herramientas más importantes a lo largo del crecimiento es la escuela porque básicamente es eso, para el desarrollo personal justamente y yo creo que quedó muy obsoleto todo, los métodos de educación, psicológicamente está comprobado que cada persona tiene determinado tiempo de atención... no me acuerdo la edad, pero suponete que un adolescente tiene 40 minutos de atención". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Algo que tiene el sistema educativo que sí es común en el ámbito privado y púbico es que quedó obsoleto". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"También igual pasa que algo que yo escucho mucho es que el sistema educativo de hoy en día es el mismo de siempre, nunca cambió o sea cambiaron cosas pequeñas y no sé, hoy en día es algo que a la gente... no le sirve, no sé... a mí no me sirve estudiar lo que hizo Rosas hace 200 años, no me interesa y no me va a servir para mi vida". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

El trabajo

Concepciones acerca del trabajo

Respecto al trabajo, las referencias remiten mayormente a sus implicancias a nivel personal. Sólo unos pocos entrevista-

dos varones, al señalar que el trabajo es "*la base de la sociedad*", "*beneficia*" o está vinculado al "*desarrollo del país*", establecieron vinculaciones a nivel macro.

Se lo asocia al "*bienestar*", a la "*dignidad, respeto y satisfacción*", como algo "*que se puede valorar*", que es "*fundamental",* "*una herramienta esencial,* necesaria", "*casi una obligación*". También, se lo vincula con la "*responsabilidad*", la "*disciplina"* y el "*esfuerzo*".

Aparecen escasas connotaciones negativas que lo consideran "*lo peor*", o lo relacionan con "*la explotación*", o con algo "*complicado*" de "*conseguir, mantener, sobrellevar*", asociaciones construidas en base a las experiencias laborales precarias a las que han accedido sus padres, o algunos de ellos.

El trabajo es entendido, fundamentalmente, como empleo remunerado, aunque también aparecen menciones al trabajo como toda acción que conlleva "*esfuerzo y dedicación*" o que también comprende al trabajo voluntario en organizaciones. Desde esta consideración, el trabajo también es aquello cuya "*remuneración*" puede ser el "*conocimiento"* o la "*experiencia laboral*" que se obtiene mediante su realización. En este último sentido, se consideran a las ACAP[50] o a las prácticas laborales que se desarrollan en el último año del nivel secundario, como instancias valoradas y vinculadas con el desarrollo de estas competencias.

50 Las ACAP "*Actividades de Aproximación al mundo del trabajo, de los estudios superiores y la formación de ciudadanía*" son definidas como "*experiencias pedagógicas concretas y en territorio destinadas a acercar a los estudiantes al mundo laboral, cultural y a la formación superior*". Son de participación obligatoria para los estudiantes que concurren al 5° año de escuelas secundarias de gestión pública o privada en el territorio de la Ciudad de Buenos Aires. Más información en: https://buenosaires.gob.ar/actividades-de-aproximacion-al-mundo-del-trabajo-y-los-estudios-superiores/preguntas-frecuentes

Los estudiantes de escuelas de la provincia de Buenos Aires también mencionan la existencia de estas instancias de vinculación en el mundo de trabajo en la propuesta curricular del distrito.

Es de destacar las reiteradas menciones que vinculan el trabajo con la obtención de un ingreso en términos monetarios, "*esfuerzo remunerado*", "*forma de ganar plata*" que permite principalmente asegurar la supervivencia: "*si no trabajás no vivís*" y el "*poder comprar cosas*". Por otra parte, destacan, en referencia a su etapa vital, que ese "*aprender a hacer algo*" les permite, como adolescentes, tener una mayor conciencia respecto al "*valor del dinero*" en virtud del esfuerzo que conlleva generarlo, y les brinda "*conocimientos*" respecto a cómo "*administrar*" los ingresos obtenidos.

Algunos estudiantes realizan reflexiones asociadas al esfuerzo: "*trabajar muchas horas*" que implica ganar un "*buen sueldo*", a las dificultades que advierten, tomando como referencia a sus padres, para incluso "*llegar al sueldo mínimo*". También, se observan menciones al "*mérito*", concebido en términos de esfuerzo físico y mental, el cual debiera ser reconocido en la remuneración obtenida o en las posibilidades de ascenso laboral. Como contrapartida, se señala que la "*meritocracia*", en ocasiones, no reconoce la preparación, "*el estudio*" de una persona, para otorgarle un puesto de trabajo, sino que, para algunos puestos de trabajo, se parte de otras valoraciones tales como el "*estándar*" de belleza física.

Finalmente, surgen muy escasas menciones a las posibilidades de crear lazos sociales, el rol de la socialización: "*socializar*" que brinda el trabajo.

Verbatines

Qué es el trabajo

"La base de la sociedad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Desarrollo del país". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No sólo te beneficia a vos, sino a toda la familia en sí o también al país, de alguna manera". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Bienestar". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Lo más básico para mí sería dignidad, respeto y satisfacción". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Algo que se puede valorar". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Una herramienta esencial". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Fundamental". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Necesario". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Casi que una obligación". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Es lo peor el trabajo, es un ambiente tóxico". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Explotación". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Algo complicado, Es complicado conseguir, mantener, sobrellevar". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Una responsabilidad". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Responsabilidad y esfuerzo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Con disciplina asocio al trabajo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo pienso que todo es trabajo en la vida, no es sólo educación, empleo, es más que eso. El trabajo es todo lo que conlleva esfuerzo y dedicación, la escuela es un trabajo también... para docentes y alumnos, el trabajo del alumno es aprender lo que le enseña el maestro, al maestro le pagan para que enseñe". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Es algo que se realiza para conseguir una remuneración (pero) proyectos solidarios o comunitarios, también, son proyectos que se hacen considerando a otras personas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Es verdad que hay que diferenciar entre trabajo y empleo, el trabajo es una cosa y el empleo es el trabajo, pero remunerado, con plata, Es verdad que el trabajo forma a una persona y genera un conocimiento, en el caso de nosotros los jóvenes... una aproximación a lo que tenemos que hacer para vivir, considero que el tema del trabajo para los jóvenes está buenísimo, el tema de las ACAP, que genera experiencia laboral". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Nosotros, que tenemos las pasantías en el colegio si bien algunos las realizan en el mismo colegio los que van a empresas y eso, yo siento que sirve un montón también para conocer el mercado laboral y cuando terminás el colegio no estás como... no sabés qué hacer, para mi es re importante". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Trabajo y remuneración

"Forma de ganar plata". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El trabajo es algo con lo que sobrevivimos hoy en día porque si no trabajamos no tenemos plata y no tenemos plata con que comprar

las cosas... el trabajo es algo que nos beneficia, aunque no nos guste... es algo que nos beneficia a todos, es la única manera que tenemos de sobrevivir". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Realizar una actividad por una remuneración". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Acerca del trabajo puedo decir que cualquier actividad que requiera un esfuerzo y sea remunerado es trabajo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"También trabajar es aprender el valor que tiene el dinero porque muchas veces... todos dependemos de nuestros papás ahora mismo y es como... "Hay pa, ¿Me das tanto?, ¿Me compras tal cosa?", entonces es como que de repente pedís, pedís, pedís y cuando trabajás y te lo ganas y te das cuenta de las horas que lleva, el esfuerzo, tener que levantarte, que ir... decís, "Ah bueno, si tiene un cierto esfuerzo, te das cuenta de que no es un regalo que cae del cielo y hay que ganárselo de alguna forma u otra". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Algo muy bueno, te ayuda mucho, te da demasiado conocimiento, tanto por cómo administrar tu plata a aprender a hacer algo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Además, yo también creo que el trabajo le da un sentido a ganarse la vida, el día a día". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para tener un buen sueldo tenés que trabajar muchas horas y dependiendo el lugar". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Hay personas que no cobran ni el sueldo mínimo... Tengo a mi mamá de ejemplo, trabaja de lunes a sábado desde las ocho de la mañana a las tres de la tarde y no llega ni al sueldo mínimo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Sí, para mí no es sólo personal, sino también de mérito porque para mí no merece lo mismo el que trabaja cuatro horas sentado haciendo nada, que el que está diez horas levantando basura por la calle, comiéndose los olores, estar bajo la lluvia, no solo en la calle, obviamente estoy comparando muy extremo, pero está de la mano con el mérito, si vos sos mejor y trabajás más, mereces más que el que trabaja menos y hace peor la tarea que vos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo a veces creo también que la meritocracia tampoco está tan explícita, más en ciertos rubros, por ejemplo, en la televisión vos decís: "Bueno, yo estudié" y quizás no estás dentro de un estándar de lo que es lo lindo y te dicen: "Mejor vamos por esta que está más linda, adentro", incluso en labores que son menores y pasa eso". (Var. Esc. Sec. Priv.)

El trabajo propio: experiencias y motivaciones

Si bien, el universo muestral de los grupos operativos de discusión, se conformó con estudiantes que se encontraban integrados en el sistema escolar, algunos de ellos realizaban, en forma simultánea, alguna actividad laboral, situación en la que se encontraban al menos uno o dos estudiantes de cada grupo. Otros, si bien al momento del relevamiento, expresaron "*no estar trabajando*", señalaron haber tenido anteriormente, experiencias laborales, o estar buscando trabajo.

Para los entrevistados la finalización de los estudios secundarios es "la prioridad" en esta etapa de sus vidas, pero entre aquellos que tienen interés por realizar alguna actividad laboral en relación de dependencia y con patrones no familiares, el tiempo que deben destinarle a la escuela, es percibido en competencia con esta posibilidad. Esta situación fue señalada con mayor frecuencia entre las estudiantes mujeres, de escuelas púbicas que asisten a instituciones de jornada completa, principalmente, las que cursan la modalidad Técnico profesional.

Quienes manifestaron estar realizando alguna actividad laboral, lo hacen en trabajos en los que acompañan a familiares en sus propias actividades laborales -generalmente comerciales o en emprendimientos propios-, algunos encaran actividades por cuenta propia en forma independiente, y otros trabajan para patrones no familiares.

Las participantes mujeres mencionaron desarrollar tareas acompañando a sus madres en sus actividades (emprendimiento de fotografía, tareas de maestranza, ayudante en puestos de hidratación en maratones, actividades en fiestas infantiles), en emprendimientos propios de estética e indumentaria (belleza de pestañas, belleza de uñas, diseño y confección de ropa, productos de cosmética vegana), en tareas de cuidado de niños familiares, y en menor medida, para patrones no familiares (empleada en un supermercado chino en tareas diversas, tareas de cocina y limpieza en un salón de fiesta, o recepcionista en un centro de estética).

Los estudiantes varones trabajan mayormente para patrones no familiares (en locales de comidas rápidas como Mc Donald's, Mostaza), empleado en una fiambrería, camarero en eventos, cronometrador en partidos de básquet) y familiares (enseñanza de baby fútbol con su padre, trabajadores en local de aberturas de sus familias, vendedor en el puesto del Puerto de Frutos de su abuela, ayuda a su madre en la administración de consorcios, o servicio Técnico de computadoras con su tío). En menor medida desarrollan actividades independientes (programador de páginas web, trabajos de electricidad, etc.).

Respecto a los trabajos a los cuales pueden acceder como adolescentes, algunas estudiantes señalan que las ocupaciones en locales de comidas rápidas o en los supermercados chinos, son aquellas a las que acceden con mayor facilidad "*los menores de edad*". Con relación a los primeros, señalan situaciones vividas como de "*maltrato*" por parte de clientes, compañeros o superiores, "*explotación*" por la escasa remuneración percibida respecto a la cantidad de horas trabajadas, sentirse como "*esclavos*" o "*sirvientes*". Algunas reconocen que el pasar por esas situaciones es parte del "*pagar el derecho de piso*", o que son "*una c....., pero lo mejor que podés agarrar*", llegando a mencionar que algunos profesores de sus escuelas les han recomendado pasar por esa experiencia porque son trabajos que "*se amoldan*" a sus horarios.

Es de destacar que, la cuestión de los jóvenes y el trabajo es señalada como una temática de interés al consultarlos sobre la posibilidad de comunicar sus inquietudes a quienes diseñan políticas para esta franja etárea. Mencionan, en este sentido, la necesidad de un "*acceso más fácil*", políticas que incentiven "*a la educación y al trabajo*", que se "*hable sobre oportunidades laborales*" y que las prácticas laborales en la escuela comiencen en una etapa anterior al último año.

Cabe mencionar, que, desde una concepción del trabajo vinculada a la remuneración, otros estudiantes refieren que los espacios de práctica laboral debieran tener una retribución económica. Al respecto expresan: "*remuneración por las ACAP,*

porque yo estoy trabajando porque si no, no me dan el título, pero la verdad que no me motiva ir a trabajar y no cobrar".

Las motivaciones por las cuales deciden trabajar son diversas. Uno de los adolescentes, que menciona que su primer trabajo fue a los 14 años, en un bar como ayudante de cocina, señala, que, si bien "*era chiquito"* y *"no quería ir*", el comenzar a ganar dinero le dio "*más dignidad*" y colaboró para "*que le dejen de decir vago*".

La retribución económica, para otras adolescentes, está relacionada con el logro de una mayor independencia, ya sea porque al tener "*tu plata te movés como querés*", o está asociada a la posibilidad de dejar de vivir con los padres o ahorrar para futuros estudios. Otra de las adolescentes menciona que su emprendimiento personal fue iniciado en pandemia, momento en el que "*no sabía que hacer*" y tenía "*ganas de invertir en algo*".

Igualmente, se menciona, como motivación el poder ayudar económicamente a sus familias, ya sea generando ingresos para complementar los de sus padres, o aportando su trabajo a una empresa familiar.

Más allá de las percepciones positivas de algunas adolescentes en torno a la independencia económica que experimentan al trabajar, otras señalan como una situación "*lamentable*" tener que trabajar mientras cursan sus estudios secundarios.

Verbatines

"Trabajé... estoy buscando trabajo. Los horarios del colegio me matan, pero mal". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Estoy buscando trabajo, también trabajé... mis problemas son los horarios de colegio". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo trabajé en las vacaciones de verano y el primer día que tuve de colegio fue el último día que yo trabajé y no daba más. Fue un día solo que trabajé y estudié al mismo tiempo, había algo que me decía, si yo seguía me iba a morir... me iba a llevar todas las materias y no iba a dar más". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Tendría que ser, me levanto, trabajo, vuelvo a mi casa, me pego un baño, descansar, aunque sea diez minutos y después salir... en

mi caso, si vas al colegio, tenés que salir directo de trabajar al colegio y yo salgo a las diez de la noche del colegio y entro a la una del mediodía. Vivo para el colegio". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"El tema de la Técnica es que tenés... están la misma cantidad de horas estudiando que una persona con un trabajo regular". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"O sea, fíjate que casi todos los lugares que trabajamos menores de edad son McDonald's, Mostaza, Burger King..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Super chino". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Esos mismos te explotan a veces, Son muchas horas y te pagan nada". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Claro, yo estaba trabajando en Burger y tipo. Imagínate ir al colegio, volver, ir al trabajo y que una señora te empiece a gritar porque no sé qué le pasaba a la hamburguesa... te tratan mal, se piensan que como trabajás ahí sos su esclavo y no es así y dije... antes de que bardee a una señora renuncié, aparte los gerentes te tratan mal también...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es una ca..., pero es lo mejor que podés agarrar...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Los gerentes son malos, te tratan mal, piensan que estás sirviéndoles a ellos. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Tus compañeros también te tratan mal..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me pasaba muchísimo... Pero hay que pagar derecho de piso...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La mayoría de los profesores dicen que un local de comida rápida es lo mejor porque se amolda a tus horarios, te crea un horario...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo estoy trabajando para en algún momento empezar la carrera de Medicina, y trabajo en un chino porque me paga bien. Yo porque me quería ir a vivir sola, necesitaba independizarme y probé un montón de trabajos antes de empezar a trabajar en el chino, pero me quedo porque me acostumbré al lugar y porque no es difícil y porque me pagan bien, yo soy cajera, administradora de precios, vencimientos, no me acuerdo el nombre... y repositora...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo hago pestañas. Yo más que nada porque en pandemia no sabía qué hacer y tenía ganas de invertir en algo y no sabía puntual-

mente qué y mi mama me regaló el curso y de a poco fui juntando plata y todo, y me fui comprando todas las cosas y ahí empecé". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Te abre la cabeza y sos más independiente y al estar trabajando es como que tenés tu plata y te movés como vos querés y conocés otras personas, para mi sirve un montón trabajar". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Trabajé antes en un bar como... ayudante de cocina y me costó mucho ir, llegaba tarde, todo... tenía 14 años... era muy chiquito, no quería, después empecé a ganar mi propia plata, eso me gustó mucho... me dio más dignidad, que me dejen de decir vago". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo con mi padre, dejó su trabajo que tenía antes y se hizo una fábrica de carpintería así que los fines de semana cuando no voy a la escuela o los jueves voy con él y trabajo con el... no me paga porque es algo que yo hago para la familia y genera plata para todos". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"En mi casa, mi vieja está de niñera, está en blanco, pero trabaja todos los días todo el día y la plata no alcanza, mi viejo hace poco él estaba trabajando en la Municipalidad. Después hasta cierto tiempo que lo tenían que terminar de blanquear y todo lo echaron. Ellos tienen por su cuenta un carro de pochoclos, son vendedores ambulantes, tienen que salir todos los fines de semana, yo tengo emprendimiento con mi mamá, cubrimos eventos, cumpleaños con un stand de glitter, pero son... ahí ya te dije, cuatro trabajos y llegamos muy justos con la plata". (Muj. Esc. Téc. Púb)

"Mi mamá trabaja en negro, tiene dos trabajos, ambos trabajos los tiene en negro, tanto mi padrastro como ella, tienen la plata justa, hasta ahí... es complicado... incluso con tres trabajos, que yo también había empezado a trabajar por eso, porque la plata no alcanza y somos cinco en mi casa". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que pasa es que también es lamentable que, si hablamos de trabajo paralelo a nuestro estudio, es lamentable que tengamos que trabajar siendo adolescentes...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

El trabajo de los padres

En las menciones, surgen, como primeras distinciones, las mayores dificultades para la obtención de ingresos en aquellos trabajos "*en negro*" a los que han accedido algunos de sus padres. Resaltan la fluctuación en los ingresos generados – que se profundiza al ser mayormente empleos de baja calificación-, en contraste con la estabilidad y la percepción "*de todas las cosas que te dan cuando trabajás en blanco*".

Más allá de esta cuestión, se advierte en general, referencias a la insuficiencia de los salarios percibidos. En el caso de muchas familias, no sólo trabajan ambos adultos, sino que una gran parte de ellos tiene más de un empleo, situación que también es observable entre los profesionales. En estos hogares, el ejercicio de la profesión se complementa con el de otras actividades –que en su mayoría no guardan relación alguna con la ocupación principal–, mientras que en aquellos que presentan condiciones de mayor vulnerabilidad socioeconómica, coexisten situaciones de pluriactividad, en ocupaciones caracterizadas por la precariedad y la inestabilidad laboral.

Entre los estudiantes que señalaron que sus familias se encuentran en mejor situación de estabilidad laboral, con excepción de uno de ellos que expresó que su padre tiene un buen ingreso, surgen expresiones de disconformidad, respecto a los descuentos al salario por "*ganancias*", o "*impuestos*" y a la pérdida del poder adquisitivo en el marco de un proceso inflacionario.

En aquellos grupos familiares que presentan situaciones de mayor inestabilidad y precariedad laboral –todos ellos de estudiantes de escuelas púbicas–, se menciona espontáneamente la incidencia de los bajos niveles educativos alcanzados por sus padres que dificulta el acceso a mejores empleos.

Al consultarlos respecto a la conformidad de sus padres o madres respecto al trabajo que realizan, surgen percepciones diferenciales. Hay quienes han tenido la posibilidad de acceder a puestos de trabajos "*que les gustan*", otros, en virtud de la necesidad de generar ingresos económicos ("*para mantenernos")*, y, en los límites más extremos, están ocupados en actividades

que consideran una "*explotación*" en virtud de las condiciones de trabajo y la escasa retribución económica.

Las valoraciones positivas respecto a los trabajos a los que han accedido sus padres se asocian a la inserción laboral en un trabajo acorde a la carrera profesional elegida ("*es lo que estudió*", "*es lo que ella soñaba*", "*es lo que la motiva*"), a la concreción de un proyecto personal/familiar, a la producción adecuada de un bien o servicio ("*cuando logra hacer lo que quiere").*

Cabe mencionar en particular, que respecto al trabajo docente o en profesiones relacionadas con la educación (por ejemplo: psicopedagogos) surgen profusas menciones -particularmente en los grupos de discusión de escuelas de gestión privada, dada la mayor presencia de estas ocupaciones entre los adultos de este grupo- que remiten a la complejidad de la tarea. Se señalan cuestiones inherentes al rol (desafíos vinculados con la formación de niños/adolescentes, horas que esta profesión demanda por fuera del tiempo de clases en planificación de clases, informes), al trato con padres (se señala la delegación de sus "*responsabilidades"* en los maestros,), así como cuestiones sociales que los ponen en riesgo (robos al salir de las escuelas) y déficits inherentes al rol de Estado, entre los que se señalan el cierre de instituciones educativas (Cens[51]) y el no ocuparse "*tanto de los profesores como debería".*

La referencia al cansancio, que experimentan sus padres/madres con relación a la actividad laboral que realizan, aparece en reiteradas oportunidades, aunque con distintas connotaciones. Hay un cansancio que se relativiza cuando se trabaja de lo "*lo que le gusta*", un cansancio producto de la demanda emocional asociada a la actividad que se realiza (en trabajos de atención al Púbico, el trato con adultos mayores, el trabajo con niños/as pequeños o con alguna discapacidad, la atención en salud, y un cansancio físico que se experimenta en actividades laborales que requieren del uso prolongado de la fuerza, o que se realizan

51 **CENS:** Centros Educativos de Nivel Secundario, destinados a personas que quieren retomar o iniciar los estudios secundarios.

en condiciones ambientales desfavorables (trabajo en fábricas, mecánico, "parrillero", trabajo en empresa de andamios).

Otra referencia al cansancio experimentado, pone en relación las horas que demanda la ocupación, y la conciliación de este tiempo con el que deben destinar -principalmente las mujeres- a la realización de las tareas domésticas.

Algunos estudiantes, mencionan como una cuestión positiva del trabajo de sus padres -en el rubro informático-, el que puedan desempeñar sus tareas en la modalidad "*home office*". Estas referencias son escasas, dado que casi la totalidad de los empleos en los que se encuentran insertos sus familiares son presenciales.

Con relación a sus propias valoraciones respecto al trabajo de sus padres/madres, es importante para los estudiantes, aunque esto no implique el desarrollo de una carrera profesional o de un oficio, que realicen algo que "*les guste*".

El concepto de lo "*admirable*" también asume distintos significados. Se admiran trabajos que se consideran ejercen una función social (agente de tránsito), se admira el buen desempeño en una actividad laboral ("*es una buena vendedora")*, o este sentimiento guarda relación con actividades que a los adolescentes les atraen (asesora de imagen, barista).

Otras valoraciones positivas radican en la realización de trabajos que consideran "*dinámicos*", "*distintos*" (tareas de organización en un salón de eventos) y "*actuales*" (*community manager*).

Verbatines

"Mi papá es carnicero, mi mamá es vendedora por su cuenta. Mi mamá trabaja en negro, tiene dos trabajos... vende cosméticos por su cuenta que es en negro y también es profesora particular de inglés que eso lo aprendió yendo a un profesorado de inglés, ambos trabajos los tiene en negro, tanto mi padrastro como ella tienen la plata justa, hasta ahí... es complicado... incluso con tres trabajos, que yo también había empezado a trabajar por eso, porque la plata no alcanza y somos cinco en mi casa y entonces es bastante... y bueno, mi padrastro es carnicero y también trabaja por su cuenta y también en negro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi mamá trabaja en blanco en la empresa de seguros, Hace un montón iba a una clínica y se cambió porque estuvo diez años que la trataban re mal, ahora tampoco le gusta, pero es mejor porque está sola, no la tratan mal... es en blanco y le dan todas las cosas que te dan cuando trabajás en blanco,". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi papá trabaja en un supermercado, no terminó el secundario, mi vieja sí pero de grande y ahora está haciendo una carrera, quiere ser maestra, está haciendo las dos carreras, para inicial y primaria pero mi papá está muy descontento con su trabajo, todo el tiempo se queja, está cansado todo el día, es cajero, repositor, todo... lo explotan demasiado y él siempre dice que se quiere ir de ese laburo pero no puede porque es el único sostén de la familia, mi mama tiene trabajo pero temporales y como son por empresas la terminan echando tarde o temprano". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi mamá trabaja de limpieza o en gastronomía, siempre de limpieza o ayudante... como despachadora... no son trabajos bien remunerados, nunca tuvo una economía estable,". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi viejo ahora recién está como panadero, pero siempre va y viene... nunca terminó el secundario". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi mamá trabaja en mantenimiento de aviones en Ezeiza, el aeropuerto. Yo lo veo al de mi mamá que lo tomó porque tenía que tomarlo, porque no es lo que estudió y no es tampoco su vocación ni lo que le gusta, lo tiene que hacer porque tiene que mantenernos y mantenerse." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi vieja es profesora de inglés de primario y secundario, administra consorcios, también trabaja en marmolería... es diseñadora de interiores, termina muy cansada pero es lo que le gusta, obviamente lo que a ella le apasiona es la educación, enseñar, no te voy a mentir... lo de los consorcios lo hace como para recaudar plata, no es algo que le fascina... si bien conocés gente, tenés que aguantar a las personas, el diseño de interiores le fascina porque le gusta la moda... ella llega a una casa y te muestra... se imagina todo en una casa, el diseño, le gusta". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi papá es parrillero y trabaja muchísimas horas y para mí es un trabajo que te daña muchísimo la salud primero, estas a disposición del humo, el calor, todo... y mi mamá trabaja (en limpieza) en un edificio tres días nomás, pero tampoco le pagan mucho por esos tres días, para mí el de mi papá explotado y el de mi mamá hace lo que puede por cuidar a mis hermanos". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi mamá es docente y mi papá es herrero... Tiene una herrería particular y es albañil. Mi mamá está cómoda en su trabajo porque sí es lo que estudió, es lo que ella soñaba, ella es maestra de primaria y eso es lo que a ella la motiva y le gusta, a mi papá no, mi papá terminó el secundario hace poquito... haciendo un Fines así que... él lo que sabe lo aprendió en la vida, aprendió a soldar y él se dedica a eso, pero es difícil... para mi mamá no tanto porque trabaja en blanco, pero él que trabaja casi siempre en negro se le viene un poquito complicado". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi viejo trabaja en el ejército, es jefe de un regimiento de infantería, mi vieja es médica... no está viviendo acá... mis viejos se fueron a vivir para Mendoza, por el tema de mi viejo que fue al regimiento ese, yo me quede acá a terminar el secundario a estudiar, yo puedo decir que mi viejo a quien admiro mucho trabaja de lo que le gusta y siempre me impregnó eso". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá vende comida y es un proyecto de familia que lo querían hacer hace mucho y este año se pudo hacer al fin así que creo que está bastante contenta con eso, creo que estamos todos bastante contentos con eso y estamos bien". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi mamá es repostera y mi papá trabaja en una fábrica de metalúrgica. Mi papá muchas veces llega cansado, pero cuando logra hacer lo que quiere viene contento pero cansado". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mi mamá es maestra de primaria, mi mamá trabaja en el colegio Púbico y lleva mucho trabajo porque está en un colegio púbico con nenes de primaria, los padres dan trabajo, los nenes dan trabajo... cuesta mucho llevarlo a cabo, mi mamá en 2019 se había cambiado de colegio pero antes trabajaba en otro colegio doble turno a la mañana y a la tarde, tenía que salir a las cinco y a veces salía a las seis de la tarde porque no llegaban a buscar a los nenes y sucede mucho que cae la responsabilidad de los padres en los hijos, que no se ocupan bien de los hijos y sí que es un gran trabajo y para mí el Estado no se ocupa tanto de los profesores como debería". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá es docente de jardín jubilada, antes de que se jubilara trabajaba en un jardín de infantes, pero siempre en Púbicos era complicado, en el sentido de que más de una vez les robaron el auto a los profesores, tenían que salir en grupo porque entraban los mismos padres al jardín a robar las cosas que se compraron para que el jardín esté mejor, y no era algo que lo trajeron... sino que los profesores pagaron, hicieron algo" (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Los dos son psicopedagogos, trabajan con nenes, A ellos sí les gusta, pero a veces me cuentan que es medio difícil... pero sí, les gusta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá es docente, trabaja en una escuela con chicos especiales, es un trabajo que a ella le gusta, siempre desde chica quiso ser docente, pero nada, es difícil porque está encima en primer grado, son los chicos que recién entran y es complicado... pegan, son terribles, pero le gusta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá es docente, termina de trabajar, viene a casa y sigue con todo el resto de las cosas que tiene que planificar... cuando tenía que hacer los informes estaba todo el día haciendo informes, ahí se pasa,". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mis dos papás son docentes en escuelas púbicas, mi papá era director de un CENS y por todo el tema de los desplazados, que las horas provisionales van a ser reemplazadas por las horas de titulares, se desarmó la escuela que él tenía, tenía mucho, el espíritu de la escuela como comunidad unida, todo eso se desvaneció y ahora se quedó como docente en escuelas Técnicas". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

El cansancio

"Mi mamá es recepcionista en un museo, en Capital, y le gusta... pero a veces también me dice que cansa, a veces no es tu día y no tenés ganas de estar hablando con la gente todo el tiempo, tenés que explicar todo y ponerle la mejor onda todo el tiempo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi papá es camionero en una empresa de andamios, aunque considero que mi papá no está trabajando de lo que quiso, mi papá ya está muy grande... y ese trabajo lo está cansando mucho, se quiere armar un local para mantenerse de eso y alquilar los andamios que le deja la empresa." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi padrastro con el que convivo (trabaja) en fábricas, noto que mi padrastro al trabajar en una fábrica viene muy hecho mierda, cansado y tiene muchas horas y está todo el día haciendo cosas con el cuerpo y cargando cosas". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi papá trabaja en salud y también es mecánico y mi mamá trabaja como secretaria de un consultorio de PAMI. Mi papá cuando me viene a buscar al colegio siempre me dice que está cansado porque está en el taller todos los días y exceptuando el viernes que no está porque... ahí es donde trabaja en salud, se cansa pero le

gusta el trabajo y mi mamá es como que está más movida porque también está terminando el secundario entonces entre el estudio y más o menos manejarse en eso con las credenciales y lo de los turnos se estresaba porque aparte son todos señores grandes, a veces te pueden chupar bastante la energía pero nada, yo creo que está mejor". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mamá es vendedora hace un montón y todos los días llega re cansada, mi mamá ya es una persona mayor... Tiene 55 me parece... pero me refiero a... dije "persona mayor" porque yo la veo que viene muy cansada de un trabajo que le toma todo el día, trabaja creo que de diez a siete más o menos y nada... además tiene que venir a la casa, hacer la comida, limpiar, hacer las compras, como que el trabajo no te tendría que tomar tanto tiempo porque tenés que hacer otras cosas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Trabajo home office

"Mi papá es Técnico (de computadoras), ahora aparte de ser Técnico también hace joyería y eso también está bueno porque no tiene que ir a un lugar, sino que los dos trabajos los hace en casa, así que está bueno". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi papá es gerente de informática en un Banco privado, trabaja desde mi casa de forma virtual, va dos días a la semana, nunca está cansado, siempre está con la computadora, sigue estudiando él, hace cursos online y le gusta, no lo noto cansado, no hay algo negativo en lo que hace, capaz tiene más problemas aguantando a mis hermanos más chicos que trabajando". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Valoración de algunos trabajos

"Mi padre tiene una revista, da charlas y crea junto a un compañero suyo música para un canal de YouTube, mi madre es ama de casa y puedo decir que, aunque mi padre hizo muchas cosas en su vida, muchos trabajos tuvo..., estuvo en la milicia, estuvo en ventas de celulares... estuvo en muchos lados, puedo decir que al menos trabaja de lo que le gusta". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá trabaja de agente de tránsito y a veces la tratan mal porque dicen que es un trabajo donde molestan a la gente y eso, y mi papá trabaja de chef en un lugar de deliverys, a mí me parece bien lo que hacen ellos, porque como dicen que mi mamá trabaja cuando en realidad solo está haciendo su trabajo para proteger a las personas porque capaz uno que ya tiene el carnet de conducir vencido choca a alguien ¿Qué pasa?, tendrá que ir preso y ella hace

que no suceda eso sacándole el coche al tener el carnet vencido y me gusta mucho lo que hace". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Mi mamá es vendedora de seguros, pero vendió de todo y nada, yo como que la admiro porque es muy buena vendedora, realmente yo muchas veces que la vi vendiendo es muy buena vendedora y en parte, me enseñó a mí también así que eso, valoro eso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá es asesora de imagen, yo la admiro". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá trabaja de barista en una empresa donde venden propiedades para hacer un country el trabajo de mi mamá me encanta porque es de hacer café... Cafés especiales". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá trabaja en un salón de eventos, organiza todo... es algo que está bueno, es algo distinto y hasta se puede decir dinámico". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mi hermana trabaja de community manager que hoy en día es un trabajo muy actual... es con las redes sociales, manejan páginas de Instagram y está re copado, yo a veces la ayudo o tiene que ir a sacar fotos, además es algo que le gusta y, yo verla hacer algo que le guste me da satisfacción". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Proyección de su futuro laboral

El trabajo y la carrera profesional

Al consultar a los estudiantes sobre sus trabajos futuros, sus respuestas, en general se proyectan cursando carreras de nivel superior, mayormente universitarias, o de formación terciaria, y poder así trabajar en la profesión elegida. Sólo unos pocos mencionan opciones vinculadas con la formación profesional (gastronomía, herrería, carpintería) o sentirse conformes con la próxima obtención de su titulación Técnica de nivel secundario, las cuales guardan relación con los oficios de sus padres o adultos relevantes.

Una parte significativa de ellos se propone trabajar mientras estudian, algunos en virtud de "*no ser una carga*" para sus pa-

dres, y poder solventar los gastos que implica el sostenimiento de la formación superior y otros, siguiendo consejos de algunos familiares para "*ganar experiencia*". Respecto a estos empleos, simultáneos a los estudios, algunos estudiantes de escuelas Técnicas mencionan la posibilidad que les brinda su formación para insertarse en el mercado laboral, situación a la que también hacen referencia valorativa algunos estudiantes de escuelas bachilleres (refiriendo a otros jóvenes, o a ellos mismos, con alguna experiencia en la modalidad Técnico profesional).

Una proporción cercana a la mitad de los estudiantes manifiesta claridad en la elección de la carrera futura, e incluso algunos se encuentran inscriptos o cursando el ciclo básico en universidades púbicas, mientras otros aún se encuentran en proceso de definición.

En otro grupo significativo de participantes, se observa una mayor desorientación respecto al camino profesional a seguir, lo cual se traduce en un abanico que incluye opciones muy disímiles, por ejemplo: "*estudiar abogacía, medicina o arquitectura*", "*estudiar programación, educación física o criminología*", y en la dificultad para distinguir entre actividades con futuro ocupacional de aquellas que se vinculan con *hobbies* o áreas de interés. Algunos manifiestan la preocupación que les genera el no tener claridad sobre su proyecto laboral futuro: "yo *soy complicada para esto*", "*estoy como medio en crisis*", "*a mí hasta me duele la cabeza de pensar qué hacer en el futuro*". Respecto a esta situación, surgen menciones a la necesidad de contar con espacios de orientación vocacional en esta etapa del ciclo secundario porque "*es muy importante saber lo que uno quiere a futuro, uno por sí mismo es muy complicado que lo sepa hacer*"; con excepción de un estudiante que menciona la existencia de una "*materia a contra turno*", esta oferta no se encuentra disponible en sus instituciones.

De la información surgida de los grupos, la elección respecto de la carrera profesional se realiza, no sin dificultad, en base a distintas consideraciones, en las que se ponen en juego sus experiencias vitales, un análisis de sus capacidades personales, la identificación con algunos referentes adultos, lo que esperan

que les aporte el trabajo, así como una evaluación de las posibilidades de inserción laboral futuras:

- Referencias a elecciones que realizaron: porque es algo que les "*gusta desde que eran chicos*", por experiencias formativas del nivel secundario: "*quiero ser maestro mayor de obras, me gusta hacer planos*", por modelos televisivos de impacto subjetivo: "*Grey's Anatomy*" (cirujana) o "*CSI*" (criminalística).
- Menciones de carreras desestimadas en función de la identificación de las capacidades socioafectivas y los requerimientos que suponen implica esa profesión/ocupación. La timidez aparece como una limitante en el caso de quien anhela ser actriz.
- Elección de oficios similares a los que han desarrollado sus padres u otros familiares.
- Presencia de tensiones entre hacer algo que les dé "*placer, felicidad, sentido a la vida*" y algo que les dé "dinero".
- Existencia de carreras que se perciben de acceso más probable o más dificultoso en función de las oportunidades laborales del país, o de otras variables como el tipo de actividad, el género de la persona ("*quiero ser actriz, pero sé que es un ambiente complicado de entrar*", "*quiero ser periodista deportiva, pero siendo mujer y opinando de deportes es medio difícil entrar en eso*").

Cabe señalar que, algunas estudiantes, al ser consultadas sobre su trabajo ideal, consideran estar "*flasheando*" respecto a sus proyecciones, manifiestan sus sueños de acceder a actividades ocupacionales vinculadas con el mundo del espectáculo y el entretenimiento (*"ser bailarina de Beyonce", "youtuber", "trabajar en una película de Tarantino e ir a los Oscars", "cantar, llenar estadios*"). En estas expresiones, advierten la distancia que media entre sus proyectos y las posibilidades reales.

Respecto a la posibilidad de concreción real de sus expectativas de desarrollo profesional, con algunas excepciones basadas en la certeza de poder concretar sus propósitos ("*me veo muy bien*", "*soy de ir para adelante y decir sí, se va poder*"), otras

adolescentes manifiestan dudas respecto a si van a lograr trabajar de lo que les gusta, cuál será la ocupación específica que desarrollarán (“*yo me veo en un trabajo pero no sé de qué*”), o si tal vez se insertarán en trabajos que actualmente no conocen (“*hay un montón de trabajos que capaz existen y no los conozco todavía*”). Algunos varones expresan sentir “*miedo*” o incertidumbre (“*una cosa es decirlo, y otra es hacerlo*”) respecto al no poder cumplir con sus proyectos.

Verbatines

“A mí me encantaría el día de mañana trabajar de la carrera que estoy haciendo es dentro de la industria gráfica, de lo que sea... con el título que me recibo puedo estar en máquinas o diseñando en una computadora”. (Muj. Esc. Téc. Púb.)

“Yo que quiero estudiar la docencia. Yo primero quiero hacer el terciario en mi escuela para poder trabajar, de eso, a mí me gustan los nenes, enseñar, pero después quiero hacer carrera de administración de empresas, cuesta plata los libros y esas cosas, así que necesito trabajar antes y no de cualquier cosa, prefiero trabajar de algo que me guste y que me quede”. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

“A mí me gustaría periodismo deportivo y a los dieciocho entrar en un negocio en el que está mi mamá, comercializador de purificador de agua”. (Var. Esc. Sec. Púb.)

“Yo, medicina, no sé qué especialidad, son muchas, pero más bien voy por cirugía, me gusta más, pero también el proceso de estar estudiando quiero trabajar más bien para pagarme mis cosas... Sé que no soy una carga para mis papás, pero librarlos del peso de tener que pagar los libros de medicina, cosas que tendría que hacer yo, porque soy mayor de edad”. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

“Yo me quiero meter en el servicio penitenciario, pero todavía no sé si trabajar como oficial, suboficial, pero antes de meterme ahí quiero meterme en alguna profesión, pero mientras que estoy estudiando quiero trabajar de algo para tener experiencia, mi padrastro siempre me dice que tengo que tener experiencia en la vida más que nada”. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

“Hay personas que todavía no saben, pero es verdad que considero que en el colegio se debería aportar además de un acompañamiento una orientación vocacional porque es muy importante saber lo que uno quiere a futuro, uno por sí mismo es muy complicado que

lo sepa hacer... por eso considero que la educación debería tener este aporte". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Quiero seguir criminalística... No sé si alguna vez vieron CSI, es como un detective". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo quiero ser cirujana... que falta en todo el mundo, además que... no sé... los que vieron Grey's Anatomy lo van a entender, eso te genera mucha emoción, adrenalina, felicidad... Cuando salvás a alguien o cuando muere alguien hay mucha tristeza, ayuda a la empatización con la gente". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustaría trabajar de médico cirujano porque me llama mucho la atención la medicina y de chiquito me gustó mucho". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí, maestro mayor de obras, me gusta hacer planos". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo tuve esta charla muchas veces con mi papá y me dijo que, ni siquiera él sabía qué quería hacer, hay gente que se muere sin saber lo que quería ser. Entonces me dice que no me ponga mal por no saber lo que quiero ser todavía, me encantaría algo con arte, pero soy muy tímida en ese aspecto". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo igual que mi viejo, gastronómico, y tengo un hobby que es la fotografía y me gusta el paisajismo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo tengo muchas diferencias en eso, siempre pensé qué iba a ser a futuro y siempre me costó pero hace un tiempo estoy decidido, yo tengo un abuelo que es herrero, fue herrero toda la vida, me voy a hacer la matrícula de soldador y tengo al papá de mi amigo que trabaja en Mar del Plata con los barcos, me voy a ir a trabajar allá, con la matrícula , Y después me quiero ir a Australia en un futuro, donde están mis parientes que también hay barcos y eso... e irme a trabajar con los barcos allá. Es más... a mi hasta me dolía la cabeza pensar qué iba a hacer yo en el futuro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustaría ser ingeniero en mecánica, es algo que me gusta mucho, la mecánica... Me gusta de chiquito, pero... también me gustaría seguir el emprendimiento que está haciendo mi papá que sería de carpintero... pero no tengo idea cual elegir". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo decía abogacía además de que...cobrás bien... es porque yo personalmente no tengo un gusto personal por algo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo soy re complicada con esto, cuando era chiquita decía: "Voy a ser bombero" y ahora estoy muy complicada, uno de los caminos

era seguir el camino de la psicología o abogada pero tengo la balanza de lo que es el trabajo, poder sustentarse vos sola, tener un salario propio, administrar tu propio dinero, tus ganancias, todo lo que consumís y hay una diferencia entre qué es lo que quiero y lo que me va a servir a futuro porque si pienso en lo que me va a servir a futuro digo: "Soy abogada, ya está". (Muj.Esc. Téc. Púb.)

"Primero trabajar de lo que te gusta, disfrutar de ese trabajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo quiero estudiar licenciatura en Artes Escénicas o sino en Escenografía y me gustaría... En realidad, mi sueño es trabajar de lo que me gusta, siendo actriz, pero sé que es un ambiente complicado de entrar, sino me gustaría trabajar con el arte y esas cosas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo periodismo deportivo, pero... es medio complicado el ambiente, es feo lo que voy a decir, pero siendo mujer y opinando de deportes es medio difícil entrar en eso, pero si tengo que elegir, estudiaría periodismo deportivo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"¿Puedo flashear muchísimo?... Mi trabajo ideal sería ser bailarina de Beyonce y viajar por el mundo siendo su bailarina, yo como que siempre intento flashear, pero sé que mi realidad es que voy a terminar siendo profesora de Zumba para abuelas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"No estoy muy segura de qué voy a terminar estudiando entonces no te puedo decir que me veo haciendo tal cosa, porque además hay un montón de trabajos que capaz existen y no los conozco todavía". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Si, me veo trabajando, pero no sé si de lo que me gusta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo me re veo trabajando de lo que me gusta, soy de ir para adelante y decir: "Sí, esto se va a poder". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo me veo en un trabajo, pero no sé de qué". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Modalidades de trabajo preferidas

La modalidad de trabajo que, a nivel general, concita mayores adhesiones es la de cuenta propista, ya sea como opción elegida desde los inicios de la carrera laboral, o en la adultez, luego de haber transcurrido una primera etapa como trabaja-

dores asalariados. Este pasaje de la sociedad salarial al trabajo cuentapropista, es percibido como un avance, tras "*aprender*" en un contexto de empleo registrado, lograr "*un camino hacia la independencia*" laboral.

Esta opción, permite integrar para algunos, los beneficios de la seguridad social con aportes, como los del trabajo asalariado, al sistema previsional y de obras sociales, en sus palabras: "*a partir de un emprendimiento propio poder pagar todo lo que trabajar en blanco te da".*

Trabajo por cuenta propia es "*emprender*", "*ser el propio jefe*, tener "*la propia empresa*" en forma individual o con otros asociados. La alusión a la creación y dirección de una empresa fue mencionada como la modalidad de preferencia, y se vincula con "*tener personas que trabajen para mí",* "*contratar vos a tu gente así no te esforzás tanto",* "*ser como superior*". Cabe señalar, que estas observaciones parten del análisis de las condiciones inherentes a empleos de baja calificación y remuneración, con lo cual esta proyección aspiracional podría vincularse con su superación.

Los motivos de elección de esta modalidad son diversos:

- Por el tipo de actividad profesional en los que se proyectan, por ejemplo, aquellas vinculadas con el espectáculo, con la atención médica en consultorios médicos propios, etc.
- Para poder manejar los propios horarios: "*mi tiempo*", "*tener otra libertad".*
- No tener jefes, lo cual es visto como la posibilidad de no sufrir "*presiones*", destratos, que "*no te estén mandando todo el tipo*", del tener que cumplir órdenes y "*decir a todo que sí*".
- Poder evitar los riesgos del quiebre de las empresas o el "*miedo*" a los despidos
- Lograr la concreción de un proyecto personal y el trabajo vinculado a este objetivo: no estar "*trabajando para otros, que lo que estás haciendo no es tuyo, es del otro".*

Respecto al trabajo registrado, en relación de dependencia el mismo es valorado principalmente en función de los beneficios de la seguridad social que brinda, no sólo para los trabajadores en actividad (obra social, aportes jubilatorios, ART, vacaciones pagas, días por enfermedad) sino en la etapa de retiro.

Otros de los motivos, están asociados a la *"estabilidad"*, tanto en el acceso al empleo como en la percepción y el monto de un salario.

Surgen como otras razones de elección, las referencias explícitas a situaciones y proyecciones personales, familiares, al análisis de su entorno social y relativos a la situación del país. Entre las primeras, se remite a las satisfactorias experiencias laborales actuales en un empleo registrado, otras argumentaciones se orientan a analizar, u "*falta de organización*" que consideran necesaria para el desarrollo de un trabajo por cuenta propia, o la futura inserción laboral que desearían tener en función de la profesión elegida.

Las menciones a cuestiones familiares remiten a la dificultad en el acceso a la jubilación de familiares mayores en función del trabajo desarrollado a lo largo de sus vidas activas y el querer evitar repetir esas experiencias: *"yo no quiero pasar por eso"*.

Las referencias a situaciones del entorno social, toman en consideración la posición económica individual. Desde este punto de vista "*es mejor ser asalariado*" si no se tiene "*suficiente plata*" para sostener las fluctuaciones del trabajo independiente. Igualmente, remiten a experiencias negativas de personas "*que fueron de trabajo en trabajo*".

Finalmente, otros comentarios consideran que el contexto del país no es propicio para encarar trabajos en forma independiente, *"lastimosamente, porque no es lo mismo pensar en futuro acá que en Canadá"*.

En relación a la modalidad de trabajo en formato virtual o presencial, si bien no fue un aspecto intencionalmente indagado en los grupos de discusión, las menciones resaltan los beneficios de la modalidad "*home office*", exclusiva o en una opción "mixturada" con la presencialidad.

El trabajo virtual es valorado en función de su flexibilidad y de no "*tener que salir de casa*", pero, al mismo tiempo, expandir las posibilidades de trabajo para otros países.

Aquellas que señalan los beneficios del trabajo presencial, dan cuenta de las consecuencias físicas de trabajar con la computadora ("*te matás la vista*"), pero también remarcan lo positivo de "*cambiar de ambiente*", "*conocer gente nueva*", "*tener una rutina*". Al respecto, se señala la importancia de tener una rutina, para no volver a las experiencias negativas que imprimió la virtualidad en su proceso escolar durante la pandemia: *"A mí me pasa como que lo virtual ya no me gusta, me trae malos recuerdos, me hace acordar a momentos en los que yo no estaba bien".*

Verbatines

Trabajo por cuenta propia:

"Para mí para empezar está bien un trabajo en relación de dependencia, pero una vez que soy grande me gustaría tener mi propia empresa, tener empleados, algo que pueda manejar yo". (Muj. Esc. Téc. Púb)

"Yo creo que depende porque... Al principio me gustaría tener un trabajo con mis horarios todos los meses, con mi aguinaldo... mi obra social, pero después, en relación de dependencia para siempre, no...Yo lo usaría como herramienta para aprender, primero buscar un trabajo que tenga relación con lo que estoy estudiando... y después como que... eso me sirva para poder tener mi sueldo, mis cosas y después poder yo en un futuro independizarme y vivir de lo que hago, pero primero siento que me re serviría". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Trabajar en blanco es lo mejor... a diferencia de trabajar en negro, te da seguro social, si no me equivoco y conviene mucho más... igualmente, a partir de un emprendimiento propio poder pagar todo lo que trabajar en blanco te da... también estaría bueno". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Personalmente, a mi realmente me gustaría trabajar por mi cuenta, emprender en alguna cosa es algo que siempre pensé que me gustaría". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Crear una empresa con un proyecto que tengo, tener trabajadores, ser como superior..., crear una empresa, vivir de esa empresa y otras empresas que pueda llegar a crear". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me gustaría ser mi propio jefe, Capaz en algún momento te podés acomodar y podés contratar vos a tu gente así no te esforzás tanto vos, porque hay mucha gente que también capaz se mata trabajando, muchos hombres que tampoco ven a su familia porque están todo el tiempo trabajando". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En mi caso veo difícil el tema de asalariado... porque no conozco muchas empresas acá o en otros países, capaz debe haber... porque están... todas las empresas de cine, pero para producción de cine uno empieza por contactos y por lo bajo, yo tendría que ser independiente o trabajar de otra cosa que no me gusta". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Por cuenta propia, porque por ahí, yo tengo un fin que es ponerme mi propio consultorio de médica normal... médica general, después cirugía en un hospital, no voy a hacerla en mi casa". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Siento que todo lo que es arte es mucho más independiente". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me gustaría ser mi propia jefa y tener mi empresa, no sé si fonoaudióloga o psicóloga tener varias personas que trabajen para mí, el trabajo asalariado es como una obligación... porque te están diciendo lo que tenés que hacer todo el tiempo, a mí no me gusta que me estén mandando todo el tiempo, por eso quiero ser mi propia jefa". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Porque tenés tus cosas, horarios, manera de manejarte vos mismo sin tener una presión de un jefe, por ahí te dice: "¿Te podés quedar horas extras?" y te tenés que quedar, yo prefiero trabajar a mis horarios... a mi tiempo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que también eso de tener un jefe te da cosas de cómo uno es, hay personas que son pedantes, irónicas... o tienen una forma de ser muy difícil de llevar que justamente capaz tienen jefes o no, pero a la hora de tener un jefe es como que vos tenés que decirle todo que sí, no le podés decir: "No porque no quiero, hacelo vos", son cosas que las tenés que cumplir". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El trabajar por cuenta propia es mejor, más que ahora con los trabajos remotos y como que podes cobrar de afuera y todo eso, la jubilación te la pagas pagando el monotributo, no necesariamente tenés que estar en una empresa y te da otra libertad, depende el estilo de vida que quieras llevar pero manejas más tus tiempos que pueden ser buenos o malos, depende de cómo te sepas organizar

pero... para mí, me gusta más por cuenta propia, es más difícil pero siento que una vez que le agarras la vuelta y tenés lo tuyo, también no tenés el problema de: "Bueno, te vamos a echar" o quiebra la empresa... te la tenés que buscar más por cuenta propia pero no tenés ese miedo tal vez de que lo podes perder y que estás trabajando para otros, que lo que estás haciendo no es tuyo, es del otro." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Trabajo asalariado registrado

"Yo pienso que un trabajo en blanco es más seguro porque tenés seguro médico, tenés... por ejemplo mi mamá tiene la ART, pero... a veces el trabajo en negro te da quizás un poco más de plata por menos horas pero no tenés el seguro, no tenés faltas por si te enfermás... el trabajo en blanco también estás haciendo méritos para estar tranquilo para cuando ya te tengas que retirar, es menor pago pero es la vida de un jubilado relativamente tranquila, en cambio un trabajo en negro requiere más papeleo, más molestias". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que más que nada relación de dependencia... en blanco... tener una jubilación, obra social, vacaciones pagas... todos esos son beneficios que ayudan realmente". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo trabajo en blanco y tengo obra social y aporte jubilatorio y la obra social es fantástica". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo no quiero ser mi jefa porque no serviría, necesito que alguien me diga las cosas que hacer y si no me gusta decir: "No me gusta", pero todo bien... yo no soy organizada, por eso no podría". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Asalariado. Eso más que nada en relación con el trabajo que yo quiero... porque si quiero ser médica, puedo ponerme consultorio, pero preferiría trabajar para una empresa, además... trabajar por cuenta propia sería mucho trabajo". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Prefiero algo más fijo, un trabajo estable y siempre saber que voy a contar con eso a vivir el día a día". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mi obra social, que me pueda jubilar... porque mi abuela que trabajó en negro siendo ama de casa, limpiaba las casas, ahora como que está mal, porque a mí lo que me explicaron el tema de la jubilación de que vos tenés que tener una cierta cantidad de años de aportes para poderte jubilar o sino recibís la jubilación pero tenés que ir pagando en cuotas todos los años que no aportaste y eso es lo que está sufriendo ella ahora, yo no quiero pasar eso,

prefiero tener obra social y tener una jubilación el día de mañana que te hace falta". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo con lo que sé de la gente que fue de trabajo en trabajo, no está bueno y yo preferiría un trabajo fijo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Depende... de tu posición económica, si podés sustentarte, ser independiente... ir por sí mismo al mundo laboral, empresario, algo así... entonces sí, es por cuenta propia, o si no tenés la suficiente plata para realizar eso... es mejor ser asalariado". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Modalidad presencial o virtual

"Ahora está muy de moda el trabajo remoto y trabajar para afuera vos tenés la libertad de moverte cuando quieras y no tener la rutina de levantarte, ir a trabajar, volver a tu casa". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Por home office. Si doy clases no, presencial, pero si hago otra cosa prefiero home office, todos los días en mi caso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Estaría bueno mixto también, Conocer gente nueva... está bueno". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Estar todo el tiempo con una computadora haciendo algo, te matás vos, la vista, todo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Además el hecho de salir, ver personas, salir de tu casa, cambiar de ambiente, creo que te hace bien". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Y para tener una rutina también". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Tiempo que hay que destinarle al trabajo

Las menciones, en orden de relevancia, en función de su recurrencia se relacionan con:

- El trabajo y la salud, referidas a la necesidad de un límite horario que no "*sobrepase*" la salud mental: "*la cabeza tiene que descansar*", el "*cuidarse uno*".
- Las consecuencias a nivel físico, que puede ocasionar el trabajo, donde surgen planteos opuestos que señalan que no debiera priorizarse "*el dinero*" por la salud física, o que "*si lo necesitás mucho, le tenés que dedicar la ma-*

yor parte del tiempo"; estas aparentes diferencias darían cuentas de gradientes entre el poder "*bajar los gastos*" o el no cubrir las necesidades básicas.

- La edad de retiro, la baja de la edad jubilatoria en función de que, con el paso del tiempo, las "*energías se van perdiendo*", al igual que la menor dedicación horaria al trabajo en actividad, En este sentido, dejar la actividad laboral a menor edad, les permitiría "*disfrutar de la vida"* a personas que poseen jornadas laborales de 8/10 horas diarias.
- Las nuevas modalidades de trabajo que proponen la reducción de la jornada laboral en función del aprovechamiento del "*tiempo inteligente de trabajo*", entendido en términos de un mayor rendimiento.
- El tiempo que se destina al trabajo debería estar en función de la satisfacción que brinde la actividad laboral desarrollada: *"si es algo que te gusta".*
- La necesidad de conciliar el tiempo del trabajo con otras necesidades; que el trabajo "*no termine siendo mi vida", "no ser esclavo del trabajo*".
- La importancia de pasar tiempo con la familia y con los amigos, el descanso y el poder disfrutar otras actividades ("*hacer ejercicio*"), tener tiempo "*para vos*".
- Los diferenciales que imprime el trabajo por cuenta propia o "*free lance*" respecto al manejo del tiempo, la flexibilidad y la mayor autonomía en el manejo de los horarios.

Verbatines

Trabajo y salud

"Cuando no sobrepase tu salud mental... depende de cada uno, yo te puedo decir... ocho horas y ella te puede decir, una mañana... para mí es cuando no sobrepasa... Una cosa es el trabajo y otra cosa es cuidarse a uno también". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Considero que, ocho está bien porque después en algún momento la cabeza tiene que descansar... del estar constantemente metido en

el trabajo porque hace mal a tal punto, no siempre hay que tener el signo peso en la frente porque hace mal." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que, a criterio de cada uno, llegando al fin de lo que cada uno quiere tener realmente, tengo un padrastro que el año pasado trabajaba 14 horas seguidas todos los días, menos sábados y domingos, llega a un cansancio... Aflojó mucho en gastos y ahora está trabajando 12 horas, que con el viaje y dormir suma". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Si necesitas lo más que se pueda, pero también tratando de comer y dormir bien, lo mínimo seis horas por lo menos, pero si lo necesitas mucho creo que le tenés que dedicar la mayor parte del tiempo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo pienso... hasta los 65 es mucho porque hay personas que capaz tienen problemas de salud o tienen algo en la vida... a los 65 capaz no llegan y se les dificulta, entonces yo creo que en algún momento esa persona que trabaja todo el día o está con ocho o diez horas de trabajo en algún momento tiene que disfrutar la vida por eso pienso que trabajar hasta esa edad es lo más adecuado para mí". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Eso me parece más importante, cuánto tengas que dedicarle por día, si le tenés que dedicar doce horas no sé si llegas a los 60 en el mejor estado posible. Yo banco los países que buscan nuevas metodologías de trabajo en los cuáles no tengan que trabajar tantas horas porque al fin y al cabo después tu concentración ya va bajando , entonces me parece que esas metodologías nuevas que están probando están buenas porque no es tanto tiempo de trabajo sino tiempo inteligente de trabajo, en el cual vos puedas aprovechar bien lo que tengas que hacer". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Tiempo y trabajo

"Me importaría que mi trabajo no termine siendo mi vida, que pueda hacer otras cosas, hacer ejercicio, verme con mis amigos, pasar tiempo con mi familia, no ser esclavo de mi trabajo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Tu vida no tiene que ser el trabajo específicamente, tenés que tener otras cosas... tenés que tener tiempo para vos o descansos... Porque trabajar, teniendo plata no va a ser ni lindo ni nada, no va a tener ningún punto positivo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí cuando te deje tiempo para hacer otras cosas o para hacer lo que vos quieras... si querés juntarte con alguien o querés

hacer otra cosa o capaz... hacer un trabajo... no sé..., no estar todo el día ahí metido en algo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Tiempo y satisfacción por la actividad realizada

"Yo creo que si es algo que te gusta le dedico todas las horas posibles... mínimo cinco horas dentro de un estudio de baile estoy, o con el modelaje tres horas por día estoy... si me decís que voy a vender pizzas y empanadas.... y... ocho horas te dedico, más no". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Si me ponés a ver el resumen de fútbol qué pasó el fin de semana, me pongo todo el día, depende como te gusta a vos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Tiempo y trabajo por cuenta propia

"Si es sin relación de dependencia lo que vos quieras ponerle... mi mamá si trabaja dos horas sabe lo que va a cobrar por dos horas y si trabaja cinco... Eso es lo bueno de este trabajo, que ella puede elegir las horas que quiere trabajar". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí la verdad, si sigo fotografía y eso, la verdad es que no me importaría el horario, me importaría terminar bien mi trabajo, editar los videos que tenga que editar, editar bien las fotos para que quede todo bien, cuando termino mi trabajo se lo entrego a la persona y listo, hacer bien mi trabajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Muchos programadores no cobran por horas, sino por proyectos, estaría bueno que el tiempo de trabajo sea visto por el proyecto que te dan y en cuanto vos sientas que lo tenés que hacer... si te dan dos meses para desarrollar una aplicación... vos darte la idea de que tenés que trabajar cuatro horas por día para en un mes haberlo terminado... o sino decir... voy a trabajar ocho. lo voy a terminar antes, pero al haberlo terminado antes puedo ver si está perfecto y sumarle esos detalles". (Var. Esc. Sec. Prív.)

Qué les aportaría el trabajo a futuro

El trabajo es asociado a cuestiones vitales como: desarrollar un "*sentido de la vida*", "*vivir la vida adulta*", "*tener una mejor vida*".

Uno de los aportes del trabajo que adquiere mayor relevancia entre los estudiantes, es su valor en términos de la retribución

económica obtenida. Para algunos, mencionada como un fin en sí mismo, y para la gran mayoría como medio para el acceso al "*sustento*", al "*bienestar económico*", a la "*estabilidad*". La misma, adquiere una particular relevancia al estar asociada a la independencia. Este logro, asume para ellos sentidos diversos, "*poder mantenerte*", "*vivir de tu trabajo*", "*irte a vivir solo*"[52], "*paz*".

Otra cuestión de relevancia, y que, tal como se mencionó anteriormente, tensiona o se complementa con la cuestión del ingreso, es la importancia de que la actividad laboral desarrollada "*te guste*", te apasione, y aporte "*disfrute*", "*satisfacción*", "*placer*" y "*felicidad*".

En menor medida, algunos estudiantes refieren sobre el aporte del trabajo en términos de la generación de nuevos vínculos sociales ("*expandir tu círculo social*"), que permite, entre otras cuestiones, "*conocer otras realidades*" socioeconómicas, y establecer vínculos intergeneracionales.

Cabe destacar, la referencia en algunos testimonios de estudiantes mujeres, al aporte social que consideran vinculado a sus futuras profesiones (a la salud, en el caso de la medicina y la psicología, al medio ambiente mediante el diseño de indumentaria sustentable).

Verbatines

Trabajo y cuestiones vitales

"Tener sentido de la vida". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Vivir la vida adulta... no sé, eso se me ocurre". (Var. Esc. Sec. Púb.)

52 Sólo en uno de los casos, se vincula esta necesidad de independencia del hogar familiar, en función de un proyecto vinculado con la formación de su propia familia, y una orientación tendiente a evitar la repetición de situaciones en el núcleo de origen. En palabras de la adolescente: "*Yo tengo pensado terminar el secundario, empezar la carrera y la carrera durará cinco años, al menos dedicarle de lleno seis o siete años, en el transcurso tener una casa... porque yo quiero tener familia, entonces no sé... mi novio empezó a trabajar entonces como que quiero mudarme... mi familia no tiene problema en que me quede en su casa pero como que ya mi hermana está viviendo en mi casa y ya tiene 35 años, no quiero repetir esos patrones, así que... yo le busco ese beneficio*". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Una mejor vida también". (Var. Esc. Téc. Púb.)

Trabajo y aporte económico

"En mi caso, recibido de Programación, puedo elegir las dos opciones, puedo trabajar solo o para una empresa o ser freelancer, eso estaría buenísimo. (Me atrae más) Lo que pague más...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Plata". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tener una estabilidad". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Lo principal en realidad es que te dé sustento, que te de plata para poder vivir porque sino, no te queda otra, pero no podés arriesgar tu calidad de vida, sólo para trabajar de algo que te gusta". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Trabajar también... independizarse, mudarte sola, hay gente que capaz no quiere vivir más con sus papás entonces estudiar y vivir de tu trabajo te da eso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo espero que me aporte bienestar económico para poder independizarme y eso me daría paz". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Plata...Para poder irme a vivir sola". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Trabajo y aportes emocionales

"Satisfacción". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Primero trabajar de lo que te gusta, disfrutar de ese trabajo... la plata es importante porque con eso vivís". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Más que nada disfrutar del trabajo en lo que hago, trabajar en música o danza, hacer algo que me aporta placer o felicidad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Dinero y aparte me gustaría que me aporte una experiencia linda, no pasarla mal en el trabajo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Para mi está el placer, porque si lo que hacemos tiene pasión termina siendo algo lindo, tiene que estar en el trabajo...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Podés elegir algo que te de plata, pero no elijas algo que sabes que te va a hacer infeliz, aunque te de plata". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Trabajo y socialización

"Expandir tu círculo social y conocer a las personas". (Muj. Esc. Priv.)

"Para mí, para conocer otras realidades, al estar en el colegio siempre tenés como... las mismas personas más o menos... en la misma situación económica con entornos familiares parecidos, cuando trabajás, trabajás con gente más grande que vos que tienen otras historias de vida y aprendés mucho de ellos también y para mí en eso también, como que te abre la cabeza, aprendes a valorar lo que tenés vos también y entender que no todos están en la misma situación que vos". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Trato social con la gente, Socializar...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Trabajo y aporte a la sociedad

"Cirujana... que falta en todo el mundo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Brindar, también bienestar, si yo soy psicóloga y puedo ayudar a alguien me sentiría gratificada por eso, me sentiría bien con mi aporte". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mi trabajo ideal es el reconocimiento y el aporte porque... la moda es la segunda industria más contaminante del mundo entonces lo que se está usando mucho ahora es el reciclaje de tela o sea aportar con la reutilización de producto de uso cotidiano... tanto laboral como ambiental". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

La vocación

Consultados en torno a sus concepciones acerca de la *vocación* surgen, en forma mayoritaria, asociaciones a los factores afectivos implicados en la elección vocacional: es aquello que "*te apasiona*", algo que "*amás*" o que "*te gusta hacer*", "*a lo que uno aspira*", a lo que "*te querés dedicar*".

Otros sentidos, ponen de manifiesto diferencias en torno a si la elección vocacional es innata, o se va definiendo a partir de las experiencias de socialización que se atraviesan. Algunos estudiantes consideran que la vocación es algo para "*lo que se nace*" o "*uno está destinado*", otros la conciben como algo que se "*genera día a día y vos la tenés que ir alimentando*".

Por otra parte, surgen también significantes que no distan de los asociados a la ocupación, considerando a la vocación como un "*medio para vivir*", para lo que cada persona se for-

mó, "*lo que estudiaste*". En algunos casos, el rasgo distintivo de lo vocacional sería el aprovechamiento personal ("*que te sirva para el futuro*") o el aporte social ("*lo que hacés bien y sirva para los demás*").

Verbatines

"Que te apasione eso también". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí la vocación es lo que te gusta hacer". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Algo que amas hacer". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Lo que uno aspira, por ahí". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que, entre vocación y ocupación, vocación yo lo tiro personalmente más para el lado de lo que vendría a ser una pasión". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"A lo que te querés dedicar". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Para mí es... viste cuando uno dice: "Estás abocado", tipo siento como que es algo natural tuyo ¿Viste la gente amorosa?, "ah quizás es abocado a que seas maestra jardinera", siento que va por eso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Como las monjas que dicen... no sé, yo vi Esperanza Mía, perdón... dicen que es su vocación, que nacieron para eso o no... para mí la vocación es algo que sentís en cualquier etapa de tu vida que te puede surgir y decir: "Esto es para mí", capaz estás haciendo un trabajo que no te gusta y decís: "Esto no es para mí, mi vocación es otra" y eso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que uno se desempeña día a día... y para lo que uno está destinado. Depende lo que a vos te guste. A mí siempre me gustó la gastronomía y yo creo que mi vocación es ser chef, pero después por dónde te lleve la vida, capaz termino en cualquier otra cosa, que no tiene nada que ver con la gastronomía". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Igual yo creo que depende, la vocación se puede ir generando, es algo que para mí no está encerrado en una idea, yo por ahora quiero ser periodista y quizás cuando estudié la carrera digo: "No, quizás me gusta más el arte" y quizás esa es mi nueva vocación, para mi es algo que se genera día a día y vos la tenés que ir alimentando". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Una manera de vivir, un medio de vivir". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Algo a lo que te dedicas... qué estudiaste y te dedicaste". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Que te permita vivir de eso y que aporte algo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que es eso... lo que vos podés hacer, que te sirva para el futuro, que lo puedas utilizar como trabajo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

La ocupación

Respecto a la ocupación, las menciones podrían concentrarse en dos aspectos fundamentales. Por una parte, el que comprende las percepciones de aquellos que, en un sentido cercano a la literalidad del vocablo, hacen referencia al "*ocupar un puesto de trabajo*", al "*estar*" en algo, al "*hacer"* implicado en aquella actividad laboral a la que una persona se dedica.

Por otra, un significativo grupo de respuestas, resaltan la distancia existente entre el acceso real a una ocupación y la concreción de la vocación. Las afirmaciones, en este sentido, señalan esta brecha cuando las ocupaciones representan "*lo que uno consigue*", "*pero capaz no te gusta*", y que se realiza desde la necesidad de resolver la subsistencia económica, porque "*lo tenés que hacer para vivir*", "*por obligación*".

Verbatines

"Ocuparse en algo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A lo que te terminaste ocupando". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Estar en algo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Sería lo que te vas a dedicar capaz... la ocupación". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Lo que uno hace". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que uno consigue... porque por ahí la vocación es ser doctor, pero trabaja en un kiosco, vamos a decir... por tirar dos cosas... no van siempre de la mano". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Ocupación es algo que estás ocupado pero capaz no te gusta y la estás pasando mal... pero lo tenés que hacer para vivir". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"La ocupación es lo que hacés para vivir". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, no es algo que te guste, es algo que necesitás". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Porque en una ocupación por ahí haces algo que no te gusta y lo hacés por obligación". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Relaciones entre vocación y ocupación

En general, los estudiantes entrevistados refieren que la vocación y la ocupación pueden relacionarse, que es un vínculo que se concreta cuando, el trabajar de lo que "*a uno le gusta*", permite generar un ingreso "*redituable*".

Unos pocos consideran que esta conjunción entre empleo y vocación es concretable. Entre ellos, hay quien sostiene que el estudio y el sostenimiento de acciones encaminadas a este fin ("*estás estudiando para eso, destinás todo a eso")* brindan las condiciones de posibilidad. Encuentran en la docencia, una carrera que lo demuestra.

La gran mayoría, en cambio, cree que es difícil o imposible acceder a un empleo en el que se desarrolle la elección vocacional. Entre los factores que condicionan esta posibilidad, se mencionan: la menor probabilidad de tener éxito o de que los padres permitan que los hijos desarrollen profesiones artísticas (ser "*cantante*"), las restricciones económicas para el sostenimiento de carreras universitarias, situaciones vitales tales como las de mujeres que deben priorizar el cuidado o manutención de los hijos, o vinculadas con el contexto "*del país*".

Verbatines

"Tiene que combinar. Yo en mi caso con la actuación, si puedo vivir de eso, es hacer mi vocación". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Sí, podés trabajar de algo que te guste". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Cuando trabajas de lo que te gusta... cuando tu vocación es redituable seria, cuando te genera un ingreso". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo, que, entre vocación y ocupación, vocación yo lo tiro personalmente más para el lado de lo que vendría a ser una pasión... por ejemplo... a vos te apasiona ser albañil, entonces vos podés trabajar de albañil y estar trabajando en tu vocación, pero quizás no podés encontrar trabajo de albañil por algún problema y momentáneamente tenés que trabajar de... que se yo, de basurero... y esa sería una ocupación porque estás ocupando un puesto de trabajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Sí, yo creo que sí, si vos tenés una vocación... estas estudiando para eso, destinas todo a eso, en el día de mañana si eso te sale bien, al momento de buscar un trabajo vas a querer estar trabajando que sea tu vocación". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Con una profesión, yo creo que... los profesores tienen... la mayoría de los que realmente quieren ser profesores tienen vocación porque se están centrando en lo que es el futuro, hay algunos que no les gusta pero a los que les gusta lo hacen más por amor a enseñar que por otra cosa, incluso sin importar lo que es un salario, porque la verdad es que los maestros por lo que escuche no están ganando muy bien, creo que es eso, amor a lo que estás haciendo sin importar qué tanto porque es tu felicidad y porque puede aportar algo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Podrían ir juntas, pero normalmente es bastante difícil". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tu ocupación ideal es... tu vocación... lo que te gusta, lo que hacés y te permite vivir. Como antes, lamentablemente, no suele pasar". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Hay algunos que tienen la vocación de ser cantantes, pero no pueden porque sus familias se lo prohíben". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"No sé qué ejemplo... por ahí hay veces que uno aspira a hacer algo, intenta, pero por ahí no se da la oportunidad, uno quiere ser cantante y por tirar algo... no se da la oportunidad por más que lo intenta, y termina buscando otra cosa que tal vez no era la vocación que uno tenía". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Temas de plata, por ejemplo, capaz vos decís: Yo estoy hecho para ser cirujano plástico, pero no me alcanza para pagar esa carrera porque es caro y tengo que comer, vivir". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En este país no hay relación entre vocación y ocupación". (Var. Esc. Téc. Priv.)

La formación profesional y su relevancia para el acceso a un empleo

Al nivel general, se observa entre los estudiantes, un alto grado de desconocimiento y/o de imprecisión en la caracterización de la formación profesional la cual entendemos como el conjunto de acciones que tienen como propósito la formación socio-laboral para el trabajo, orientada, tanto a la adquisición y mejora de las cualificaciones, como a la recualificación de los trabajadores.

El desconocimiento sobre el rol de la formación profesional y su relevancia para el acceso a un empleo, se registra en forma aún más notoria entre aquellos que concurren a escuelas bachilleres. Los jóvenes de estas instituciones educativas, entienden a la formación profesional como instancia de "*formación*", de "*capacitación*", de "*calificación*" para un determinado puesto de trabajo producto de una serie de "*procesos y evaluaciones*". Sin embargo, esta preparación es vinculada a los estudios de nivel superior, fundamentalmente universitarios, e incluso a la formación de posgrado o a la formación continua, tras la finalización de dicha etapa formativa. También, son mencionadas en menor medida, las ACAPs, instancias de aproximación al mundo del trabajo, que realizan quienes cursan el último año del nivel secundario.

Si bien, en su gran mayoría, los estudiantes de las escuelas de la modalidad Técnico profesional comparten con sus pares de escuelas bachilleres un conocimiento acotado o inexacto en torno a la formación profesional, algunos pudieron vincular esta formación con el trayecto educativo de nivel secundario que están cursando o con instancias brindadas por centros de formación en oficios.

"Cuando te preparan para hacer algo, si tenés un trabajo te preparan para hacer bien ese trabajo y llevarlo de la mejor forma posible". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La formación para el trabajo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Es una capacitación, pero no es cualquier capacitación, es capacitarte para ser el mejor, para emplear bien tu trabajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Si, pasar por una serie de procesos y evaluaciones que te califiquen que estás listo para (ejercer de eso)". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Es lo que te forma para llegar a ser esa persona apta como para dar equis acción... no me sale la palabra tampoco, pero, por ejemplo, la formación profesional la necesito para no hacer una mala praxis en ingeniería... por ejemplo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Si, estudiar algo en una facultad". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Estudiar una carrera universitaria sería". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Seguir estudiando después de ser profesional... por ejemplo los profesores a pesar de ya ser profesionales y ejercer su trabajo ellos siguen estudiando, se siguen formando como profesores". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Capaz puede ser... posgrados... o no sé cómo sería, pero más allá de tu trabajo seguir estudiando eso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Son las ACAP". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"¿Sería una pasantía?". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El Raggio, las escuelas Técnicas, justamente... vos te recibís... yo hago la carrera de diseño gráfico pero el titulo la primera palabra es Técnica en industria... es eterno el título, todos los títulos son eternos, pero la matricula dice "Técnica" y ellos te hacen hacer las pasantías, las prácticas profesionales, te hacen ir... por ejemplo, electricidad va y te arma todo, montaron un taller nuevo en el colegio y se ocupan de todo ellos". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que las tecnicaturas o la formación profesional son una elección de carrera igual de válida que cualquier otra". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Es como estudiar para un trabajo en especial, por ejemplo, nosotros que vamos a una escuela Técnica, que cada uno eligió una especialidad y que busca trabajar de eso". (Var. Esc. Téc. Púb.)

> *"Mi mamá es docente en un centro de formación profesional, el que queda al lado del cementerio, de San Martín, Es como, dicho así en criollo... son cursos que te habilitan para ejercer en ciertas profesiones en un periodo de tiempo más corto de lo que sería una escuela Técnica, por ejemplo, está el curso de gasista, de guía turístico y así un montón de cosas... Ahora se abrió una nueva modalidad en los centros de formación profesional que es la EPS, es una nueva modalidad de secundaria que combina cuatro áreas teóricas de la educación tradicional o convencional y lo combina con talleres de formación profesional que es para los chicos que desertaron en las escuelas secundarias". (Muj. Esc. Téc. Priv.)*
>
> *"Si, porque puede subir de nivel en el trabajo en el que está o puede ir a un trabajo mejor". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Sí... porque se puede recibir cualquier persona y hacer... mala praxis, un médico... puede matar a alguien". (Var. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"Volviendo al tema de la educación, la escuela Técnica proporciona una especialidad, una carrera que eso para el día de mañana te forma profesionalmente más allá de... por ejemplo el bachiller... tenés una especialidad que tiene más que ver con artes, ciencias naturales, todo eso pero el Técnico lo que tiene es que te intenta formar con una carrera específica, por ejemplo en mi caso... yo el día de mañana si me recibo de lo de los muebles puedo ir a una fábrica de muebles y me pueden dar un trabajo totalmente profesional". (Muj. Esc. Téc. Priv).*

La Tecnología

Al vivir en una época en que tienen amplia incidencia los avances científicos tecnológicos, donde la cosmovisión Técnica se "filtra" en vidas, costumbres y hogares, a través de la manera de ver el mundo que ella encarna, como por los múltiples utensilios que genera, hemos considerado necesario, para conocer el discurso e imaginario social de los estudiantes bajo estudio, sondear acerca de su apreciación y percepción valorativa de la tecnología.

La tecnología es identificada por los jóvenes como uno de los cambios a nivel global más significativos de los últimos

tiempos. Asimismo, tal concepto es asociado al uso de ciertos dispositivos tales como: celulares, computadoras, *tablets, hardaware*, etc., y a ciertos avances en las tele- comunicaciones como el uso de *Internet*, que acentuó aún más los procesos de globalización. Sobre todo, se rescata la mayor facilidad en el acceso a la información, "*te enterás de todo*" a través de las redes sociales (*TikTok*). Al tiempo que se la asocia con **"***herramienta*", "*innovación*", "*digitalización*", "*automatización*", "*avance*", "*desarrollo*", *futuro*" y lo "*no natural*".

La Inteligencia Artificial es señalada como uno de los principales avances en materia tecnológica, de los últimos años. El uso del *Chat GPT* se destaca como herramienta utilizada para buscar información, resolver tareas escolares y problemas de distinta índole.

Asimismo, la tecnología se asocia con "*todo lo que tenga energía*" y con "*lo intangible*", mientras que antes estaba relacionada con "*lo físico*". Se menciona a su vez, que está muy integrada a la vida cotidiana como "*parte de nuestro día a día*".

También, refieren que su generación es la que está más *aggiornada* a los cambios tecnológicos, ya que "*nacieron con la tecnología en la mano*" a diferencia de otras generaciones a las que les significa un mayor desafío. Igualmente, destacan que la pandemia marcó un punto crucial en este aspecto, en donde personas, principalmente adultos mayores, que antes no accedían a la tecnología comenzaron a utilizarla.

En relación a cómo valoran a la tecnología, mayoritariamente sus respuestas resaltan **connotaciones negativas** tales como:

- *Acrecentamiento de Cyber-bullyng*. Burlas que se pueden realizar a través de las redes sociales.
- Acoso- *grooming* a través de *Internet*.
- Miedo o temor a que la tecnología reemplace el trabajo humano y esto lleve a que haya menos oportunidades laborales, particularmente para los jóvenes.
- Descenso de los niveles del aprendizaje, y de ejercitación del pensamiento "*va a revolucionar todo y no vamos*

a saber pensar", "*facilita y resuelve los problemas sin esfuerzo*, lo cual limita el acceso al conocimiento "*no te dan ganas de agarrar un libro y ponerte a leer*".

- Falsedad en la información. "*No se sabe qué es real y que no*".
- Desmesurado uso de tecnología que puede volverse una adicción "*muchos se quedan jugando en su casa en vez de ir al colegio, se quedan jugando con la play, el celular, la tablet*".
- Exagerado uso de teléfonos celulares por parte de niños pequeños, que están "*todo el día con el celular*" y acceso a determinados contenidos que no son propios para esas edades.
- Pérdida de interacciones por el uso de la tecnología, como por ejemplo el celular: "*estamos todo el día mirando para abajo*". Lo cual los aleja de las relaciones personales.
- Peligrosidad en relación a la posibilidad de "*falsificación de fotos*" o de "*imitar voces*". Inseguridad y pérdida de la privacidad.

Las identificaciones **positivas** se asocian con:

- Beneficios y avances respecto a la salud y la ciencia. Ya que las mejores tecnologías permiten "*curar gente*" y "*aumentar la esperanza de vida de las personas*". Permite la realización de nuevas cirugías. Aumenta el porcentaje de vida de las personas. Resuelve muchos problemas médicos: hay dispositivos para personas sordas, gafas especiales para personas ciegas, prótesis, respiradores artificiales, indicadores de pulso, etc.
- Importancia atribuible a los nuevos dispositivos que facilitan los estudios químicos de laboratorio, por ejemplo, para "*medir el ph*".
- Simplificación de muchos procesos que antes demandaban una gran cantidad de tiempo.
- Soluciones que aportan las inteligencias artificiales para el desarrollo laboral, y las distintas situaciones y tareas que implica.
- Rapidez en la obtención y el acceso a la información.

- Aportes a la innovación, de gran ayuda a las nuevas generaciones.
- Conectividad que facilitó en pandemia el uso de *zoom* en ese contexto.
- Aportes sustantivos del Chat GPT que les parece "*buenísimo*". Puede resolver un error muy velozmente algo que "*a una persona le llevaría una mayor cantidad de tiempo*".
- Valoración de los trabajos tecnológicos como "*los mejores pagos, incluso en dólares"*, posibilitando el *home office*.
- Es una herramienta "*increíble*", puede llevar a "*avances impresionantes*". Hay maquinas que ayudan contra la sequía, los cultivos, aumentan la producción.
- Facilita la resolución de problemas cotidianos.

Verbatines

"Es algo que facilitó mucho más todo, la globalización, te enterás de todo o sino simplemente con lo del Chat GPT o hay muchas cosas así que hacen las cosas por vos... a nosotros nos hacen hacer oral, ya no nos dan más la tarea... que no necesitamos el conocimiento porque ya tenemos eso, o sea... es algo que te facilitó todo." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Los adultos nacieron en una era en la que la tecnología no estaba. Nosotros nacimos con la tecnología en la mano, aprendimos de chiquitos... " (Var. Esc. Sec. Priv)

"Cuando yo escucho tecnología en realidad lo asocio a cualquier elemento que nos facilite alguna cosa diaria, puede ser usado para bien o para mal, por decirlo de alguna forma." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También la tecnología en el campo de la medicina es muy importante porque también ves las prótesis que hacen hoy en día con las impresoras 3D". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí el cambio más importante fue la tecnología en general, los celulares más que nada ahora son mucho más modernos que antes, Internet, computadora, redes sociales, para mí eso es lo más importante de lo que se puede hablar." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Si la tecnología sigue evolucionando, como evoluciona..., cuando nosotros seamos grandes, no sé... mis hijos o los hijos de mis hijos

pensando en un futuro... ya capaz un trabajo que hacemos nosotros... ese trabajo no existe más, te lo hace la tecnología... así como a nosotros nos soluciona el Chat GPT la tarea... en cualquier momento la tecnología te soluciona el trabajo... Entonces ahí, eso sí me da miedo porque lamentablemente si no trabajás no comés, no vivís, no nada... por ese lado pensándolo me podría dar miedo." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que pueden pasar muchas cosas, como por ejemplo el Cyberbullying..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"No te podés informar bien porque te inventan noticias que no son... entonces no sabes definir cuál es la real y cuál no." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Con respecto a las empresas, está dejándole menos posibilidades a los trabajadores porque ahora todo es reemplazado por una máquina inteligente, entonces es menos trabajo." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"De hecho, hoy en día, está sacando el trabajo la inteligencia artificial, por ejemplo, a los diseñadores gráficos como mi hermana, les preocupa el hecho de que una inteligencia artificial pueda recrear lo mismo que ellos y básicamente pagándoles menos." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que, cada día, crece más la IA y nosotros tenemos menos oportunidades... porque la tecnología está cada día más avanzada." (Var. Esc Sec. Púb.)

"Viste que hay inteligencia artificial, se puede recrear la voz de cantantes y la verdad que eso para mí es algo que no beneficia a nadie y siento que a futuro quizás la tecnología pueda perjudicarnos." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Justo hablando del trabajo también a medida que va avanzando la tecnología también se perdieron trabajos en el sentido de gente trabajando en lugares, hay muchos rubros que ya se convirtieron con la tecnología y gente que no trabaja ahí." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Puede ser que con esa dependencia que hay de la tecnología una termina pensando igual que todos." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"También nos aleja un poco de las relaciones personales que tenemos, con todo lo de la tecnología que ahora podés mandar un mensaje y la otra persona lo recibe al segundo. Yo creo que la tecnología tuvo su auge en el momento de la pandemia porque era algo necesario y fue como que... capaz que nos acostumbramos

a hacer llamadas con amigos y capaz que después te das cuenta como que dejás de verlos o capaz que estamos todos juntos en un aula y estamos con el celular cada uno en su mundo, uno mira una serie, uno escucha música, el otro juega un jueguito y además también nos quita responsabilidad de encima, si tenés una conversación difícil y pendiente con alguien es mucho más fácil hacerlo a través de una pantalla que la otra persona no te tiene que ver, no tenés que enfrentarte en persona, entonces si bien es super necesaria para un montón de cosas siento que como persona nos aleja un poco de nuestros valores". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"También resuelve muchos problemas médicos, por ejemplo, sirve para armar prótesis para los que nacen sin un brazo o una pierna o los que tienen accidentes y pierden extremidades." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo lo relaciono más, no tanto al día a día, sino como los avances que tuvimos como sociedad gracias a la tecnología en la salud, en la ciencia, la tecnología. Está en todo ahora y sirvió un montón... y que ahora la esperanza de vida es mucho más alta y todo eso tiene... la tecnología tiene mucho que ver." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Instituciones

Para comprender la percepción que los jóvenes tienen de las instituciones, es necesario retomar el concepto de Alain Touraine[53] desarrollado en el marco conceptual del presente estudio: la desinstitucionalización.

Para Touraine, en el proceso de desmodernización, se encuentra en crisis la institucionalización y la socialización, entendidas como los dos mecanismos fundamentales que establecen, entre la sociedad y el individuo, un juego de espejos. En efecto, lo que está en crisis es la imagen institucional de la sociedad.

La desmodernización es, ante todo, la ruptura entre el sistema y el actor y sus dos aspectos principales y complementarios son la desinstitucionalización y la desocialización.

53 TOURAINE, Alain. **¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes**. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1994.

Por desinstitucionalización entendemos el debilitamiento o la desaparición de las normas codificadas y protegidas por mecanismos legales, y más simplemente, la desaparición de los juicios de normalidad que se aplicaban a las conductas regidas por instituciones.

Tal como lo mencionamos en el marco conceptual, hoy nos encontramos en una situación de descomposición de los sistemas sociales, de desfasaje entre las instituciones y los actores. Esta desocialización es también una despolitización: el orden político ya no funda el orden social.

Este desdibujamiento, produce confusión con respecto a las instituciones y organizaciones lo cual conlleva a una escasa / nula visualización generalizada, por parte de los jóvenes, de su utilidad. Es así que se les atribuye el rol de prestadoras de un servicio, sin definir cuál y a la vez de generadoras de espacios donde se realizan actividades, sin poder especificar cuáles.

En el relato de los jóvenes participantes de los grupos operativos de discusión, se ha puesto en evidencia la crisis de la imagen institucional de la sociedad. Es decir, no se percibe a la sociedad en torno a sus instituciones sociales.

De hecho, manifiestan un escaso conocimiento sobre el término mismo, como así también acerca de las instituciones de la sociedad en la cual se encuentran insertos. La mayoría de los estudiantes desconocen la definición acerca de qué es una institución.

Asimismo, se percibe cierta confusión a la hora de sus respuestas. En este sentido, a menudo confunden una institución con otro tipo de organizaciones: "*el Estado*", "*un país*", "*una asociación de derechos humanos*", "*las abuelas de Plaza de Mayo*". También aparece muy ligada a lo edilicio: "*la Casa Rosada*", o a la figura en particular del "*presidente*".

Entre aquellos entrevistados que se animaron a dar una definición y manifestaron "*tener*" cierto conocimiento, encontramos las siguientes acepciones: "*Son lugares donde te formás*", "*donde aprendes*", "*donde desarrollás habilidades*", "*establecimiento manejado por cierto grupo de personas que tiene algún*

respeto, alguna identidad propia que sirve para algo", "*ambientadas a algo específico*", "*centro que se dedica a algo especial*", "*un grupo de gente que busca un fin*", "*lugar donde hayan decisiones*", "*organizaciones de personas en una determinada jerarquía que persiguen el mismo objetivo*".

Espontáneamente reconocen, en primer lugar, como una institución a la escuela. También aparecen mencionadas indistintamente tanto instituciones como organismos de la sociedad civil e instituciones y organismos gubernamentales, tales como: institutos de inglés; universidades; institutos de menores; instituciones deportivas y clubes de futbol; instituciones recreativas como museos y zoológicos; empresas; obras sociales; hospitales; centros de salud; la cárcel; la policía; los tres poderes: Ejecutivo, Legislativo y Judicial; la Corte Suprema; la municipalidad; una embajada; bancos; ministerios; el congreso; gobiernos; tribunales; la legislatura; la constitución, etc.

Ante la consulta, si reconocen a la iglesia, los sindicatos y la familia como instituciones, la mayoría de las respuestas fueron afirmativas. Sin embargo, esta última, fue la que más dudas les generaba en torno a si era o no una institución.

Verbatines

"El Estado es una institución...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Todo tiene su importancia, un instituto de menores es importante, la institución del colegio también". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Hospital también es importante, porque si no hay hospital... no nos curamos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"También las recreativas como los museos o zoológicos, son instituciones también". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Centros que se dedican a algo en especial". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La Casa Rosada". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Las abuelas de Plaza de Mayo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Puede haber muchas cosas, institución de fútbol, de colegio...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Porque es el poder legislativo, el poder ejecutivo y el judicial." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

> *"Una institución gubernamental dependiente del gobierno... pero ahora mismo no encuentro el significado de institución." (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Lugares donde desarrollás las habilidades que posteriormente vas a utilizar en tu vida." (Var. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"No tengo bien definido el concepto." (Var. Esc. Téc. Púb.)*
>
> *"La familia es más normas de convivencia, no institución." (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"La familia a menor escala... Es una institución pequeña." (Muj. Esc. Sec. Priv.)*

La actividad política institucional e instituciones políticas reconocidas:

Con respecto a la actividad política la mayoría de los jóvenes coincidieron en que es necesaria para "*regular*, *administrar y organizar un país*", para que "*funcione correctamente*" y no "*sea un caos*", "*un descontrol total*". En menor medida, también se menciona como importante la "*defensa de derechos*", "*la igualdad*" y el "*bienestar social*".

Tanto a la actividad política institucional como a las instituciones políticas las asocian indistintamente con: el Estado, el gobierno, el presidente, los partidos políticos, confundiendo a menudo partidos con coaliciones políticas, por ejemplo, se menciona: "Cambiemos", "Frente de Todos, "La libertad avanza", los políticos, "Macri", "Cristina", el Congreso, los tres poderes del Estado, los ministerios, etc.

De sus expresiones se constata que, mayoritariamente, tienen una mirada muy negativa respecto a la actividad política la cual principalmente es semantizada con: "*corrupción*", "*buscar el beneficio propio*", "*manoteo*", "*mala*", "*decepción*", "*rechazo*", "*desmotivante*", "*frustrante*", "*da hasta miedo*", *farsantes*, *falsas promesas*, y "*muchas mentiras*".

Verbatines

"Si, el Estado...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El Congreso...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo no sé por qué, pero iba a decir el presidente." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que pasa es que vos pensás en político y pensás en... "manoteo." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Debo admitir que lo primero que se me vino a la cabeza fue corrupción". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Es importante para poder organizar la sociedad, poder lograr que todos tengan una representación y acercarse a algo que sea justo para todos... o sea, esa sería la idea...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Sí, obviamente es necesaria para que todo Estado funcione "correctamente", "idealmente"; porque serían los que... dictan y regulan a la sociedad." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si, si no sería un descontrol total." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Ahora mismo como país y con todo lo que está pasando, es una decepción... no me motiva." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Me da la imagen de la actividad política como algo desmotivante". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Uno tiene que defender sus derechos, hay gente que obviamente no tiene una postura y está perfecto, pero como país tenemos que tener una identidad, algo que nos represente." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Muchas mentiras, falsas promesas". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que serviría para regular el país y que no sea un caos mediante leyes." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Simpatía por algún partido político. Motivos

La mayoría de los entrevistados manifestó no simpatizar con partido alguno. Entre las razones mencionan: "no *me termina de gustar ninguno*", "*porque no tengo conocimiento*" "*yo comparto ideas y otras que no y en base a eso es complicado compartir al 100%*,", "*son pocas las personas, compañeros que están interiorizados*".

Por su parte, quienes expresaron tener afinidad con un partido, mencionaron como motivos de su simpatía, el conocimiento de sus propuestas por haberlas leído: "*yo estuve leyendo todo, lo que nos daban en la calle*" y también, porque vieron muchas propuestas a través de *Tik Tok*. Asimismo, algunos señalaron que para las elecciones (2023) no querían "*a la misma gente*", que preferían una nueva opción: "*bueno, veamos un tercero, ni A ni B, que sea otra cosa, C*".

Verbatines

"Yo por ahora con ninguno, trato de buscarle lo mejor a cada uno." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Al menos en mi entorno son pocas las personas que yo veo que realmente, están interiorizados con el tema y por ahí los que son están bastante metidos con lo que es Milei porque es algo nuevo y por ahí están más interiorizados con eso, pero son pocas personas... la mayoría decide no meterse en política." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Sólo rescato ciertas partes de cada uno." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo por ahora no simpatizo con ninguno, no simpatizo con ninguno y no confío." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No me termina de gustar ninguno, yo trato de ser objetivo." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo considero que ya vimos y vivimos más allá de lo que nos hayan dicho nuestros padres, la estamos viviendo, pasó por este, por otro, nunca hubo una solución y me parece que ahora desde la vista de los jóvenes es más decir... bueno, veamos un tercero, ni A ni B, que sea otra cosa, un tercero." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El tema en Argentina es A, Macri, B, Cristina... siempre votan lo mismo, nunca dijeron: "Vamos a votar algo nuevo" porque ya pasamos mucho por esta gente y eso también es lo que... nosotros estamos viendo, yo ni A ni B, yo voy a votar a C..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo tengo uno que es como que el más conocido, siempre veo en TikTok o cosas así y es Milei, hay muchas propuestas... quiere hacer muchísimas cosas, pero tampoco me meto mucho en la política ni pienso opinar del tema porque muy pocas veces opino del tema y me vienen a hablar de un montón de cosas porque no sé, no tengo muchos conocimientos, opino lo que sé. " (Muj. Esc. Sec. Priv.)

La Democracia: con qué la asocian

La democracia es asociada con el derecho a votar, concebido como "*oportunidad*" de "*un pueblo*", de elegir.

Según sus palabras, el voto les permite elegir a "*quienes nos van a gobernar*", a "*quiénes nos van a representar*". Es poder "*optar*" y es "decidir".

En ella subyace el valor de la "*libertad*", el cual adquiere diferentes connotaciones: "*vivir en libertad*", libertad de expresión de ideas "*sin censura*" ni represalias ("*que te maten*"), de "*poder salir a la calle*".

Sólo surge una mención al valor de la "i*gualdad*" como atributo inherente a la democracia.

Verbatines

"Que las personas de un lugar puedan votar lo que para ellos sea bueno". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La oportunidad que tenemos todos de poder votar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Un pueblo cuando va a votar tiene el derecho de votar... eso para mí también es la democracia". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Elegir quién nos va a gobernar". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Poder elegir". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Poder decidir". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí lo que se me viene a la mente es vivir un poco más en libertad". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Libertad de expresión". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La libertad, tipo... de expresión, de poder decir lo que pensás, sin que nadie venga y te mate". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Que no haya censura". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Otras formas de gobierno reconocidas

Se observan dificultades para reconocer, nombrar y caracterizar otros sistemas de gobierno. En ocasiones, refieren modalidades contrapuestas, que reconocen en otros países, pero sin definir a qué forma de gobierno corresponden: *"En el Reino Unido está el rey, ahora", "Un régimen autoritario, China puede ser, Corea también".*

Las formas de gobierno se confunden con conceptos que remiten a cuestiones diferentes: Aparecen, menciones a teorías políticas y económicas "*neoliberalismo/liberalismo*" a sistemas (modos de producción) "*comunistas y capitalistas*" y referencias a la "*tecnocracia*", y a la "*dictadura"* como otras formas de gobierno.

Con recurrencia, se señala como sistemas de gobierno a la "*oligarquía"* y a la "*anarquía*". La oligarquía es definida como el sistema "*donde gobiernan los ricos solamente o los que tienen poder adquisitivo*" y la anarquía, con contenidos difusos y antagónicos: "*todo para todos*", *"¿no eran los que solo que gobernaban para los ricos'*?", "todo *es para todos, no es que cada uno tiene sus ingresos".*

Verbatines:

"Anarquía. Todo para todos...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"¿Los anarquistas no eran los que solo gobernaban para los ricos?". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que yo tengo entendido de la anarquía, no voy a decir porque... pero "esto lo traigo yo, vos trae otra cosa y es de todos", no es que cada uno tiene sus ingresos". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Después está "lo que es tuyo es mío", no me puedo acordar de ese nombre... tenía una bandera y todo, no me lo puedo acordar, se me fue de la cabeza". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La oligarquía, que es en donde gobiernan los ricos solamente o los que tienen poder adquisitivo, la Tecnocracia donde gobiernan los que más Tecnología tienen o producen... y bueno, la dictadura, que creo que todos ya se la saben que es cuando un grupo de individuos concentra de manera indefinida el poder". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En el Reino Unido está el rey ahora...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay comunistas, capitalistas también...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Liberalismo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El Neoliberalismo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Un régimen autoritario. China puede ser". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"En Corea del Norte también". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"India, todos esos... los árabes donde la gente rica, hace que la gente pobre como limpia lo sucio de los ricos". (Var. Esc. Téc. Púb.)

Valoración de la democracia

A nivel general, el sistema democrático es valorado por todos los estudiantes. Esta valoración, como el sistema "*más justo*" y el que "*más sirve*" se apoya en sus comparaciones con otras formas de gobierno.

La apreciación positiva se basa, por un lado, en la "*oportunidad*" no sólo de elegir a los representantes, sino en el cumplimiento de los pactos de representación: "*que se haga lo que yo elijo*" y por el otro en os valores de igualdad, y principalmente de libertad, que le dan sustento.

En su diferenciación respecto a otras formas de gobierno como por ejemplo la "*monarquía*" se señalan, con connotaciones negativas, los privilegios de los reyes, el vivir, "*sin hacer nada*", utilizando el dinero generado por "*los que trabajan*".

En sus respuestas, profundizan las menciones realizadas al momento de definir a la democracia, señalando, a la libertad de opinión, por valorar su "*propia voz*" como adolescentes. Se destaca, en contraposición a "*la dictadura*", lo que podría concebirse como libertad de circulación, recordando esa etapa desde sus perspectivas "*no se podía salir a la calle*".

Resulta relevante mencionar, también, algunas asociaciones, respecto a las restricciones en la circulación que impuso el ASPO en la pandemia, comparándolas con la dictadura.

Surgen referencias a la necesidad de "*mantener*" la democracia y no volver a la "*dictadura*" a la que se refiere en términos de la perpetración desde el Estado de acciones de "*represión*", "*persecución*", "*tortura*" y muerte de personas por manifestar sus ideas. Mencionan que como jóvenes deben "*tener memoria*" y "*pensar bien*".

Verbatines:

"Hasta donde sé me parece el mejor sistema de gobierno que existe, siempre y cuando no sean corruptos los que están a cargo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"No solo la que más sirve, sino la más justa". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Es cierto que como es la más justa también tiene sus problemas por lo menos desde mi punto de vista". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"La monarquía no sirve de nada, los reyes son vagos que reciben plata de todos los que trabajan sin hacer nada". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"También por tener la oportunidad vos mismo de poder elegir quien te representa, por eso también está bueno tener la oportunidad de que yo elijo esto y que se haga". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Que está bien que toda la población pueda decidir quiénes quieren que los lidere, por así decirlo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"La libre opinión". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Eso es lo que más se valora... que cada uno tenga la edad que tenga pueda opinar de lo que piensa, no es que decís... "Vos sos menor de 18". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Poder tener vos tu propia voz, expresarte sin que te maten". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Para mí la democracia es todo porque sin democracia no podés hacer nada, no podés decir lo que pensás, bueno en la dictadura no podías salir a la calle prácticamente, cosas así... así que yo creo que es fundamental". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que me llamó la atención de la dictadura es que no se podía salir, más que nada... era como la pandemia". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que a esta democracia hay que mantenerla porque puede llegar a volver a pasar la dictadura, por eso nosotros somos los jóvenes que tenemos que pensar bien". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tener memoria". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si hubiera dictadura no podríamos dar nuestra opinión". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Con la última dictadura, la del '76 mis papás no llegaron a vivirla porque eran muy chicos y no recuerdan, pero había muchísima represión, había gente que la mataban por nada, el gobierno tenía listas negras, iban y perseguían a esas personas, las secuestraban de la manera que sea, cortando la luz o lo que sea, las maltrataban hasta morir, básicamente..." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Al lado de mi colegio esta la ESMA y ahí se torturaban un montón de personas, era un centro de tortura. La verdad que vivir una cosa así debe ser horrendo, obviamente, aparte perder familia o simplemente debe ser inhumano vivir así". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Cómo ven a nuestra democracia en la actualidad

Las valoraciones en torno a la democracia argentina, se realizan a nivel social, a nivel económico y mayormente, a nivel político.

En lo social, vuelve a destacarse "*la libertad*" como valor, que en la cotidianeidad se advierte en la posibilidad de manifestar opiniones políticas, de circular "*a la hora que se quiere*", de "*hacer lo que dé la gana mientras se respete la ley*".

A nivel económico, señalan que "*estamos mal*". Surgen menciones respecto a los procesos inflacionarios que atraviesan a la sociedad argentina:" *los precios se están yendo por las nubes*" y a la desvalorización del salario: "*hay muchas personas que no les alcanza el sueldo*".

Los señalamientos referidos al funcionamiento político del sistema democrático, remiten a distintos aspectos:

- Imagen negativa de "*los políticos*". expresan que "*se sientan en la mesa chica*" de los sectores de poder nacional e internacional, y que sus decisiones cumplen el "*dictamen*" de estos grupos, que están "*muy plagados por la corrupción*" y que "*buscan financiarse más ellos que el*

pueblo". Respecto a aquellos que llegan a ocupar cargos gubernamentales, se señala que "*mienten*" y que no cumplen las promesas electorales: "*dicen y no hacen*".

- Crisis de legitimidad, vinculada por algunos entrevistados con el aumento del "*voto en blanco*" y la abstención observada en los últimos procesos eleccionarios. Para otros, es "*la oportunidad de darle a personas que están planteando ideas nuevas*".
- Persistencia de un "f*anatismo*" y de una "*grieta*" presente entre posiciones políticas antagónicas, cada vez más acrecentada.
- Tendencia a la votación de candidatos de signos políticos opuestos en cada elección presidencial, que impiden, tanto una continuidad "*ideológica*" como una eficiente "*administración*" del Estado. Se considera que este modo de funcionamiento social, hace que no se llegue a "*nada organizado, que funcione bien*". En este mismo sentido, se alude a la necesidad de asumir la responsabilidad social en el funcionamiento de la democracia, "*para que esté bien encaminada*".
- Individualismo expreso, señalado por algunos adolescentes como característica del argentino que, "*es egoísta y piensa más en sí mismo y no tanto en el resto*" y "*en los beneficios propios y no en el futuro o consecuencias*" que pueden llegar a tener sus acciones, por ejemplo, al elegir a sus representantes.
- Deficiente educación política que se recibe en la escuela. Consideran que "*se explica mal lo que se necesita saber*" respecto a la democracia, o que, si bien se intenta transmitir -en actos escolares o discursos-, "*falta captar la atención*" de los jóvenes. Se menciona la "*naturalización*" de las nuevas generaciones respecto al vivir en democracia, que hace que no se le dé "*el valor que se merece*". Desde estas limitaciones en la formación política de las nuevas generaciones, algunas estudiantes explican la actual irrupción –y su pregnancia en gran parte de los jóvenes– de opciones políticas, que buscan "*sacarle los derechos a la gente*".

Verbatines:

"Yo digo que del lado democrático estamos muy bien, somos unas personas bastante libres, el que quiere hablar de política habla de política, el que quiere salir a la hora que quiere sale, uno en Argentina es libre, a eso me refiero... es libre de hacer lo que le dé la gana mientras respete la ley, claro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tampoco queremos una dictadura de vuelta, pero como que... somos más libres en el sentido de opiniones por así decirlo, pero por ahí también hay gente soberbia, por decirlo así... y que siente que tiene más poder sobre otra persona y hace cosas que no son queridas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que no es una democracia 100% total, no creo que podamos salir a la calle, dar nuestra opinión sobre algo y que pase como si nada... pero sí estamos mucho mejor que en otros tiempos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que los precios se están yendo a las nubes y hay muchas personas que no les alcanza el sueldo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Desde el lado democrático y social estamos bastante bien parados, el tema es que desde el lado económico vamos para atrás...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Económicamente, estamos un poco mal, un poco mucho". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo por mi parte... no quiero ofender a nadie, pero pienso que la democracia representativa o al menos la democracia en países subdesarrollados como éste es inútil, prácticamente, porque al final sólo lo ocupan, independientemente, los partidos que votemos... el ganador siempre ocupa un lugar en la mesa chica junto a los otros, a la gente más poderosa ya sea internacionalmente o nacionalmente y sus decisiones se basan por el dictamen de éstas, no por cuenta propia". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Buscan más financiarse ellos que el pueblo, lo popular, Últimamente la política de Argentina está así". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Pueden decir como que van a hacer algo, los elegís y pueden hacer otra cosa...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Estamos bien y mal. Bien porque cada uno vota al que quiere y mal porque... no quiero ser muy directo porque... todos los presidentes dicen y no hacen... ¿o será que mienten?". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No todos mienten, pero si la mayoría". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Estamos muy plagados por la corrupción". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que si seguimos siempre la misma de ir de un lado al otro no vamos a llegar a ningún lado, porque ya probamos de tantas formas y nunca subió nada... es que hay algo que está mal y bueno nada, yo creo que... hay que darle la oportunidad a personas que realmente están planteando ideas nuevas y que capaz pueda llegar a funcionar y que creo que está teniendo bastante fuerza más que nada entre nosotros los jóvenes y nada si ya probamos tanto... tantos gobiernos y no funcionó". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Algo que yo pienso que pasa con la democracia es que los presidentes tienen muy poco tiempo como para hacer algo, entonces... terminan todos odiando absolutamente a todos los presidentes que pasan, porque quizás tienen una idea buena pero no tienen tiempo para ejecutarla porque quizás quieren cambiar radicalmente el modelo económico del país y es algo que necesitaría mucho tiempo, entonces si estamos constantemente cambiando de presidentes con distintas ideologías y formas de administrar, no podemos llegar a nada organizado que funcione bien, tiene que ser todo más o menos que vaya para el mismo lado". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Que haya democracia es un buen punto para partir, ahora que esté bien encaminada no... depende de mucho la sociedad, Yo siento que el argentino es muy egoísta, piensa más en sí mismo y no tanto en el resto". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"El argentino, capaz piensa más en los beneficios propios y no el futuro o consecuencia que pueda llegar a tener". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo siento que con el tema de la educación política que nos dan a los jóvenes, a mí no me enseñaron nada de política por eso no tengo nada de idea de política. ¿Cómo pretendés que el país vaya bien si los pibes no saben qué hacer con su vida?, no saben nada de política... hay pibes de mi edad que van a votar a Milei... que todo bien con Milei, me parece muy gracioso y toda la bola, pero fuera del meme, el chabón está loco... quiere sacar un montón, es básicamente sacarle los derechos a la gente". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mal, lo que te explican en el colegio no es lo que necesitás para saber bien hacia dónde tiene que ir la democracia... Aparte es lo que sabés, está mal el gobierno y yo voto al que es diferente, nada más...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Qué es participación

La participación es expresada como la posibilidad de "*dar tu opinión*", "*ser parte de algo*". Otras referencias la asocian a la disposición a "*involucrarse*", "*contribuir*", lo que alguien puede "*hacer por algo*", una persona, la sociedad, un "*proyecto común*".

Algunos entrevistados señalan que el participar implica "*una conversación entre muchos*", "*entendernos*", "*no llegar a una discusión*"; aportar ideas y maneras de ver el mundo para "*llegar a un punto medio*".

Consideran, la experiencia de los grupos operativos de discusión, como un ejemplo, muy valorado, de participación donde pueden expresarse, escuchar, ser escuchados, dialogar y expresar sus ideas.

Verbatines

"Dar tu opinión..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Que fuiste partícipe de algo, por ahí no fuiste quien ideó eso, pero participaste para esa idea". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Poder ser parte de algo, ya sea de un grupo o lo que sea y poder dar tu opinión libremente". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Lo que puede hacer alguien por algo, por la sociedad, por otra persona". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Involucrarse". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El contribuir, el poner nuestras ideas... pensamientos, maneras de ver el mundo a un proyecto común y con todo eso intentar llegar a un punto medio". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Conversar entre muchos, entendernos... por ejemplo, ahora, en este encuentro tenemos diferentes opiniones..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para no llegar a una discusión". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Creo que acá estamos siendo partícipes de un debate entre nosotras mismas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Lo que estamos haciendo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

La participación ciudadana

La participación ciudadana incorpora referencias al reconocimiento y al "*alzar tu voz*" por los "*derechos*", a los "*ideales ciudadanos*", al involucramiento en decisiones "*importantes dentro de la sociedad*". Con relación a su franja etárea, un muy reducido número considera que la participación juvenil en la política y la generación de un pensamiento crítico, es una manifestación actual de su aporte como ciudadanos.

El voto es la forma de participación ciudadana "*en la democracia*" identificada por la mayoría de los estudiantes. Otras formas reconocidas, son las "*marchas*", los "*referéndums*", las "*consultas púbicas*", "*presentar proyectos de ley*".

También, son mencionadas, acciones de cuidado del ambiente: reciclar, no arrojar residuos en la calle y acciones solidarias.

Verbatines

"Siento que capaz puede ser la participación juvenil en la política, como que muchos ahora ya desde chicos empezamos nosotros mismos a crear nuestro propio pensamiento y no estar con la idea de casa tipo... "Mi mamá votó a tal" , capaz como que estamos... más libres, , decir: "Bueno, yo pienso esto" y capaz que nuestra familia contradice eso, y está bueno que cada uno de chico se empiece a crear su propio pensamiento crítico". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Cuando el ciudadano representa su ideal ante lo que le estén pidiendo, si es políticamente para elegir un presidente vas a votar, con quien coordinas tus ideales o quien está más a favor, Una parte de la constitución, dice que el ciudadano no puede liderar al país como tal, sino que es la persona a quien vota". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La participación púbica hace generar también las decisiones importantes dentro de la sociedad como quién es el representante del gobierno". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Reconocer tus derechos y alzar tu voz también, yo sé mis derechos entonces participo en esto porque sé que se va a hacer algo y sé que es un bien mío del futuro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El voto es una forma de participación social". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Está bueno, cuando votamos estamos participando de la democracia". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Ir a las marchas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Referéndum... ". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Consulta púbica... estoy con ese tema en derecho, entonces me quedó". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Presentar proyectos de ley". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Cuando uno recicla o cuando no tirás nada en la calle, ahí estás participando con la sociedad". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Por ejemplo, él, que hace viandas para ayudar a las personas que están en la calle". (Var. Esc. Sec. Priv.)

La participación de los jóvenes

En general, un muy reducido número, de estudiantes de la muestra participa en algún tipo de organización / institución, según sus respuestas, sólo 1 de cada 10 lo hace.

La escuela, surge como la institución que propicia, en mayor medida, los espacios en los que participan. Principalmente en Centros de Estudiantes, con niveles diferenciales de involucramiento, ya sea ocupando cargos (secretario general, delegada, etc.) o concurriendo a las reuniones que este espacio convoca.

Algunos estudiantes que concurren a instituciones privadas confesionales, mencionan participar en actividades de la "*pastoral juvenil*", o en acciones solidarias tales como el reparto de viandas a personas en situación de calle, colectas puntuales (de comida, ropa) que luego llevan a distintas organizaciones de la sociedad civil. Estas acciones se articulan también, en ocasiones, con las desarrolladas por organizaciones eclesiales[54].

54 Sólo dos estudiantes mencionan realizar acciones similares sin intervención de la escuela. Una de ellas en una institución de su barrio, en la que

Unos pocos entrevistados consideran espacios de participación a aquellos que se dan en el marco de las prácticas laborales, vínculo que establecen por su concurrencia a organizaciones de la sociedad civil (centros de jubilados, centros educativos comunitarios). Otros mencionan participar en instancias organizadas por docentes en las que ofrecen charlas a diferentes cursos y en otras escuelas sobre "*violencia de género, en el noviazgo, etc*."

El resto de los estudiantes que mencionan algún espacio de participación por fuera de lo escolar lo hacen en la organización Scouts y en orquestas municipales. Un muy escaso número de estudiantes mencionan participar en una agrupación política.

Respecto a los motivos de participación, aquellos que los explicitaron y que mantienen una participación más continua, refieren más específicamente a transformaciones en su subjetividad y en su involucramiento social o político: "*cuando llegué a los scouts no pensaba tanto en ayudar a la gente...*".

Dentro del grupo más numeroso de adolescentes que expresaron no participar en actividad alguna, fundamentan su no participación en la falta de interés o de oportunidades.

Verbatines

Espacios de participación

"En la escuela en la que estoy, no había... no me quiero poner ahí arriba, pero yo ayudé a formar el Centro que hoy está en el colegio y es como que eso te mete demasiado adentro de la política porque son políticas del colegio, mejoras en la escuela y eso también nos ayuda a ver como visibilizar la política que hay acá". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo voy a las reuniones, no formo parte del Centro como tal, pero compañeras mías si y son como vocales que se encargan diciendo curso por curso de qué se habla, o publican en Instagram cosas que se habló o conmemoraciones en base al colegio o la historia argentina o fechas importantes también... y bueno nada, voy a las reuniones y formó parte ahí y opino". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

participa en un área de cuidados de niños, otro acompañando a su madre en el reparto de viandas para personas en situación de calle.

"Yo estoy en el Centro de Estudiantes, soy secretario general". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo soy delegada". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo participo en un grupo pastoral en el que damos actividades de reflexión y recreativas a chicos de entre... cuatro o cinco años hasta los dieciséis". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo, por ahora, en la escuela para recaudar comida para un comedor, pero en la escuela, en nuestro curso". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El nuestro se llama CÁRITAS, en mi colegio todos los miércoles a la noche hay chicos que van, yo voy... miércoles a la noche, donde llevamos cosas, cocinamos distintas comidas y salimos a la noche a dar platos de comida, por ahí". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Sí, yo participo ayudando a gente con discapacidades, se llama Cotolengo Don Orione y nada, vamos los sábados y en el colegio recaudamos ropa para que ellas vendan en una feria americana, les llevamos aceite, azúcar, a medida que nos van pidiendo nosotras juntamos y se lo llevamos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no sé si cuenta, pero estoy en mi colegio con un grupo con una profesora en el que vamos a dar charlas a diferentes colegios, cursos, sobre la violencia de género, ahora hace poco dimos una charla sobre la violencia de género y violencia de noviazgo y nada... fue como... todo el colegio tuvo esa charla... no todo el colegio junto, sino que cada curso tuvo su charla porque cada uno en su curso... a mí me toco ir a hablar con un compañero". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"En mi escuela, también te hacen pasar por una organización que se llama "Cien barrios" y ahí vos tenés que hacer lo que te dicen... Las ACAPs. Ahí vas a ayudar en este caso a personas jubiladas". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo hago la pasantía en un centro educativo comunitario, que son chicos de escuelas un poco más precarias que van ahí... almuerzan, meriendan y vamos a dar con una compañera talleres de química". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Soy delegada en mi grupo scout, yo estoy metida en el grupo scout". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que es más social, soy scout... vamos a muchos lugares, hablamos con muchísima gente, tenemos una parte que es un ciclo en un año, lo tenemos que desarrollar todas nosotros para algo en

específico, por ejemplo, el año pasado recaudamos plata mediante comida y eso para ayudar a un lugar de perritos y animales que estaban en adopción y un centro de ancianos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo estoy anotado en una orquesta, Es un proyecto de la municipalidad creo... Soy trombonista". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo soy parte de una agrupación política que tiene muchas sedes, tenemos la parte de género, de juventud y están los que apoyan a los que necesitan comida y todo eso y necesitan ayuda... así que soy parte...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Motivos de participación o no participación

"Sí, mucho, a mí me ayudo... hace tres años atrás cuando llegué a los scouts no pensaba tanto en ayudar a la gente, ahí es como que te enseñan a ayudar a la gente, nosotros hacemos locro dos veces al año y lo que sobra nosotros vamos y lo regalamos a la gente de la calle... En la pandemia nos encargamos de juntar ropa para la gente que estaba en la calle... barbijos, paquetes de fideos...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo participo mucho del grupo político, busco hacer lo mejor en un partido político... es como una participación que yo aporto hacia eso, pero porque yo quiero, no porque nadie me obligue". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Son experiencias muy lindas... te llegan al alma, que un chico te venga a hablar sobre algo malo que le pasa y quiera hablarlo con vos o te haga sentir parte, que vos le muestres una experiencia linda porque quizás no todos pasan lindas experiencias fuera de ahí, eso les sirve para liberarse, aprender sobre eso, ser mejores personas". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo hacía scout de chiquita, hice hasta como los once, pero después dejé y ahora no me interesa volver porque estoy más enfocada en el estudio, en el gimnasio, en patinar y cosas así...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es una buena pregunta... porque no se me presentó... no sé". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"No tuve la oportunidad". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Porque no quiero". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Porque no me llama". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que, porque siento que capaz otros compañeros están

más capacitados, saben más y se interesan más por eso que yo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

El contexto eleccionario 2023: importancia atribuida a las elecciones y disposición a participar

Es observable, en las expresiones de los estudiantes, el reconocimiento de su relevancia, aunque, con algunos reparos: "*Siempre son importantes", "Es un derecho, se luchó un montón por esto". "Construyen la identidad nacional", "Tenés que ver quién es el que después te va a gobernar*".

Imaginario negativo acerca de la situación presente de la democracia en nuestro país y de los políticos. Resaltan que: *"la gente no sabe en quién creer*".

Surgen, en los grupos, posiciones diversas frente al voto joven[55], hay quienes valoran como positiva la posibilidad de elegir a las autoridades que otorga a los adolescentes de 16 y 17 años, su derecho al voto. Algunos acuerdan con que el mismo sea optativo; también se señala que no es suficiente habilitar este ejercicio, que debiera haber más información de las propuestas dirigida a la población juvenil.

Respecto a las elecciones, en el contexto nacional 2023, en su mayoría, expresaron opiniones que ponen de manifiesto cierto descreimiento, apatía, desconfianza y desorientación sobre los procesos eleccionarios y las opciones políticas.

55 Nos referimos La Ley de Ciudadanía Argentina N° 26.774, conocida como ley de **Voto Joven**, sancionada en el año 2012 y que establece el **derecho de las personas jóvenes de 16 y 17 años**, nativas o por opción y no nativas o naturalizadas argentinas, **a participar en elecciones, ejercer el derecho al voto y elegir a sus representantes**. Más información en: https://www.argentina.gob.ar/interior/subsecretaria-de-asuntos-politicos/voto-joven

Tal como se observa en las referencias a la situación presente de la democracia en nuestro país, se pone en evidencia una imagen negativa respecto a los políticos. Se menciona que *"la gente no sabe en quién creer*, que pueblo no vota con libertad opciones que lo beneficien: se opta entre candidaturas que son "*elegidas por las grandes empresas, nosotros votamos la mejor opción para ellos*". Se vota al "*menos malo*", al que "*robe menos*"

No vislumbraban certezas respecto a la existencia de algún candidato que pudiera *"hacer algo bueno por el país, ninguno tiene una idea clara."* Opinan que la modalidad de realizar obras públicas y reparto de materiales en las escuelas se da sólo en contextos eleccionarios.

Lo antes mencionado, se refleja tanto en la no predisposición a votar en las últimas elecciones, como en la falta de conocimiento y claridad acerca de las propuestas de los candidatos que se observa en la gran mayoría y, en algunos, en la decisión de ejercer un voto manifestando su disconformidad por las opciones disponibles. Del total de integrantes de la muestra sólo una minoría manifestó entusiasmo por votar, y que al momento del trabajo de campo ya tenía definido su voto.

Aquellos entrevistados que manifestaron que irían a votar –mayormente aquellos que debían hacerlo en forma obligatoria al tener 18 años- expresaron una variedad de posicionamientos: mayormente destacaron "*no sentirse preparados*", verse en la necesidad de informarse "*un poco más"* por una cuestión de "*responsabilidad*" y "*ante una decisión tan importante*", o referir a que impugnarán su voto ("*voy a poner una boleta de Messi*").

Entre quienes expresaron que emitirían un voto positivo, se menciona la necesidad "*de cambiar el país*", de elegir a "*uno que escuche y avance y lleve a la Argentina a avanzar más rápido*."

Los participantes que señalaron que no votarían -entre los que se encuentran la mayoría de los adolescentes que tienen la opción de hacerlo-, justificaron su decisión en no sentirse representados por ninguna propuesta: "*mienten", "ninguno demuestra que haya hecho algo bueno por la sociedad*" o por falta de información suficiente respecto a las opciones disponibles.

Es de destacar que otro grupo considerable de estudiantes de 16/17 años, expresó no estar aún decidido a concurrir a emitir el voto.

Verbatines

"Siempre son importantes las elecciones". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Sí, o sea... tenés que ver quién va a ser el que después te va a gobernar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Me parece re importante y cuando escucho a algún amigo mío que dice: "Yo no voy a ir a votar", es "No, tenés que ir a votar" o alguien mismo más grande también... porque hay muchos... "Tenés que ir a votar, es algo primordial". ¡Lo que se luchó! es un beneficio, pensar que en muchos lados no está la posibilidad de estar así, obviamente que no es lo mejor, capaz que no estás a favor del partido, de quien se postula, pero igual andá, es un derecho, todos lo tenemos que cumplir, se luchó un montón por esto, hubo miles de desaparecidos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mi construye la identidad nacional como país, obviamente que después el que gane no te represente, no te del beneficio que vos querés o ni haga lo que dijo, pero...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El hecho de que los jóvenes también votan es un cambio más grande, porque le están dando la libertad a todos de elegir, siendo más chicos... no que "Ah, no, sos más chiquito, recién a los 18 podés elegir" y con 16 años que te dejen votar te están diciendo: "Vos podés elegir". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Sinceramente, en mi opinión, me parece bien que a los 16 o 17 se tenga la posibilidad de decidir si quiere o no quiere votar, porque no es una obligación... sí lo es a partir de los 18 que me parece correcto por el tema de, tener que decidir... quién preferís que te represente en el país." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Estoy de acuerdo y no, yo creo que yo con 17 años no sé si iría a votar a cualquiera para que después vuelva a ser todo un caos, prefiero primero informarme y esperar un año más que ahí si va a ser una obligación a partir de los 18 y tener más conocimientos...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Igualmente tampoco quiere decir nada que nosotros a nuestros 16 o 17 años votemos, porque la realidad es que díganme ustedes qué político fue y les dio una charla de qué es lo que proponen

ellos, no sabemos... la verdad es que nadie viene y nos dice: "Yo me propongo para esto, esto y esto", después es la propaganda de siempre y ya y vos tenés que decir... "bueno, voy por esto, voy por aquello" o te dejás influenciar por "¿Che vos qué vas a votar?, votemos esto", literal". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Muchos de mi escuela o de mi edad no saben a quién votar porque justamente... ponele Milei es el que hace ruido, el que dice que va a dolarizar pero hay otras campañas que si bien hacen ruido diciendo: "Vamos a hacer una Argentina mejor", lo que yo pienso es que deberían tratar de hacernos ruido a nosotros que somos los que estamos a punto de ir a votar, que somos los que tenemos voto, voz para decir y opinar quién puede ser presidente o no, digo yo... debería haber más campaña para nosotros que somos los jóvenes, mejor material de trabajo, viandas. Es lo que yo digo, a partir de mi escuela que veo que está hecha bolsa, debería ser mejor que se manejen por ese lado, buscar que a los chicos les interese y quieran debatir e interesarse por la política y no sea un simple programa de TV que diga: "Qué desgracia, estamos en inflación". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Tampoco es que podés elegir libremente, te ponen opciones y vos tenés que elegir entre las opciones. A lo que voy, es que los ciudadanos no son los que eligen esas opciones, las eligen la gente de grandes empresas que les conviene que esas personas tengan el mando de cierta cantidad de personas, nosotros votamos la mejor opción para ellos, no es que es la mejor opción para nosotros". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que con esto de los gobiernos si a alguien le preguntás... por ejemplo... ¿a quién va a votar?, es como que se muestra como un desgano "no sé", no sabe lo que quiere del futuro y no tiene ganas, no hay una motivación de decir: "Si, dale vamos", esa cosa de ir... tener tu partido político, yo creo que se perdió bastante, más en la juventud de ahora, como que no está". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La gente no sabe en quién creer". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Lo que uno busca es el que robe menos, cuando va a votar decís... "Este me robó tanto, este tanto y este es nuevo a ver cuánto roba este". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Claro... el menos malo de los malos es prácticamente el que vas a votar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no tengo una idea de quién puede ser un candidato que pueda hacer algo por el país... si supiera a quién votar y estaría seguro de alguien que pueda hacer algo bueno por este país sería, pero no estoy seguro, Ninguno tiene una idea clara, no se sabe qué van a hacer". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Es muy triste la opinión que tienen los adolescentes o la mayoría de mis compañeros, sobre la votación, yo no voy a votar por el tema de que no sé y no me da confianza ninguno de los políticos que hay ahí y mis compañeros en vez de decirme "Informate" me dicen: "Aprovechá que tenés 16 y no votás porque son todos unos mentirosos", o sea... imagínate... , No sé si uno es mejor que otro, estoy hablando de que capaz ya están todos confiados de que en este país no va a aparecer uno que sea como la gente, te dicen: "Aprovecha que hasta los 18 no votás". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Me da risa también porque... por ejemplo, este año de elecciones están dando las computadoras y demás en el colegio, vas por la calle y están arreglando una calle... y esto lo hacen porque es año electoral...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Literal, a una cuadra... la plaza que inauguraron hace un mes ya está en remodelación porque ellos necesitan mostrar que ellos hacen algo por nosotros". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"El sistema nos tiene abandonados, estaría bueno que terminen el edificio de la escuela, que podamos mudarnos, que estén en condiciones, que se puedan poner máquinas de impresión, computadoras, por lo menos un ventilador que ande, con calefacción, que estén bien preparados los establecimientos, que den viandas. Yo tengo Taller y me quedo como diez horas ahí, necesito poder convivir ahí adentro sin pasar calor, frio, hambre, es lo ideal para el ámbito de trabajo, de estudio... si muchas personas de mi escuela no lo tienen también hace muy dificultoso poder trabajar y estar a gusto con el ambiente de trabajo, lo hace más llevadero el tema de tener el ambiente en condiciones y como ya no hay mucho de eso tampoco a las personas, chicos como yo no les interesa o sea... básicamente prenden la tele y ven política, política, política y no les importa porque nada va referido a ellos, hasta donde yo sé, veo noticieros y en ningún momento se ponen a mejorar el tema viandas o calefacciones". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Lo mío es obligatorio. Voy a votar, ahora más que nunca, porque estamos en una época que depende de lo que toque el año que vie-

ne, o nos hundimos más o vamos a intentar encontrar un poco de luz". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo por obligación casi... porque en un mes ya cumplo 18, yo no me siento preparado... no estoy preparado para votar a alguien y tampoco sé tanto de los temas, no lo estoy viendo tanto". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo voy a meter una boleta de Messi... porque no sé a quién votar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo me voy a llenar de información suficiente para por lo menos saber a quién votar, no creo sentirme tan... irresponsable porque le estaría faltando el respeto a mis compañeros, pero nuestro voto es importante y me voy a poner a investigar cual es el voto". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Es difícil la decisión de a quién ir a votar. No es que es difícil, sino a quien te represente y lleve el mando del país y que sepa realmente de la economía... de conocernos y escucharnos, que nos escuchen a todos los argentinos diciendo: "Queremos una Argentina nueva y que avancemos" , hay que elegir uno que escuche y avance y lleve a la Argentina a avanzar más rápido". (Muj.Esc. Téc. Púb.)

"Hay que cambiar el país". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No voy a votar, porque no me representa ningún partido político". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo la verdad que no voy a ir pero algo sé del tema y no siento que ninguno me represente, es más, siento que todo lo que dicen es mentira o que te lo dicen como si fuera fácil". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Tampoco ninguno demuestra algo bueno que haya hecho por la sociedad, creo... ya estuvieron ¿Y qué pasó? ¿Algo bueno?". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo porque no tengo información de ninguno, entonces ¿para qué voy a ir a malgastar un voto?". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yendo a votar sin saber... sin ver qué te propone, yo siento que es como una irresponsabilidad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No le presto mucha atención a esos temas y no sé a quién votar por eso no voy a ir". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Visualización de la sociedad a futuro

Se comprende la visión negativa del futuro a través de su apreciación y evaluación del presente. Percepción de una realidad actual adversa y de difícil modificación y mejora.

En el relato de los jóvenes, se visualiza cierto pesimismo hacia el futuro: clara dificultad de pensar y por ende desear, proyectar e imaginar un porvenir para ellos. Estos relatos cortoplacistas se deben en parte al factor etáreo, que se caracteriza por la moratoria vital y el excedente de tiempo que poseen, pero también por la percepción de un presente crítico, en permanente cambio e inestabilidad, lo cual conduce a un futuro caracterizado por la incertidumbre.

En función del diagnóstico en torno a la realidad nacional realizado, mayormente los jóvenes bajo análisis, visualizan un futuro "*complicado*", en el que se agraven las condiciones problemáticas actuales; entre las cuales se mencionan en particular "*la caída de la educación*", y el posible aumento de la "*inseguridad*". Quienes comparten esta proyección de empeoramiento de la situación actual, consideran que sería consecuencia de posicionamientos de la población que varían entre una negación de la realidad ("*estamos en una fantasía de que mejoramos un montón*"), la añoranza de tiempos pasados como mejores, una visión negativa respecto al país: "*estamos todos estancados en que el país es una m...*"), o una falta de "*enfoque*" que permita mejorar a futuro.

Otras perspectivas, relativizan la posibilidad de anticipar la evolución a futuro de nuestra sociedad, sostienen que es "*impredecible*", o que dependerá de las decisiones que se tomen, entre ellas la elección de los gobernantes o el papel que asuman las nuevas generaciones, entre las que ellos se encuentran.

Las reflexiones que realizan respecto a su posibilidad como generación de intervenir en el futuro del país, ponen de manifiesto posturas disímiles. Algunas, dan cuenta de visiones más "*esperanzadas*" respecto al cambio social que pueden imprimir, y que destacan la necesidad de asumir un compromiso: "*tenemos que asumir las opiniones o cosas", "al menos muchos jóvenes empiezan a armar organizaciones*". En el extremo opuesto,

ponen el foco en la resolución por fuera de los mecanismos democráticos: "*Yo escucho compañeros míos que dicen cada comentario, por ejemplo, no sé... "que vuelvan los militares"*.

Tal como se señaló anteriormente, un tema que surge con fuerza, particularmente en los grupos de discusión de estudiantes de escuelas de gestión privada, es la proyección de emigrar del país, en busca de un "*bienestar personal*" que estiman inviable en este contexto. Esta opción, para algunos es formulada en términos de deseo: "*un sueño*", la cual podríamos caracterizar, en algunos casos, como fantasía de fuga. Para otros es planteada como alternativa que desearían poder evitar: "*me voy a quedar acá hasta que vea la última oportunidad*", "*yo veo la mínima esperanza y me quedo*". Recogen en los relatos de familiares, de personas de su entorno, o de sus profesores, distintas experiencias respecto a las posibilidades reales de concreción de sus anhelos en el exterior del país, algunos sopesan la "*dificultad*" para progresar siendo migrante, mientras que otros ponen en consideración la facilidad para acceder, aún con baja calificación, a empleos mejores rentados: "*capaz que un chabón que limpia baños en Australia gana más que un ingeniero acá*".

Por otra parte, la "*desesperanza*" y la dificultad que advierten en el desarrollo de un proyecto personal económicamente próspero, plasmado en el anhelo de adquirir a futuro "*la casa propia*", se advierte también en la adopción en el presente de conductas orientadas al consumo en el corto plazo *"ya está, lo gasto ahora, voy a ver Taylor Swift y listo"*.

Asimismo, cabe señalar que, algunos adolescentes, han expresado que, como generación, van a poder transformar la realidad para "*mejor*".

Verbatines:

"Complicada... como se están viendo las cosas". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo veo que con la caída de la educación... va a empeorar en todo sentido". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Si seguimos por el mismo camino, peor... Más robos... más inseguridad, más asesinatos... eso". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Muy mal, porque estamos en esa fantasía de que mejoramos un montón y que vamos y estamos cada vez mejorando, en realidad estamos cada vez empeorando más y si así estamos ahora en 2023, imaginate...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo escucho compañeros míos que dicen cada comentario, cada cosa que... por ejemplo, no sé... "que vuelvan los militares" y es como medio fuerte y no sé si me da esperanzas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que por eso el país no va a progresar, porque estamos todos estancados en decir: "el país es una m...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es como que la gente se centra mucho a que... "bueno, pero es distinto a anteriores tiempos", se enfocan más en cómo cambio todo en qué avanzar o mejorar como sociedad". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Además no todos están enfocados en mejorar en el futuro, porque no es lo mismo para todos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Puede que cambie como puede que no. Yo creo que vamos a cambiar. Depende de nosotros, los adolescentes". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"Puede que siga siendo así lo mismo, por años y años. Todos los adolescentes tenemos que asumir las opiniones o cosas... y capaz como que capaz podemos llegar a cambiar algo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que las generaciones van cambiando, entonces no es que está algo dictado para que sea así... o sea... no es que va a ser así igual toda la vida. Como nosotros, ahora capaz no tenemos los mismos actos. Yo creo que sí... que puede estar mejor". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Tengo la esperanza de que podamos salir adelante". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Al menos como va encaminado, en cierto modo mal... uno pide... al menos muchos jóvenes empiezan a armar como... organizaciones, actividades tampoco sería, ... no me sale la palabra, pero a salir a hablar, poner la cara para que se visibilicen otras cosas, pero si solo es esa parte, como que vamos a ir de mal en peor". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que siempre existe la capacidad de que resurjamos por decirlo así, nosotros somos el futuro... siempre la pregunta: "¿Te vas a quedar en el país o no?", yo nunca levantó la mano, bien patriótico por mi parte, pero yo creo que nosotros, como generación, le podemos dar el auge que necesita el país". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"A cómo marcha el país hoy en día no... en un futuro no lo veo muy en pie porque... ¿Por qué no nos preguntamos realmente por qué tantos jóvenes se quieren ir del país?, yo soy una de las que apoya irse del país... la pregunta puntual sería... ¿Por qué lo quiero hacer y no quedarme en mi país para vivir?, entonces... ah... que siga marchando así y mucha gente se quiera ir del país no va a quedar... ni la nación". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Pasa también el sueño de poder salir de este país, date cuenta que todos los pibes se están yendo, aunque irte también es complicado". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Decían mis profesores, el tener que mudarte a otro país es complicado, primero tenés que lograr eso, pero bueno... viste que hay muchos pibes que piensan que hacen ese esfuerzo para poder irse a otro país y que en ese país van a estar mucho mejor de lo que están acá, ese pensamiento por lo menos lo tienen ahora... Hay varios compañeros míos que lo tienen, yo no lo comparto. Me voy a quedar acá hasta que vea la última oportunidad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo discutí con mis compañeros porque muchos de mis compañeros levantaron la mano, la verdad es que yo veo la mínima esperanza en Argentina y me quedo, no hay chance de que me vaya, pero lamentablemente si las cosas no cambian yo creo que hasta las personas que más quieren quedarse en Argentina se van a ir, si no encuentran un futuro, por lo menos para poder... tratar de zafar... poder por lo menos estar bastante equilibrados". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no me veo acá. Yo creo que cada uno busca siempre el bienestar personal, obviamente también viene del apoyo que tenés... a mí de chiquito me criaron diciéndome que busque lo mejor para mí por más que tenga que hacer lo que tenga que hacer, si hoy me tengo que ir para mañana poder estar bien económicamente y darles una buena vida a mis hijos o a mí mismo que lo haga". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Me da pena tener que verme en otro lado, abandonando un país que es el mío y amo, podría tener algún futuro, pero si es verdad que si pensás en vos y en tu futuro... a veces sí, lo único que te queda es pensar en progresar afuera". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Otra cosa es que los jóvenes a veces no encuentran futuro acá en este país, y se van a trabajar o estudiar a otro lado y desde ahí encuentran trabajo, por ejemplo... mi mamá tenía una amiga y todos sus hijos se fueron a estudiar a otros países porque no tenían futuro acá, ya muchos jóvenes... no encuentran trabajo, encuentran difícil la economía,

no encuentran un buen lugar para estudiar... no ven bien nuestra sociedad a futuro, para trabajar y crecer diría que no". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo siento que los jóvenes que estamos todos acá en Argentina estamos un poco desesperanzados por el tema de la economía, tal vez en muchos temas avanzamos, pero vivir acá es muy difícil y es difícil el querer progresar, comprarte un departamento, es imposible tener tu casa, antes era: sí o sí tengo que tener mi casa y ahora el verlo tan lejano es como... "Bueno, ya está, voy a vivir y disfrutar y viajo y la gasto en el ahora más que a futuro". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"La idea de la casa propia... yo creo que la gran mayoría de nosotras como que... a no ser que justo tengas una casa que vendiste y tu papá te dio la plata, tu abuelo, pero sino... una herencia capaz..., Es como que... la idea de decir: "Voy a empezar a ahorrar para comprarme mi primer departamento", no existe... es algo como muy que si lo pensás son muchos años y decís: "¿Para qué? ¿Para comprarme un monoambiente de este tamaño que con suerte vivo yo y un gato?", es como que no vas a poder tener una familia muy grande o ahorrar... decís: "Ya está, lo gasto ahora, voy a ver Taylor Swift y listo, ya está que voy a hacer". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Si decís... para qué la voy a cambiar a dólares si se me va a devaluar... estás todo el tiempo con ese ir y venir de no poder guardar nada... yo creo que la gran mayoría de la gente que tiene ahorros hoy es porque son ahorros viejos de hace años o herencias... de otra forma no hay. O que tienen un trabajo muy bueno". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Cómo ven a nuestro país y cómo se sienten viviendo en él

Consultados en torno a cómo perciben la situación de nuestro país, refuerzan la evaluación mayormente negativa ya manifestada al referirse a los cambios a nivel nacional. Si bien se valora positivamente el "*estar en democracia*", nuestra sociedad se les presenta como "*difícil*", "*desorganizada*", con una tendencia, descripta con distintas imágenes, que denota el deterioro o la repetición de situaciones que imposibilitan una situación de mejora o de progreso: "*nos estamos yendo para abajo*", "*parados, ni avanzando ni retrocediendo*", "*en calesita, porque siempre es lo mismo*".

Tal como refieren en varias oportunidades a lo largo de las entrevistas, en este caso los estudiantes varones de escuelas bachilleres de gestión privada, responsabilizan de esta situación a la clase política, y algunos, a la ciudadanía que opta por elegir representantes que, para ellos, ya han demostrado su insolvencia en la resolución de problemas (por ejemplo, refieren a "*la pobreza*") cuando han estado a cargo del gobierno.

Resulta notoria también, la consideración de que es "*el país*" el que no le permite progresar a las personas, por ejemplo, mediante la imposición de cargas tributarias a la importación de productos, la cual consideran "*pone trabas*" para desarrollar una actividad económica de "*reventa*" que les resulte beneficiosa en términos de ganancia.

En función de lo antes mencionado, al indagarse en torno a cómo se sienten en esta sociedad, sus vivencias son semantizadas en términos de "*desesperanza*", "*cansancio*", "*incertidumbre*", "*incomodidad*", "*miedo*" y, en muchos casos, refieren sentirse "*sin futuro*".

Uno de los aspectos que los preocupa es la cuestión de la inseguridad. Entre los estudiantes varones, la misma es vinculada fundamentalmente con los robos, mientras que. para las estudiantes mujeres, asume además otros significados asociados a la incomodidad que les generan las situaciones de acoso callejero que suelen padecer, o el vivir en un permanente estado de alerta ante el posible "*peligro*" de sufrir otros episodios de violencia. Respecto a estas situaciones, consideran que hay una "*pérdida de moral*" o de "*respeto por el otro*", o, en el caso de los robos, que no hay castigo para quienes delinquen, y que "*los chorros tienen más derechos*" que las personas que se han visto damnificadas.

Por otra parte, en algunos de los grupos de discusión conformados por varones, surge en forma espontánea al referir a la "*inclusión*" de los jóvenes en la sociedad, la cuestión del "*prejuicio*" o la "*estigmatización*". En general, expresan sentirse socialmente incluidos, algunos no en su totalidad ("*50 y 50*") ya que consideran que siempre existen motivos de "*discriminación*" que impiden una participación plena, pero creen que esta posibilidad está

atravesada por cuestiones tales como la clase social o el lugar de residencia. En este sentido, los "*pibes villeros*", "*odiados*" por ser "*vagos y chorros*" son identificados como grupos estigmatizados. Refieren que las condiciones de vida de los jóvenes que residen en la "*parte más precaria de la provincia*", (entorno que asocian a la "*poca solidaridad*" y a los elevados niveles de "*violencia*" y menos "*libertades*") provocan una distancia en sus posibilidades de inclusión respecto a un coetáneo que vive en "*Palermo Soho*".

En los grupos operativos de discusión de estudiantes mujeres que concurren a escuelas de gestión privada surgen reflexiones, sobre la brecha generacional respecto a cuestiones de género. Vinculan, la misma, a la incomprensión de las diversidades sexuales y a la posición que tienen sus madres con relación a la vestimenta y los horarios en los que regresan de sus actividades recreativas; entendiendo como una postura "*machista*" la diferencia en la crianza que advierten respecto a sus hermanos varones. Más allá de estas cuestiones, perciben la posibilidad de que su postura como joven sea escuchada, y, en algunos casos, consideran que el diálogo con sus mayores ha introducido cambios en los posicionamientos de éstos frente a estas temáticas.

En función de las percepciones en torno a la situación de nuestro país, se asocian también los sentimientos de "*incertidumbre*" y "*miedo*" respecto al futuro y a las posibilidades de cumplir sus proyectos personales. Expresan sus deseos de haber nacido en otro país –se mencionan Uruguay o España-, o de verse en la necesidad, de emigrar a futuro a otros lugares. En uno de los grupos también se expone y reflexiona acerca de la disyuntiva, de migrar al "*campo*" como entorno de vida que se percibe más tranquilo y seguro, pero al mismo tiempo se identifican, a partir de situaciones de familiares, las dificultades para el acceso a centros de salud, carentes o lejanos en esos espacios.

Verbatines

"Mal, va a ser difícil mejor". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Desorganizada más que nada". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo considero al menos por ahora que para atrás no podemos ir porque primero de todo seguimos teniendo democracia, no esta-

mos en dictadura y eso es algo que sí estamos yendo para atrás sería muchísimo, yo creo que estamos yendo para abajo por esa misma razón". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No estamos tan en crisis como en Venezuela o Cuba, estamos en el medio, pero... estamos parados, no estamos ni avanzando ni retrocediendo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo diría en calesita, ni adelante ni para atrás, porque siempre lo mismo, depende en qué te bases también en cómo estamos como sociedad porque date cuenta, se quejan mucho de que hay pobres, que esto lo otro... votan a este, hacen todo un desastre, después se quejan, votan a otro que estuvo antes, que hizo lo mismo, es una calesita que no termina más". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí, la verdad que si el país está como está, hubo personas que estuvieron en un poder político, tuvieron ese poder, controlaron el país y lo hicieron mal, nos llevaron para abajo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Te pone trabas para que no cumplas tu objetivo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Desesperanzados. Si, porque cada vez que pasan los años es peor, vos decís: "Che, voy a tener 20, 21, 22 y va a ser cada vez más jodido", Incertidumbre". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Insegura". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Incómoda". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A veces inseguro, el tema de la seguridad... salgo de... fiesta... algo de eso y yo no sé si llego a mi casa bien o me terminan robando, yo estoy rodeado de cinco villas, tengo mi casa acá... y a la vuelta tengo una villa, a dos cuadras tengo otra y a... menos de un kilómetro tengo otra más... yo por suerte conozco todo el barrio, todo el barrio me conoce, pero si no me conociera es complicado pasar por mi barrio". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Vos prendés la tele hoy en día, y lo primero que se ve es que le robaron a alguien, la inseguridad es lo que pasa hoy en día en Argentina, mucha inseguridad". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo hubiera preferido nacer en otro lugar que no sea tan inseguro". (Muj . Esc. Sec. Púb.)

"Incómoda. Porque en la sociedad ya no hay respeto por el otro del todo, por ahí vas por la calle y querés cruzar y no te dejan, por ahí hablás bien a otra persona y te responden mal, no es una sociedad en la que me gustaría seguir viviendo y estando, porque no me parece

justo que hoy en día que me roben, el chorro tenga más derechos que yo porque si mata a un familiar mío sale a los dos años y si yo termino matando a la otra persona por defensa propia tenga que estar más tiempo que el otro, no me parece justa la sociedad en la que estamos viviendo puntualmente en nuestro país". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Se está perdiendo la moral". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo en la calle, a veces no me siento cómoda y menos de noche". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Digo: "Ma, voy a salir a comer", "Bueno hija, cuidate", vuelvo y le agarra un ataque, me pregunta con quién estoy, con quien voy y es así, yo tengo a mi hermano que le dicen: "Cuidate" pero no le preguntan cada cinco minutos a ver si está bien y es como ¿Cómo podemos vivir así?, tener que estar cuidándonos o que no podamos ponernos lo que querramos porque hay gente que te incomoda, literal... tenés que estar toda secuenciada a ver que no te pase nada, que no te secuestren, nada... es horrible, yo la paso re mal". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que el tema de la sociedad depende un poco, no es lo mismo que traigas a hablarle a alguien, que vive en... qué se yo, parte más precaria de la provincia, que alguien de Palermo Soho, depende... pienso yo así, porque por ejemplo el que vive por las zonas más necesitadas quizás ve poca solidaridad, mucha violencia, que no se siente con tales libertades". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Me siento bien. Incluido". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"No del todo, o sea... estás incluido en algunas cosas, pero otras cosas de las que siempre te van a sacar. Te van a sacar por el hecho de que hay gente que te discrimina por algo, por equis motivo, así que no estás siempre al 100% participando en todo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo siento que antes no se le daba tanto valor a la palabra de una persona joven, decían que le faltaba experiencia, yo no digo que tenga toda la experiencia, pero como que ahora se le da más valor e importancia que antes". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Está el tema del campo o la ciudad, muchos dicen: "Me gustaría vivir en el campo", y los del campo dicen "No, en la ciudad, porque tengo una esquina y tengo un almacén", pero eso depende de la costumbre de cada persona, yo vivo acá en la ciudad y a veces digo... en el campo seria re lindo, vos salís... jugás a la pelota... Nosotros pensamos acá y decimos: "Salgo a la esquina, juego y no me va a pasar nada", pero ellos capaz piensan "¿De dónde obtengo el alimento?". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

> *"A veces me agarran ganas de decir: "Guau, voy a estudiar, voy a viajar" y a los cinco minutos digo, "Vivo en Argentina". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"El problema es que el país en el que estamos viviendo no nos motiva a seguir... como queremos sentirnos, justamente... quiero estudiar tal cosa, trabajar de tal cosa... no sé qué voy a hacer de mi vida porque si me dedico a hacer lo que me gusta... Hay gente que se va del país porque no sirve este país". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"A mí me gusta, igual me gustaría cambiar de ambiente, me gustaría irme... experimentar en otro país". (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Yo creo que no se sabe cómo va a estar a futuro el país en los próximos años y en la sociedad argentina. No me veo mucho futuro". (Var. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"El otro día en el colegio nos preguntaron, de todo nuestro curso, quién se iba a quedar en el país o se iban a ir a tener que ir en un futuro a otro país. La mitad de mi curso levantó la mano y la verdad que yo también te levanto la mano". (Var. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"Con miedo, de no saber... Yo quiero desde mi sueño personal tener un determinado monto de dinero y no saber si voy a poder o no o si hago las cosas necesarias y no lo voy a poder conseguir y quizás en otro país sí lo consiga haciendo los mismos pasos., Miedo a no saber cuál va a ser tu futuro. No saber lo que va a pasar". (Var. Esc. Sec. Priv.)*

Qué cambiarían en nuestra sociedad

En función de las cuestiones señaladas, y consultados en torno a qué cambiarían en nuestra sociedad, se observan propuestas diferenciales entre los estudiantes varones y las estudiantes mujeres.

Entre los varones, las referencias atañen a lo "*cultural*" y a elevar el nivel educativo de las personas, logrando que alcancen estudios superiores. También se reconoce, el vínculo entre las condiciones de vida y la posibilidad de acceder y sostener los estudios formales, ya que en ocasiones la "*necesidad*" económica actúa en detrimento de la continuidad educativa.

Las mujeres, en cambio, retoman su preocupación en torno a la inseguridad, y manifiestan su anhelo de poder sentirse más seguras en la vía púbica. Señalan también, la necesidad de un cambio cultural respecto a prejuicios y estereotipos sociales, entre ellos el respeto por la decisión de cada persona -lo relacionan con su apariencia y vestimenta- así como la superación de la presión social sobre los cuerpos femeninos.

Verbatines:

"Todo... A mí me gustaría poder jugar en la calle, ahora capaz no tanto... pero... estar en la calle con un amigo tomando algo, una coca o lo que sea y que no te pase nada, no que venga uno y te agarre el celular, o mismo en el boliche que te meten cosas en las bebidas". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Salís del colegio y estaría bueno ir a un boliche y no tener que volver preocupada de que te secuestren en el camino, por ejemplo. Cambiaría la seguridad". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Hay que cambiar algunas cosas... tema seguridad...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Las normas y los pensamientos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mucho, los pensamientos. Los estereotipos, siento que, a mí, personalmente, me afecta mucho. Por ejemplo, el físico de las personas, eso se podría decir qué es lo que más retumba en mi cabeza". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El no juzgar con críticas al otro. Mucha gente que tiene el pelo violeta, pantalones a cuadritos, verdes y... "qué ridículo", ¿y por qué?, que sea respetable la decisión del otro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La cultura en cierto punto, yo creo que el problema que tiene este país es más cultural que cualquier cosa, eso recae en todo, votando, cómo sos como persona, siento yo...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo cambiaría, lo digo como si fuera magia, en Argentina el porcentaje con estudios universitarios completo. Yo creo que es importantísimo el hecho de tener estudios, no quiero ser prejuicioso de las personas que no tienen estudios y decir que son personas ignorantes, incultas, Que las personas estén más formadas". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que la educación va de la mano del hecho de tener una mejor calidad de vida, en cuanto al país, porque hay veces que el

> *que deja el colegio... por suerte yo no, no es por querer sino por necesidad, tiene que salir a trabajar y sabe que no puede hacer las dos cosas juntas, pasa mucho alrededor mío por lo menos en lo que es mi barrio". (Var. Esc. Sec. Priv.)*

¿Qué es el progreso?

El progreso es asociado fundamentalmente al "*avance*", a un "*cambio*" que implica una "*mejora*", o "*superación*" de una situación inicial. En esta idea, se pone de relieve tanto el proceso, "*el camino*", como la situación final: "*alcanzar el pleno desarrollo*".

Se considera que puede progresarse en distintos órdenes, en "*lo deportivo*", en "*lo educativo*", "*en lo económico*" en lo social –la movilidad social ascendente- si se tienen "*más oportunidades*".

Las perspectivas explicitadas remiten más a un proceso individual, muy escasas menciones refieren, en forma espontánea, la distinción entre "*el progreso de una sociedad y de uno mismo*".

Respecto a la posibilidad de progresar individualmente en un entorno social que no progresa, se ponen de manifiesto opiniones diversas: hay quienes consideran que esto es posible; aluden a un progreso como mera consecuencia de la voluntad personal, al considerar que "*el que quiere progresa*", "*el que se lo propone*", "*el que toma la iniciativa*", "*el que está dispuesto a trabajar*", cuya demostración fáctica sería la existencia de ricos en una sociedad con altos niveles de pobreza, aunque convalidando que este enriquecimiento puede ser logrado "*a costa de otros*".

Dentro de los entrevistados, se encuentran también quienes consideran que la sinergia y sumatoria del progreso de cada uno de los individuos puede provocar un "*cambio*" a nivel general.

Otro grupo, entiende que progresar individualmente en una sociedad que no progresa, es posible pero difícil. Hay quienes sostienen que lograrlo implicaría más "*mérito*", mientras que algunos otros señalan condicionantes sociales, (por ejemplo: si se puede acceder a niveles educativos altos) o personales. que actúan en detrimento de esta posibilidad (adicciones, problemáticas de salud mental, etc.).

Finalmente, otros estudiantes, no ven posible el progreso individual desarticulado del social. Basan su posicionamiento en cuestiones generales tales como la mención a la necesidad de interactuar con otras personas, así como las problemáticas que no favorecen el progreso como la falta de trabajo, la inseguridad, o el deseo de emigrar a otros países ante la falta de oportunidades de progreso individual que advierten en el actual contexto societal argentino

Verbatines

"Yo lo veo como avanzar en algo, tener un progreso, ponele jugás al futbol y capaz jugás al futbol, pero no jugás tan bien... pero progresando y avanzando... se va a notar el progreso, un cambio". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí el progreso es como todo el camino más que nada... el cambio que hacés para llegar al lugar que querés". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Avances". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Es como un proceso de mejoría, básicamente". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Cambios para bien, obviamente". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Salir adelante". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Superarse". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Alcanzar el pleno desarrollo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Puede ser el progreso de una sociedad o de uno mismo también". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Depende el progreso. No sé, tenés progreso deportivo, en la escuela, en vos mismo, por ahí te sentís mal vos mismo con vos y tenés que ir progresando, tratar de aceptarte y esas cosas. Progreso educativo también es ir avanzando, pasando de año, aprendiendo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Progresar económicamente es nacer en una familia pobre o clase media baja y llegar a ser clase media alta o clase alta, socialmente también si, tenés más oportunidades". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Es que vos podés progresar económicamente sin la dependencia de otra persona". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí el que quiere progresa". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El que se lo propone". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El que está dispuesto a trabajar, no sólo de vocación, sino a trabajar como persona". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El que toma la iniciativa, progresa". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que cada uno, si progresa individualmente, hace que el país pueda progresar a su manera también". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo supongo que para progresar socialmente comienza de uno mismo, ir progresando todos, avanzando y de ahí que haya un cambio". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Poder se puede, pero es difícil". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La gente se conforma con un sueldo mínimo y no avanza en eso, no es tampoco todo de la gente, pero te hacen creer que no podés dar más, porque no estudiaste, no tenés un curso, no tenés un terciario y te condiciona a estancarte... también la salud mental es super importante para poder progresar y mucha gente está bastante mal". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí a veces sí, a veces no... porque yo tengo amigos también que están en el ámbito de la droga o de las adicciones y han tratado, pero no... no han podido progresar, se han quedado en ese lugar, como es, estar en la villa ahí todo el tiempo... pasa droga y no llegan a avanzar...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En conjunto no, pero personalmente se puede progresar. Es más difícil. Lleva más mérito". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que para progresar necesitamos el uno del otro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Una frase que mi viejo me enseñó es: "Siempre vas a necesitar una mano para llegar a la cima", entonces creo que no podríamos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo siento que uno no puede progresar si la sociedad no progresa, porque vos estás progresando, buscando plata, trabajo, pero no hay trabajo... ¿Por qué no hay trabajo?, porque no progresa la sociedad, es lo mismo con las viviendas, alquileres... es como que no se puede progresar si la sociedad no está progresando... A los que están en los colectivos no les están pagando y hacen paro, es como que eso te dificulta a vos tu progreso". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Capaz que, si la sociedad no progresa vos te levantás a las cinco de la mañana, salís a las seis de trabajar y te roban lo que tenés

y todo lo que obtuviste es en vano, vas al banco, sacás plata y te espera uno ahí". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Por eso la mayoría de la gente... se quiere ir del país, porque es como que tiene más posibilidades de conseguir un buen trabajo, más conocimiento, acá es como que hay más dificultades". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Hay un tema de progreso individual... Yo puedo progresar individualmente como persona estudiando medicina en la UBA, me voy a Canadá, valido el título, me voy a vivir ahí... yo progresé ¿Contribuí al país?, no... para nada, porque aproveché el sistema educativo gratuito y me fui..., A nuestra generación no le quedan muchas opciones, porque si uno quiere tener una buena calidad de vida ve que en este país no se va a poder lograr, entonces empieza a mirar más que para colaborar para vías de escape". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

La cohesión social

En su gran mayoría los estudiantes desconocen el significado de este concepto. Aquellos que esbozaron alguna definición, principalmente, lo asociaron con las palabras "*unión*", "*orden*", "*paz*", "*tranquilidad*", "*armonía*" y "*solidaridad*" dentro de la sociedad. Un momento reconocido de cohesión o de unión social, es el mundial de fútbol de 2022, donde opinan que se sitiero más unidos y hermanados.

A su vez, en general, consideran que no somos una sociedad cohesionada por la existencia de la denominada "*grieta*" y por las dificultades que conlleva "*no llegar a fin de mes*".

Verbatines

"No recuerdo el significado". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Que esté todo más ordenado, más paz y tranquilidad". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que no, porque no existiría la grieta, por algo está la pelea de éste con éste, éste con el otro, siempre pasó en Argentina." (Var. Esc. Sec. Priv.)

> *"El lema básicamente en este país es "no se llega a fin de mes", así que no hay demasiada cohesión social, quizás debería haber más o quizás las personas que reciben planes puedan inscribirse en un trabajo para llegar a fin de mes, pero... no es fácil." (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"La unión de la sociedad..." (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Si nos ponemos a ver, en el mundial se notó mucho el hecho de la cohesión y solidaridad." (Muj. Esc. Sec. Priv.)*
>
> *"Yo me imagino que tiene que ver con cierta armonía en cómo se maneja la sociedad en la convivencia entre todos." (Muj. Esc. Téc. Priv.)*

La precariedad

La intención, en este caso, fue observar el grado de conciencia acerca de la naturaleza de los procesos que conducen a las situaciones de exclusión, por parte de los jóvenes bajo estudio, en tanto éstas son las resultantes de un transcurso particular de creciente precariedad del trabajo y de los soportes de proximidad o redes de sociabilidad, que sumergen a la persona o a grupos familiares enteros en la zona de cohesión intermedia e inestable de la vulnerabilidad.

Esta zona de cohesión inestable, basada en la precariedad, es una zona de cohesión social intermedia entre la integración (trabajo estable/inserción relacional sólida) y la exclusión o desafiliación (ausencia de participación de actividades productivas/aislamiento relacional).

Las asociaciones más concretas, vinculan la precariedad con no tener "condiciones dignas" para vivir, vinculadas a las condiciones, de trabajo, vivienda, ambiente, acceso a la educación, a "*las villas*", "*la pobreza*", "*gente que vive en situación de calle*". Con la "*falta de algo*" puede ser dinero, valores, seguridad, etc. También lo vincularon con los bajos ingresos.

Ante la consulta sobre el trabajo precario, lo relacionaron con el "*trabajo en negro*", cuando el "*ambiente no es salubre*", cuando lo que reciben "*no es justo a lo que trabajan*".

Verbatines

"Son las malas condiciones de vivienda, trabajo, ambiente." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"La falta de recursos económicos." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Condiciones por debajo del estándar, de lo que uno esperaría." (Var. Esc. Téc. Priv)

"Las villas..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Creo que no llegar a poder vivir con condiciones dignas." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Un hogar muy precario es un hogar muy pobre". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"El ingreso de mi abuela, ella... mi viejo no tiene trabajo, son muy pocos pesos al mes... ¿Qué son ellos?, pobres." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Como cuando te falta algo importante... puede ser precario de valores, de plata, etc." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La falta de algo, o sea... no recuerdo bien, pero por ejemplo... lo pienso "vive en un estado precario", con falta de.,,, " (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Situaciones donde estás trabajando y el ambiente no es salubre, no es un buen trabajo avanzado..." (Muj. Esc. Sec. Priv).

"Trabajo en negro sería." (Var. Esc. Sec. Púb.)

La exclusión

Tal como lo analizáramos en el marco conceptual, consideramos que, el concepto de exclusión, representa una manera particular de reconocer y definir los problemas sociales, así como las categorías y universos correspondientes.

La dificultad de los excluidos para articular sus demandas está dada en que no constituyen una fuerza social a la que podría movilizarse. Tampoco son los nuevos proletarios de la sociedad de desocupación. No tienen un interés común propiamente dicho. No forman en absoluto una clase objetiva. Constituyen la sombra proyectada de los disfuncionamientos

de la sociedad, resultan de un trabajo de descomposición, de desocialización.[56]

En este sentido, la exclusión no es un nuevo problema social, sino más bien otra manera de describir las dificultades para establecer solidaridades, sea de los individuos entre sí, sea de los grupos, en el conjunto societal.

Es de destacar que, mayoritariamente, el término es asociado, por los jóvenes entrevistados, con "*dejar de lado*" algo o a alguien, ya sea, por su "*condición social*", "*económica*", "*física*", "*por su forma de pensar*", "*orientación sexual*", etc. Es como ´"*bajarle el precio a una persona*". También se vinculó con la xenofobia, hacia determinados colectivos como, por ejemplo, los migrantes limítrofes, y a la necesidad de "*encajar*" en ciertos "*estereotipos*", para no ser excluido.

Verbatines

"Si... excluir a alguien que no se adecua a tus pensamientos o lo que vos ves normal". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Excluirlos por sus condiciones que pueden ser sociales, económicas o físicas... gente que tiene enfermedades... es excluida de la sociedad." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo lo veo mucho con el pensamiento igual, pensás distinto y ya te excluyen". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, yo siento que cuando excluís a alguien como que le estas bajando el precio a lo que es ella como persona... y no puede progresar..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Cuando se deja a alguien o algo de lado, puede pasar muchas veces en grupos sociales que decís: "Yo no quiero más esto" y empiezan a cerrarse y queda afuera..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que ahora la exclusión es, o encajas en un estereotipo, de cualquier tema, físico, económico o tenés algo distinto, y sos como excluido en todo sentido". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

56 ROSANVALLON, Pierre. **La nueva cuestión social**. **Repensar el Estado providencia**. Manantial, Buenos Aires, 1995.

"Cuando dejan de lado a una parte de la sociedad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Xenofobia". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Es que yo a veces creo que depende de la mirada que tenemos... al europeo lo ves como a una persona de bien, que viene y labura, en cambio un peruano o boliviano, este viene a j...." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Por orientación sexual o por algún tipo de comportamiento, o también, por el tipo de situación en la que esté la persona... situación económica, incluso por lo que trabajen los padres o por cualquier cosa te pueden burlar básicamente." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

La desigualdad

Los estudiantes entrevistados vivencian la situación actual como incierta donde la desigualdad se asocia fuertemente con el egoísmo, la injusticia, la inequidad y su máxima consecuencia, la violencia. Se resalta la desigualdad de oportunidades, en el acceso y permanencia en el sistema educativo y en el mundo laboral.

Para los jóvenes la situación socioeconómica genera las principales situaciones de desigualdad cuyas expresiones son observables en los diferentes espacios donde transcurren sus vidas. Esto se refleja, en los ingresos diferenciales de las personas.

En este sentido, la desigualdad en términos económicos es la que más mencionan. También en el barrio donde residen marcando, la diferencia de las personas que "*viven en Nordelta*" de las que "*viven en Villa Celina*".

Entienden por desigualdad a "*que dos personas no tengan lo mismo*", por ejemplo "*no tener los mismos derechos*" y la "*diferencia entre ricos y pobres*".

También, hacen referencia a que una persona tenga más poder sobre otra; por recibir un trato desigual por cuestiones como: "*raza*", "*creencias*", "*sexo*". La desigualdad de género, aparece con frecuencia, la cual también se traduce en una desigualdad de ingresos entre el hombre y la mujer.

La mayoría considera que "*está mal la desigualdad*" y que se debe "*combatir*". Hay que "*igualar*", opinan.

Verbatines

"Que dos personas no tengan lo mismo..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La diferencia entre ricos y pobres". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Diferencia económica entre una persona y otra." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Cuando alguien no acepta al otro por como es." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Comparar a los que viven en Nordelta y los que viven en Villa Celina, es como que hay una desigualdad muy grande porque los de Nordelta tienen... como dice el videíto ese: "Acá no hay monos..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En todos lados hay desigualdad económica." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La desigualdad de género también... hay mucha gente que capaz, la rechazan por ser como es, porque tiene otro tipo de gustos y cosas así... un hombre que le gustan los hombres o una chica que le gustan las chicas, ahí hay una desigualdad de género porque hay mucha gente que los critican a ellos y eso, y como que los rechazan." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Como alumno creo que desigualdad en el aula capaz no hay, capaz en lo laboral si... capaz se buscaba la igualdad de ingresos entre el hombre y la mujer, pero creo que yo como alumno desigualdad no veo." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Si... en el trato puede ser, por el tema de razas... puede llegar a haber desigualdad en como trata la sociedad a equis personas, también por las creencias, también por el sexo, claramente o gustos sexuales, yo creo que puede llegar a haber desigualdad." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me pasó en los primeros tres años de secundaria fui a un colegio Técnico púbico que es de mi barrio, cerca de Tres de Febrero, en Libertador y se nota mucho ahora que estuve este tiempo de colegio privado en Villa Bosch la diferencia no solo económica, el comportamiento, los pensamientos del futuro que tienen, hay como mucha desigualdad en ese sentido, no sé si será por la educación o mismo por donde se criaron, pero ahí se nota un montón la desigualdad... Ahora que pude ver las dos partes estoy mucho más consciente de la desigualdad que hay." (Var. Esc. Téc. Priv.)

La violencia

Las referencias a la violencia aparecen en diferentes momentos del desarrollo grupal, definida de diversas maneras y visualizada como expresión de respuestas individuales o sociales.

De algunos relatos, se desprende que la violencia es un hecho que preocupa a los jóvenes integrantes de la muestra, además de señalar un incremento en la violencia tanto a nivel social, intrafamiliar, laboral y psicosocial. Impactan últimamente los casos de violencia física (doméstica) que se muestran en los medios de comunicación.

La violencia es asociada no sólo con las peleas, la agresión y el maltrato, sino que en muchos casos es sinónimo de muerte: la violencia en su manifestación extrema.

Verbatines

"Como algo negativo que no va a progresar, la violencia... no ayuda en nada, sino que empeora..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay muchas formas de violencia... maltrato verbal, físico, de trabajo, familiar también, de todo tipo... también psicológico..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Formas de accionar... accionar de mala forma o atentando contra otro." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Maltrato." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Existe el racismo, por ejemplo, yo no estoy insultando solo a una persona... estoy insultando... si le digo "negro", no estoy diciéndole solo a él, sino a todas las personas que son negras..." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mucha violencia de género hay hoy en día, incluso si vas a los transportes púbicos te aparecen carteles de que no ocurra más..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Violencia familiar, no sé si se dice así." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"En los colegios también hay mucha tensión y problemas y se los quiere arreglar a las manos..." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Directa físicamente e indirectamente con palabras... algo que te dañe psicológicamente." (Var. Esc. Sec. Priv.)

> *"Uno de los casos más importantes fue el de Fernando Báez.: Los rugbiers serían los "tinchos" que pegan." (Var. Esc. Téc. Priv.)*
>
> *"Hoy por hoy es algo común, es o lo que es o lo que escuchas..." (Var. Esc. Sec. Púb.)*

La solidaridad

Si entendemos a la solidaridad como los lazos sociales que unen a los miembros de una sociedad entre sí y la reconocemos como un valor que posibilita la relación entre personas o grupos compartiendo intereses y necesidades, podemos, a partir de las respuestas de los jóvenes entrevistados, observar un desdibujamiento de la noción de solidaridad y de las acciones que motorizan su expresión.

En un mundo donde cada vez se ve más al otro como un extraño, donde se han perdido las relaciones cara a cara y donde aparecen permanentemente expresiones individuales, la participación y la solidaridad con el "próximo", en muchos casos pierden presencia y esencia.

En ese sentido es destacable que, la mayoría de los estudiantes consultados consideran que en Argentina existe una sociedad y una cultura solidaria. Consideran que "*el argentino siempre se une por una causa*", "*yo siento que el argentino común sí... digamos alguien de clase media generalmente sabe lo que es pasar necesidades y demás, entonces comprende las situaciones de los demás y no va a ser egoísta cuando se le pide ayuda*".

Un significativo número de participantes relataron experiencias personales que grafican lo que consideran que es la solidaridad "*yo tengo mi caso de que mis dos tíos tienen centros comunitarios y yo capaz que me acostumbre de chica a ayudar a la gente*". También aparece el "colegio" como institución que motoriza distintas acciones con fines solidarios como "*kermeses*" y "*misiones*".

Otros entrevistados consideraron que "*depende*" de la persona y de la situación, es decir, asocian la solidaridad no a algo colectivo sino a una decisión personal: *"para mí depende de cada uno", "son solidarios con los que quieren".*

Asimismo, mencionaron que la solidaridad depende también de la educación que recibieron "*personalmente yo sería solidaria con todo el mundo, ser solidario depende de la persona y de la formación que tuvo durante toda su vida, porque no es lo mismo una persona a la que le inculcaron "pensá en vos mismo",* también vinculan la solidaridad con el grado de "empatía" que puede tener una persona.

Otras expresiones vinculan, a la solidaridad (atribuyéndole connotaciones negativas) con los "*planes sociales*", ya que si bien consideran que son para gente que los necesita, no están de acuerdo con la cantidad y con la forma en que se asignan.

En menor medida algunos jóvenes expresaron que, por el contrario, nuestra sociedad no es solidaria, sino que se vive en una época "*muy individualista*".

Como ejemplos de solidaridad, mencionaron distintas propuestas e iniciativas como: grupos de *Facebook* donde se realizan donaciones, asociaciones de animales que rescatan animales de las calles, ollas populares, las colectas de Santiago Maratea, colectas que circulan a través de canales de televisión, repartir viandas para gente necesitada durante la pandemia, pagarle la SUBE a una persona en un transporte púbico y misionar a distintos lugares con el colegio, etc.

Verbatines

"Hoy en día hay muchos centros comunitarios, yo tengo mi caso de que mis dos tíos tienen centros comunitarios y cada vez va más gente con más personas, antes era una familia de tres y ahora es una familia de cinco y ves mucho cómo la gente necesita... y yo capaz que me acostumbre de chica a ayudar a la gente... me pasa como que capaz uno tiene necesidades, pero ves a una persona que tiene más necesidades que vos." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En donde yo vivo normalmente cuando a uno se le quema la casa o le terminan robando o algo... hacemos entre todos un radio de 10 o 20 cuadras hacemos una recaudación solidaria tipo ropa o juguetes, calzados, cosas así para las personas que no lo tienen..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que la gente en sí, siempre le enseña al otro lo que es la solidaridad y suelen tenerla, pero muchas veces las personas tienen solidaridad con quienes conocen, no te digo todos... pero sí, se suele tener más afinidad con las personas que uno conoce que con las que no, si bien hay gente que es solidaria con otros, no siempre pasa que... las personas por ahí se sienten más solidarias con las que conocen que con las que no." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Depende la persona... personalmente yo sería solidaria con todo el mundo, ser solidario depende de la persona y de la formación que tuvo durante toda su vida, porque no es lo mismo una persona a la que le inculcaron "pensá en vos mismo" y termina siendo una persona re narcisista a una persona que fue inculcada toda su vida a decir: "Mira, si otra persona está pasando por algún mal momento, tenés que ir y aconsejarle", darle tu espacio para que hable... hay un millón de ejemplos, pero yo siento que depende de la persona." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que sí, el argentino siempre se une por una causa." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi mamá se enoja a veces un poco con el tema de los planes, que no parecen solidarios, suena re egoísta, pero al mismo tiempo tiene un poco de razón, cada vez hay más planes para cualquier cosa y mucha gente lo necesita, pero nosotras tampoco llegamos a pagar a veces a fin de mes y pide préstamos de todos lados y hay un montón de gente que puede pedir préstamo, nosotras la pasamos mal a veces, sé que no es el mismo ejemplo porque nosotras a veces podemos comprarnos las cosas que queremos, y hay veces que no, que comemos fideos hasta fin de mes... pero siente que cada vez hay más plata de impuestos para más cosas como... no sé... de que salen los planes, porque muchos planes son más para el colegio, pero a mí no me dan ningún plan, por ejemplo, entonces ni me beneficia a mí eso" (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, pero muy poco... casi no existe." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí depende de cada uno." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Son solidarios con los que quieren, con lo que según está bien, si voy yo a decirle: "Che disculpá ¿Me decís para que calle tengo que ir?", salen corriendo o te dicen: "Raja de acá negra de m...." pero si va cualquiera otra persona, "Si, dale te ayudo", o sea... es muy selectivo." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Solidaridad con el que quiere." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Vivimos en una época muy individualista, muy mirar para adentro y no tanto para afuera". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que depende de que tan empático sos o sea a pesar de que hoy en día hay una mirada muy individualista después queda en cada uno... Hay un grupo solidario y van un montón de chicos del colegio y creo que la mayoría de nosotras iríamos si tuviéramos más tiempo libre y sinceramente yo creo que si puedo ayudar a alguien y sé que está haciendo las cosas bien lo haría." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo uso Facebook, estoy en grupos que uno se llama "Mamás donan a mamás" que entre ellas se van pasando las cosas... también hay un grupo... por ejemplo, tengo botellas y capaz a una persona le sirven para algo las botellas... pongo "tengo botellas, a quién le sirve", tengo tapitas, frascos..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En la organización de mi mamá, hacen ollas populares para los chicos, también ponen un proyector para que vean una peli los chicos y recaudan fondos para la gente y todo eso." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En 2021, el ejemplo de Santiago Maratea que había juntado como un millón y pico de pesos para la nena que necesitaba medicamentos y era muy costoso. Tenés un montón de movimientos muy diferentes por este chico, que demuestra que según el ciudadano por el interés o por lo que quiera ayudar, lo va a hacer, depende mucho para qué sea la causa porque hasta el último momento estaba juntando plata para un club y mucha gente por ahí no quiso colaborar..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo miro la tele como todos, supongo... canal Crónica, siempre pasan que hacen colectas para la gente que está en la calle y eso para mí es solidario y ayudan a los demás, por ahí no tienen trabajo y va uno y dice: "Bueno, yo necesito un trabajador" y va y le consigue un trabajo, plata le donan, ropa, comida, lo que sea... eso es ser solidario." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En pandemia con mi familia salimos a repartir comida todos los sábados y así estuvimos durante un año entero, nos ponemos a cocinar y sacábamos viandas y las íbamos a repartir a gente en situación de calle... Eso es una acción solidaria." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo si alguien en el colectivo me dice: "Che, ¿me pagás la SUBE?", obviamente se la voy a pagar y cuando me quiera dar la plata no se lo voy a agarrar." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Las normas sociales y el respeto a las mismas

Los jóvenes entrevistados identifican a las normas sociales como aquello que "*tenemos que cumplir*", "*conjunto de reglas a seguir*". Por alto consenso expresan y valoran la importancia de respetar las normas, como pilar del funcionamiento de una sociedad.

Señalan, por un lado, que son aquellas normas que están "*escritas*" como el "*conjunto de leyes*", o "*la constitución*". Por otro lado, hacen alusión a aquellas normas que están "*implícitas*" en la sociedad. *"Es lo que juzga la sociedad, qué está bien y que no, pero juzgado desde el punto de vista social", "no son algo escrito, sino algo que vos sabés que es así*", "*un límite impuesto por la sociedad en sí misma*".

Asimismo, se distinguen distintos niveles y escalas de normas, por ejemplo, "*a nivel de un país*", "*a nivel institución*", como, por ejemplo, el colegio. En este sentido, consideran que a veces se respetan más las normas de mayor escala por las consecuencias que pueden tener, mientras que las normas de un colegio no se toman demasiado en consideración.

En general, coinciden en que las normas sociales sirven para mantener el orden social, "*mantener todo bajo un orden*", "*para cumplirlas*", "*para convivir*", "*las normas están establecidas con el fin de mantener un orden en la comunidad*", "*para regular la conducta de las personas*".

La mayoría de los entrevistados considera que vale la pena esforzarse y respetar las normas, porque "*sino sería medio un caos*", "*sino se desvirtúa todo*", por una cuestión de "*estabilidad social*", "*si querés un mundo mejor, empezá por vos mismo*". También, consideran que la persona que las respeta lo hace porque "*sabe que hay consecuencias*".

La falta de sanciones es vista con connotaciones altamente negativas, reconocen que muchas personas no las respetan si bien expresan que, idealmente, deberían tener un papel significativo en el ejercicio del control de su aplicación, opinan que las normas deberían ser "*más exigentes*".

Verbatines

"Las normas son las que tenemos que cumplir, como las leyes, como la constitución." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La gente respeta las normas porque sabe que hay consecuencias si no las respeta, por ejemplo, te pasas un semáforo en rojo y sabes que tenés que pagar 200 mil pesos de multa... sabes que no llevas el cinturón y te van a poner una multa". (Muj. Esc. Sec. Púb.).

"Sino por una cuestión de estabilidad social, hay gente mismo que a pesar de las consecuencias se pasa un semáforo en rojo igual." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Son normas que juzga la sociedad... qué está bien y qué no, pero juzgado desde el punto social, por ejemplo... matar a alguien, es un delito, tiene todo, socialmente no está bien visto.." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que hay normas y normas, hay normas a nivel país, a nivel institución del colegio y por ahí se respetan más las normas a nivel grande por las consecuencias que pueden tener porque son a gran escala tal vez y por ahí las normas que son dentro de un colegio, no se las toma tanto en consideración." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que depende las personas igual, porque hay gente que ni siquiera las normas del país respeta y menos las del colegio... gente que hace cosas muy ilegales y tampoco obtiene sus consecuencias porque ahora es muy fácil matar a alguien y salir de la cárcel al otro día entonces es como que... las normas tienen que estar como más exigentes con esos casos". (Muj. Esc. Sec. Priv).

"Siento que no son algo que está escrito, sino algo con lo que vos sabés que es así..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Conjunto de leyes que se dictan para... regular la conducta de las personas". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Sirven para mantener todo bajo un orden." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Las normas están establecidas con el fin de mantener un orden en la comunidad". (Var. Esc. Téc. Priv.)

El castigo y la impunidad

El castigo es uno de los tópicos que más debate generó en todos los grupos focales, con respuestas y posturas muy diversas. Encontramos, por un lado, posturas que creen que el castigo no está bien. Por el otro, opiniones que consideran que está bien castigar y que incluso los castigos aplicados no son suficientes. En el medio, aparecen posturas más moderadas que consideran que depende del delito realizado la pena que corresponde.

Asimismo, algunos mencionan que el castigo no debería ser físico, sino "*una multa*". Otros, por el contrario, se manifiestan a favor de la "pena de muerte, "*para ciertos delitos*", mientras que otros no están de acuerdo con la misma.

Un significativo número de respuestas asocian el castigo con la cárcel, también ligado a la idea de "*justicia por mano pro*pia". Vinculan, en reiteradas ocasiones, este tópico con distintas situaciones o hechos delictivos, en donde ejemplifican sobre personas que matan a delincuentes en defensa propia, o enfrentamientos con la policía, etc.

Con respecto a la impunidad un alto número de estudiantes entrevistados expresaron desconocer el significado de la palabra y, en algunos casos, confundirla con la "inimputabilidad".

Quienes conocían el significado dieron como ejemplo, el hecho de dejar libre a alguien sin condena, o la vincularon a infringir una ley, sin recibir castigo. En este sentido, resaltaron que, a menudo, hay más impunidad que castigo y que esto va en perjuicio de las normas sociales.

Verbatines

"*Yo creo que tiene que ver con los casos porque si nos ponemos a profundizar, está mal matar a alguien, pero si uno lo hace en defensa propia por su vida ¿Qué tan mal está eso?, o sea... está mal que le haya sacado la vida, pero si te estaba por matar a vos te defendiste, se tendría que puntualizar bien en cada caso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)*

"*Yo siento que el tema de la cárcel está bien, dependiendo la gravedad de cuantos años... no estoy de acuerdo con la pena de*

muerte porque es lo mismo que la nada, la pena de muerte, hiciste algo... por ejemplo sin ir más allá, pasó hace poquito en las noticias, un hombre que estaba obsesionado con una mujer le pegó siete tiros, yo siento que ese hombre tendría que sufrir toda su vida porque está loco, no matarlo, porque no sufre... es como si nada, no aprendió". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Primero juzgas al chabón y después hacés lo que tenés que hacer... yo también les dispararía si me están robando, es una defensa personal propia... pero primero el juicio." (Varones Esc. Sec. Priv.)

"Más vale... si tenés un arma ¿No le vas a tirar?, yo por mi mamá hago cualquier cosa." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Cuando el ladrón lo hace, no se lo juzga tanto, pero al policía sí y por ejemplo a mi madrina le pasó una situación de que vio cómo le estaban robando a una chica y ya medio... venía manejando y tiró la camioneta hacia el que estaba robando y nada... no lo atropelló de suerte, pero es como que lo intimidó y es como que capaz a ella, si 1:35:22 por hacer eso, es como que se hubiera jugado un montón, pero claro al ladrón se lo vio como a un pobrecito que casi lo atropellan..." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No sé si castigarlo en el sentido de maltrato físico..." (Muj.Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que la cárcel... imaginate, estaba viniendo para acá y los policías tenían a uno en el piso arrestado ahí afuera en un kiosco y lo primero que se me pasó por la cabeza es que el chabón seguro quiso robar al kiosco que está en la esquina, entonces esa es una norma que no cumplió porque está mal robar y ahora de castigo se va a la cárcel..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Está bien castigar..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Capaz que, si no lo castigás lo vuelve a hacer, si lo perdonás lo puede hacer dos o tres veces más." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Para mi está mal, el castigo en Argentina... porque no los castigan, les dan mucho beneficio." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay gente que infringe la ley y quizás no recibe el castigo." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La impunidad que hay hace que pierdan valor las normas sociales porque al saber que no hay castigo o es mínimo entrás y después salís no se l tiene respeto." (Masc. Esc. Téc. Priv)

Los conflictos

Quienes participaron de la muestra asociaron al conflicto con un "*enfrentamiento*" entre dos personas o grupos. Igualmente, refirieron a un "*desacuerdo*" entre dos partes. "*pelea*", "*un choque de posiciones*", "*una diferencia de ideas o pensamientos*", o "*un problema*."

Este conflicto, refieren, se puede producir a raíz de diferencias de posturas políticas, de fútbol, por cuestiones de tránsito, laborales, políticas, sociales, y bélicas.

En relación a la consulta de cómo se resuelven los conflictos, coincidieron que: "*hablando*", "*buscando soluciones*", "*sacando lo personal de lado*". Igualmente, expresaron que se necesita "*empatía*", "*ponerse en el lugar del otro*"," *llegar a un acuerdo*". Creen, firmemente, que es conveniente que no se tenga que llegar a la violencia, y el uso de armas sería el último recurso.

Verbatines

"Una situación en la que haya desacuerdos". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Conflictos políticos de quien está de acuerdo con que político, conflictos sociales, de género, de color de piel, de un montón de cosas... si comés carne, si no comés carne, o sea... a mí me ha pasado de estar jugando jueguitos y que me bardeaban porque yo era de Buenos Aires y el chabón era de Santa Fe... por ser porteño me decía: "Che, porteño cabeza" y me empezaba a bardear, yo creo que tenemos mucho que ver en la sociedad, en la cultura, estamos muy para abajo, decayendo." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Un enfrentamiento entre dos personas o dos grupos." (Muj. Esc. Sec. Púb,)

"Con el pensamiento de un partido político, un kirchnerista, un macrista... puede haber conflicto porque no coinciden, lo cual para mí no está bien... pueden debatir, pero no... violencia." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si, puede haber conflictos laborales, políticos, sociales." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Se resuelve conversando y que cada uno dé su opinión y aceptar la opinión del otro..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Llegando a un acuerdo como lo hacen los colectiveros cuando piden aumento de salario y medianamente llegan a un acuerdo." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Interés que genera la historia de nuestro país y aportes de la misma a nivel personal/social

Entre los jóvenes, aparecen opiniones divididas acerca del interés que les genera la historia argentina. Por un lado, encontramos respuestas que revelan un gran interés con expresiones como: "*A mí me encanta la historia, lo siento como un chisme de toda la vida que pasó*" y por otro, aquellos que manifestaron que no les atrae. la forma en que la enseñan en el colegio, que es "*aburrida*".

La mayoría de los que respondieron a la pregunta sobre qué les aporta la historia a nivel personal o social, consideran que es "*súper importante*", "*son cosas que tenés que saber*", "*saber lo que pasó*" y "*que no se vuelvan a repetir muchas cosas*", "*para entender porque estamos como estamos*", *"para saber la importancia de lo que es ir a votar*". También mencionaron que conocer la historia del país brinda "*conocimiento*" y es una "*responsabilidad*".

Verbatines

"En cierto punto, para ver lo que pasó en la crisis del 2001, capaz nos importan los golpes de estado y todo eso, con la historia, a la vez entendés por qué hoy estamos, así como estamos, pero eso no nos sirve seguir hablando del pasado si no sabemos lo que está pasando hoy en día, no puede ser que nuestro tercer billete ahora sea un dólar... es impactante cómo está la economía, eso me parece un indicador". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gusta lo que es la historia argentina pero tampoco tantos años atrás... no sé si es que me gusta, tuvimos cosas muy feas, no es... "uy me gusto la dictadura" porque la realidad es que a nadie le gustó...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me encanta la Historia, no fue por la profesora... en cuarto... fue porque yo le empecé a dar más bola a la historia, lo siento como un chisme de toda la vida que pasó y yo te la cuento como si me hubiera pasado a mí y los orales, porque la mayoría me dan

orales de historia... y me pongo a contar la historia a la profesora, pero ya la sabe, y se la cuento como si fuera un chisme, a mí me encanta, yo quería estudiar para ser Profesora de Historia. Me gusta más la historia así de antes." (Muj. Esc. Sec. Púb)

"Son películas que para mí... que dicen: "Que aburrida que es la historia", a mí no me aburren las películas así, me vi también la de Eva Perón, horrible, no me gusto la actriz... y no sé cómo que... siento que si vos hacés una muy buena película de historia, hacen que los chicos se interesen y es algo que tenemos que tener todos y depende en qué circunstancia te la muestran también... en el colegio es aburrido." (Muj. Esc. Sec. Púb)

"Yo creo que es importante saber la historia de nuestro país para saber lo que pasó, por ejemplo, para saber la importancia de lo que es ir a votar y no regalar un voto por así decirlo, nos costó mucho llegar a la democracia, este año son 40 años si no me equivoco, entonces regalar un voto así porque sí... me parece que no está bueno." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mi todo lo que tiene que ver con historia, lo que vemos de hecho en el colegio es super importante y son cosas que tenés que saber... capaz decís: "No me sirve", pero algo de eso lo ves después más adelante y decís: "Esto pasó antes y esas fueron las consecuencias", todo está conectado." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para tener un conocimiento previo de lo que fue tu país porque si yo no me informo de lo que fue la dictadura capaz vuelve a suceder y qué hago..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Aparte saber la historia de nuestro país, yo no sé por qué... pero yo lo veo como mi responsabilidad también saber qué pasó ..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El que no se vuelvan a repetir muchas de esas cosas." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Hechos, personajes de la historia que les hayan impactado más

Con respecto a los hechos que más les han impactado la dictadura militar del 76, concentra el mayor número de menciones. Entre las razones señalan: "*por lo que sufrió la sociedad*",

"*para evitar que vuelva a pasar*", "*por las cosas que pasaron, por la gente que asesinaron*". También, se hace referencia a que es un hecho más cercano en el tiempo, entonces, pueden obtener relatos de primera mano de sus padres o de conocidos.

En segunda instancia, mencionan a la "Guerra de Malvinas", asociada a la edad de los soldados que tuvieron que participar en ella, muy próxima a sus propias edades y al sufrimiento vivido.

Cabe señalar que, también son mencionadas, "*la Década infame*", el "*Primer gobierno patrio*" y "la Independencia".

En relación a los personajes, los que concentran sus mayores reconocimientos son., "Perón y el peronismo". San Martín y "el cruce de los Andes". "Rosas", "Yrigoyen y el Yrigoyenismo" y el Che Guevara.

Verbatines

"Por ejemplo ahora que lo pienso la guerra de las islas Malvinas, como fue todo el tema, la falta de recursos que había con los soldados que lamentablemente tenían muy pocos recursos, eran muy jóvenes, iban, se morían de frío, de hambre, de sueño porque no dormían... eso me parece bastante feo..." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A mí lo que más me interesó cuando nos enseñaron fue la historia de Perón y todo lo que hizo Perón y Evita y los que lo persiguieron y la historia del Che Guevara, todo lo que él hizo acá y en Cuba." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También con lo de las Malvinas creo yo." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"No sé si impacto más, pero a mí me gusto más la época de Rosas... lo vi el año pasado, yo estoy en Sociales y Humanidades, a mí me interesa la historia... pero nada, me gusto tener esas charlas de Rosas..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La independencia... porque dejamos de depender de España." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Lo de la dictadura, es para evitar que vuelva a pasar, saberlo... para cuando vuelva a pasar no dejar que siga pasando y que pase lo de antes... evitar que sea así". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí el golpe de Estado, siempre que lo veo en el colegio me impacta., Por lo que pasó, por todo lo que sufrió la sociedad en ese momento." (Muj. Esc. Sec. Púb).

"A mí lo que fue la parte de la dictadura, pero mi mamá y mi papá tuvieron edad para estar en esa época adolescente, entonces es como que yo por ahí escuchaba lo del colegio y llegaba mi mamá y ella me contaba la perspectiva que ella vivió en su época, cosas que tal vez en el colegio me contaban y "porque pasó esto, esto y esto y acá sería de esta manera", me interesó porque no es que lo estás leyendo de un libro de decir: "En 1810 pasó esto", es lo que dice el libro... ¿Es realmente todo lo que pasó?, no tenés alguien directo que diga: "Sí, yo me acuerdo que de repente sucedió esto". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me pasa con Perón, no tengo fundamentos, pero me interesa, justo lo estoy viendo ahora." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que el personaje más interesante, en realidad tenés un montón... en la historia en general... Sería la figura de Perón, ¿No?, que tanto resuena sobre todo con el movimiento peronista que aún sigue hasta ahora el culto a esta persona, prácticamente... y cómo definió desde su llegada al poder toda la historia argentina". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La dictadura. Por todas las cosas que pasaron, por cómo tomaron el poder, toda la gente que asesinaron, siempre que conozco a alguien que pasó por esa época y me cuenta cómo era la Argentina de ese momento siempre me sorprende". (Muj. Esc. Sec. Priv)

ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN II

Eje de las corrientes psicosociales

En este segundo eje programático debemos tener en cuenta las distintas perspectivas con que se aborda la temática bajo análisis y cómo se corresponden con las etapas evolutivas.

Una perspectiva es la de la clasificación etárea, que define como jóvenes a todas aquellas personas que tienen entre 15 y 24 años, definición acuñada por la Organización de las Naciones Unidas en 1983 y aceptada universalmente.

Otra perspectiva es ver a los jóvenes como cultura. Culturas juveniles, se asocia a modos de pensar, sentir, percibir, actuar que atraviesan las actividades de un grupo y los distinguen de otros, es decir, considerando el espacio y su temporalidad. Aquí se ubican quienes creen que la juventud es una construcción social, que se asocia a la formación de la sociedad industrial moderna. Esta es una categoría que produce toda una serie de significados, de culturas y de visiones en el mundo, que se expresan en las formas discursivas, la identificación y jerarquización de sus valores y en sus pautas de consumo.

Vale aclarar, que los jóvenes de este tiempo se enfrentan con una realidad que supera el nivel de dificultad de anteriores generaciones de la modernidad. El conocimiento, el aprendizaje y las experiencias vitales van forjando su propio destino,

en muchos casos inciertos, donde la presencia de los medios de comunicación y las nuevas tecnologías inciden en sus vidas y en sus expectativas.

Dentro de la categoría juventud, distinguimos dos grupos, dado que los problemas sociológicos y psicológicos a los que hacen frente pueden diferenciarse entre ambos. Los dos segmentos se corresponden con las etapas evolutivas de la adolescencia (15 a 19 años) y la de los jóvenes adultos (20 a 24 años) también denominados jóvenes mayores o tardíos. En esta investigación hemos tomado al segmento adolescente por ser quienes se encuentran cursando la enseñanza secundaria.

La adolescencia: etapa actual de sus vidas

La adolescencia, desde una mirada psicosocial, es una etapa crítica de la vida, signada por profundas transiciones en todos los ámbitos, en donde el mundo exterior y la sociedad aportan factores que influyen en el proceso de transformación de la personalidad.

En este sentido, consideramos al adolescente como miembro de un sistema familiar y social que lo condiciona (pero no lo determina) en su socialización, permitiéndole incorporar valores, creencias y patrones de conductas, a partir de las cuales, va a construir su subjetividad. En esta situación, podemos distinguir dos elementos que se dan simultáneamente, por un lado, una fuerza ascendente de la personalidad que se acentúa, así como de la vitalidad que se abre paso y por otro, la falta de experiencia sobre la realidad.

En general, el adolescente cuestiona los valores que le fueron transmitidos durante su infancia y que consolidaron su identidad, porque constituyen el punto de referencia desde el cual sondea el mundo en la búsqueda de aquello que deberá elegir él mismo, como convicciones y modo de vida.

Es así como los adolescentes son víctimas de dificultades de orden psíquico y expresan a menudo el desconcierto de no saber quiénes son. Esta falta de identidad en la superficie, según François Ladéame[57], no implica una ausencia de identificaciones en profundidad.

Esta etapa es la que los científicos de la conducta llaman "moratoria social", es decir aquí el joven es considerado como una persona en preparación, en espera, para asumir "los roles del adulto". La terminación de este ciclo coincide con la inserción real en el mundo adulto, ya sea a través de quienes adquieren un trabajo estable o constituyen una familia.

Esta visión también mantiene la posibilidad de no considerar la realidad en la que se desarrolla el individuo, es decir, aquí se justifican ciertos "ritos sociales" donde se establece que el joven debe estudiar, divertirse y prepararse para algo... Hay un "camino", pero aquellos jóvenes que se insertan anticipadamente al mercado de trabajo o conforman una familia a temprana edad, rompen ese esquema, es decir "*rompen el camino establecido por los adultos*" o "*los ritos sociales*".

Respecto a los estudiantes del presente estudio, al ser interrogados sobre cómo se definirían, sus expresiones revelan autopercepciones que recorren las distintas categorías. Si bien muchos se comprenden como "*adolescentes*", otro grupo significativo se considera "*jóvenes*" –o algunos una categoría intermedia de "*adolescentes jóvenes*"– pero también otros se auto perciben como "*jóvenes adultos*".

El criterio que emplean para la distinción entre adolescente y joven –o joven adulto– se basa en experiencias personales que han tenido que atravesar y los han hecho "*madurar*" (problemáticas de consumo), la adopción de "*responsabilidades*" (realización de trámites, voto, trabajo) o el desarrollo de mayor conciencia sobre algunas cuestiones. Quienes se consideran adolescentes, asumen como clave la distinción que esta-

57 LADÉAME, François. **¿Para qué una identidad? o el embrollo de las identificaciones y de su reorganización en la adolescencia**. Revue Française de Psychanalyse, París, 4/1999.

blece el no haber alcanzado su independencia económica (ser "*autosustentables*") y vivir con sus padres, siendo su responsabilidad mayor el estudio, y no la manutención de una "*casa o una familia*".

Verbatines

"Yo creo que tenemos pensamientos que se pueden considerar maduros, pero también somos pibes". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"No estamos en el paso completo a ser responsable, autosustentables... en las cosas que tenés que hacer". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que adolescente pero más que nada porque para ser... para poder utilizar la palabra "adulto" hay que tener muchísimas responsabilidades, cosas que yo no tengo... yo no tengo que mantener una familia, no tengo que salir a trabajar para mantener mi casa... eso ahora lo hacen mis papás, capaz que a los 18 años tampoco uso la palabra adulto porque hay gente que a los 18 años sigue viviendo con los padres, no tenés la responsabilidad de otro adulto... tenés la responsabilidad... que es de última ir al colegio, estudiar, seguir una carrera. Me parece que "adulto" lleva un montón de responsabilidades y no sé por lo menos yo no la tengo... yo no mantengo una casa, una familia...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Depende la situación de cada uno, yo me considero adolescente". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo adolescente, dependiendo el contexto... capaz que para algunas cosas me siento adulta haciendo un trámite y es como que me siento una adulta... pero es dependiendo el contexto. Yo me siento grande si voy a votar". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo... lo que me pasa... ¿Qué pasa?, yo tuve problemas de adicción también más de chico y me llevaron al CPA58, un lugar de adicciones y yo en ese tiempo tenía 15 años por ahí, y la que me atendía que era como mi psicóloga cuando le dije la edad que tenía no lo podía creer por la manera en cómo lo hablaba y me dijo: "Tenes como mente más de adulto por cómo hablás y cómo te expresás" Yo igual me siento adolescente... es más... a veces me siento un niño... j... a veces...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

58 Centro Provincial de Atención a las Adicciones. Provincia de Buenos Aires.

"En el medio, adolescente, joven... estas como ahí, en el medio". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Joven, para no tirar ni más ni menos". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También joven, o sea... yo siento que estamos entrando en una etapa en la que tenemos que empezar a...concientizarnos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que joven adulta". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Joven adulto, porque uno tiene ya cierta responsabilidad". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Lugar asignado por la sociedad a los jóvenes

Consultados en torno a cuáles consideran son los lugares que se les asignan a los jóvenes en la sociedad, algunos alumnos de escuelas púbicas, remiten a espacios concretos, y entre ellos particularmente a la escuela, aunque consideran que pueden participar en otros lugares, siempre que estos sean púbicos y no tengan que "*pagar*" para acceder a ellos.

El resto de las opiniones, oscilan en la percepción de que se les asigna un lugar desvalorizado, o que hay una tensión entre la subestimación y la sobrestimación de sus capacidades -presentes o futuras- como actores sociales.

Respecto a estas primeras apreciaciones, en algunos grupos de mujeres, se señala la actuación de conflictos generacionales en general, y con sus madres en particular. Consideran, por una parte, que estas valoraciones negativas surgen de la comparación con las experiencias de sus adultas referentes cuando ellas tenían su edad, sin tener en cuenta las diferencias culturales y contextuales a nivel país. Trascendiendo estos vínculos primarios, perciben que el mundo adulto no les ofrece las "*oportunidades*" que se merecen (por ejemplo, en términos de acceso al empleo), los considera "*vagos*", o "*irrespetuosos*" al expresar sus opiniones y perspectivas.

La cuestión generacional, se enuncia de manera explícita en la categoría de "*generación de cristal*", la cual es expuesta en los grupos de estudiantes de escuelas de gestión privada, particularmente los integrados por mujeres. Esta generación, que conformarían los adolescentes de este tiempo, es caracterizada en forma negativa por el mundo adulto por su extrema "*sensibilidad*", "*nos molesta todo*", y por su tendencia a expresar su disconformidad ante lo que "*no es correcto*", "*no nos aguantamos nada", "si no se cumple con lo que nosotros decimos, está mal"*. Como contrapartida proponen una mirada propia en la que identifican como rasgo positivo la relevancia de exponer su punto de vista: "*alzar la voz*", en ocasiones manifestándolo en el espacio púbico (en marchas, pintadas), el no resignarse frente a lo instituido como consideran hizo la generación de los adultos: "*estaban como acostumbrados a cualquier cosa", "como si tuviéramos que aguantar todo lo que ellos aguantaron*" y en consecuencia, buscar un cambio.

Algunos se sienten subestimados por el mundo adulto, porque consideran que su corta edad es sinónimo de inexperiencia o de falta de conocimientos. Al mismo tiempo, en la enunciación que expresa que la juventud es "*el futuro*", perciben un reconocimiento social.

Respecto a esta cuestión, se reiteran los planteos y reflexiones acerca de las posibilidades reales de concreción de esta "*promesa*" de renovación generacional, en un contexto donde algunos se preguntan acerca de la posibilidad de emigrar, y otros, en menor medida, desearían poder concretarla entendiendo que "*no se puede cambiar el país, desde afuera*".

Finalmente, otros consideran que hay una tensión existente entre ambas tendencias, ya que "*para algunas cosas son grandes y para otras, chicos*", entre las primeras cuando se les pide asumir responsabilidades (cuidar a los hermanos, trabajar), pero no se los considera aptos para opinar o elegir (por ejemplo, su orientación sexual). Por otra parte, creen que hay cierto aprovechamiento circunstancial de la juventud por parte de la política en contextos eleccionarios.

Verbatines

"Creen que los jóvenes no somos capaces de hacer algo... a veces vas a buscar un trabajo y te dicen: "Tenes que tener cinco años de experiencia y 20 trabajos antes de venir acá", pero tenés 18 años... ¿Como voy a tener 5 años de experiencia?". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Creo que uno de los lugares que nos permiten es, estudiar en la escuela...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Nos hacen mie...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Siempre te tiran la de... "cuando yo tenía tu edad...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es que son generaciones diferentes. A mi edad mi mamá ya me tenía a mi... y es totalmente diferente. Son situaciones diferentes, mi mamá a mi edad no podía salir..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La frase del adulto hoy en día es: "si los jóvenes son el futuro, estamos perdidos". La verdad que yo no lo veo así, porque mi hermana hace poco empezó a trabajar en una fábrica de pastas y la dueña del lugar y la jefa de todo, apenas tiene 25 años y los cumplió el otro día o sea... buscamos cómo salir adelante... no es que no, no es que literalmente nos estancamos. Es que te tiran para abajo, decís: "Yo me voy a poner mi empresa". "No, vos no podés". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Nos dicen que el futuro está perdido. que todo el día con el teléfono, la computadora, este estereotipo del adolescente vago que no estudia y esas cosas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Que somos irrespetuosos sólo por tener opiniones distintas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Cuando te dicen el término: "Generación de cristal" porque dicen que, nos quejamos porque queremos modificar algo o creemos que algo no es correcto: sos generación de cristal. Visibilizan esa opinión distinta a la de ellos. Nos molesta todo y somos muy sensibles a cualquier cosa, cualquier cosita mínima nos va a molestar. No nos aguantamos nada, porque creemos que se pueden cambiar, no tenemos por qué aguantar que las cosas sigan siendo iguales". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Algo que escuché mucho es que nos dicen "la generación de cristal". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Como que... somos muy sensibles...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Que no nos aguantamos nada". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Como si tuviésemos que aguantar todo lo que ellos aguantaron, capaz ellos no se podían defender, no podían hablar muchas cosas que capaz nosotros si nos podíamos defender, damos nuestro punto de vista y creo que es algo mejor y no peor". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Se nos quieren dar oportunidades, pero no se tienen muchas expectativas sobre nosotros". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Que no sabemos nada". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Creo que la sociedad les da un papel a los jóvenes en el que...es un lugar difícil, lo toman como chico y grande a la vez, hay muchas cosas que no pueden hacer en muchos aspectos y otras cosas que dicen: "No, vos sos joven no podés hacer tal cosa" o "no podés opinar de esto porque sos joven y no sabés de la vida", o cosas así...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Por lo menos los adultos hay veces que dicen "vos sos joven, no sabés", como si se fuera menos, como si no se tuviera conocimiento por haber vivido menos, más o lo que sea cuando en realidad tal vez yo tengo 17 años, pero conozco muchísimas más cosas que otra persona con 40". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para algunas cosas te dicen que sos chicos y otras que sos grande para trabajar, hacer cosas de la casa, cuidar a tus hermanos, salir a comprar algo que queda muy lejos". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A veces te dicen que sos demasiado chico para opinar de ciertos temas, te dicen: "Vos sos chiquita, no podés decidir qué orientación sexual preferís" y a mí no me importa... o sea, no le tomo mucha importancia porque siento que estoy lista para decidir la orientación sexual que a mí me plazca...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Cuando quieren, un lugar alto, y cuando no quieren o no les conviene, un status bajo, porque ahora yendo a elecciones políticamente conviene que aparezcan los jóvenes para poder votar y que los voten, Milei está apareciendo mucho en redes, todos los que se están postulando aparecen en redes para que el voto joven aparezca, pero para cuando piden opiniones o dicen que los jóvenes son el futuro no... conviene...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que de los jóvenes depende el futuro, de la educación que tengamos nosotros ahora... sé que a futuro quizás podamos como cambiar algo...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El mundo adulto también por su parte nos valora, tipo... somos el futuro de un país, de una sociedad... tipo que nos consideran de gran importancia". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siento que somos el futuro del país porque somos los que vamos a crecer y vamos a ocupar el espacio que están ocupando ahora los mayores... Somos el futuro del país". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Igual están los dos extremos, "son la generación de cristal" y "son el futuro del país", se redujo mucho en el último tiempo esto último". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Tenés los adultos que te hacen sentir menos y también los que te dicen que sos el futuro del país, que lo van a sacar adelante... es por partes... muchos chicos se quieren ir... es muy difícil sacar el país adelante cuando mucha gente se quiere ir". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Teóricamente en el futuro vamos a ser la base del país". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Grados de satisfacción y frustración relativa

En los jóvenes, las ideas de satisfacción y frustración son conceptos concretos que denotan el grado de resolución de sus necesidades pulsionales. Por su situación de crisis y cambio están más sumidos en otras cuestiones: el cuerpo, las nuevas relaciones vinculares, la construcción de su propia identidad y cómo posicionarse en el mundo adulto.

Expresan, en algunos casos, sentirse satisfechos gracias a la consecución de ciertos logros personales y por contar con el soporte afectivo necesario para poder estar menos inseguros. Pero demuestran insatisfacción con una cierta inacción o dificultad actual para seguir avanzando y alcanzar nuevas metas.

Los diferentes gradientes de insatisfacción, igualmente, están relacionados con las situaciones que se les presentan en el estudio y en sus proyecciones hacia su porvenir. Hacen mención a la incertidumbre en tanto elemento constitutivo del día a día, aludiendo a las condiciones sociales, económicas y políticas del país (las elecciones, el dólar, la educación, etc.).

Con respecto al grado de satisfacción que sienten los jóvenes sobre ellos mismos encontramos posturas diversas. Por un lado, mayoritariamente, tienen una mirada ambivalente o negativa sobre lo que sienten. En este sentido, su satisfacción no siempre es plena, "*siempre se puede dar más*", "*de vez en cuando*", "*siempre hay algo, algún detalle para cambiar*", "*cuando cambias aparece otro problema más grande*".

Entre las principales razones de su insatisfacción, mencionaron que a veces se da porque sienten que están perdiendo el tiempo en vez de hacer algo más productivo, que deben cambiar ciertas cosas para lograr "*la felicidad pura*", tienen cierta autoexigencia "*esto lo pude haber hecho mejor*", "*sé que tengo el potencial de dar más*". También, comentaron que, a veces, son "*muy ansiosos*" e inconformistas, "*siempre querés más y no vivimos el momento*". "*Yo siento que nunca voy a estar satisfecha con nada, una vez que conseguís algo querés pasar al siguiente nivel*".

En menor medida, algunos expresaron, que sí, se sienten satisfechos consigo mismos, que no les "*falta nada*".

Verbatines

"No...Porque siento que muchas veces pierdo mi tiempo, siento que por ahí... Estoy en la cama tirada con el celular o estoy durmiendo y siento que pierdo mi tiempo cuando podría estar haciendo algo para concientizar o ayudando en la sociedad." (Muj. Sec. Esc. Priv.)

"A veces siento que por ahí estoy un fin de semana que no hago nada y si, está bien, es un descanso, pero siento que yo podría hacer algo, pero porque me gusta también, y lo podría hacer, pero por ahí de vaga no lo hago, pero podría hacer algo, hay veces que yo ayudo a mi mamá porque participa en algunas organizaciones que proveen comida y todo eso, pero como que no estoy conforme con esa parte de mi vida, por ser vaga..." (Muj. Sec. Esc. Priv.)

"Siempre hay algo... algún detalle, que yo agarro y digo: "Yo tengo que cambiar esto, si yo no cambio esto nunca voy a conseguir mi felicidad pura". (Muj. Sec. Esc. Púb.)

"Hoy en día no, no me siento satisfecho." (Var. Sec. Esc. Priv.)

Ponele... en un proceso." (Var. Sec. Esc. Priv.)

"La mayoría de las cosas que quiero las puedo llegar a tener, pero ponele que algunas actividades que quiero hacer no llego. Por falta de tiempo y falta de plata." (Var. Sec. Esc. Priv.)

"Siempre podés estar mejor, a veces sentís que en una cosa que sabes que podés ser bueno o mejor decís: "lo pude haber hecho mejor" y no podes..." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Cuando te llega la satisfacción estás en el cielo." (Var. Sec. Esc. Priv).

"A veces no, pero creo que es normal porque... uno cuando no tiene problemas los busca donde no los hay." (Var. Sec. Esc. Priv.)

"Yo no diría que estoy satisfecho conmigo mismo, pero sé que tengo, por así decirlo... el potencial de dar más... estoy tratando de mejorar, pero por ahora no sé..." (Var. Esc. Téc, Priv.)

"Yo siento que nunca voy a estar satisfecha con nada, no sé si les pasa a todos, pero para mí de chiquita siempre fue así. Una vez que conseguís algo querés pasar al siguiente nivel." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Muchas veces vemos a personas que tienen tanto y sin embargo no se conforman con nada y siempre más y más y hace poco también hablaba con mi hermano de que vos le preguntas a una persona que cuánto quiere... el salario, una persona gana cien pesos y vos le preguntas y va a decir: "Quiero ganar doscientos pesos" y le preguntas a una persona que gana doscientos y te va a decir que quiere ganar cuatrocientos y es como que nunca llegamos a estar satisfechos y a pesar de que ganemos un montón de dinero nunca va a ser suficiente, entonces lo mismo pasa con nosotros mismos, capaz muchas veces tenemos virtudes y no las podemos ver y yo siento que realmente nunca vamos a poder llegar a la perfección y la única forma es poder aceptarnos como somos." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Siento que hace poco dejé de trabajar porque no llegaba con el colegio, siento que trabajo, me va re bien en el colegio, me llevo re bien con mi familia, este año me siento realizada ya, hago mis clases de teatro, tengo un grupo de amigos re bien, no me puedo quejar." (Muj. Sec. Esc. Priv.)

"Cumplí mi meta, viajé el año pasado a unos países que yo quise y cuando volví de ahí volví re renovada, me encontré yo y era lo que esperaba y por algo lo quise hacer... y nada, es como que también tengo todo en regla... que es a lo que yo quiero." (Muj. Sec. Esc. Priv.)

"Cada cosa la disfruto." (Muj. Sec. Esc. Priv.)

> *"Yo siento como que siempre me falta algo para ser mejor." (Muj. Sec. Esc. Priv.)*
>
> *"Yo como que hay cosas con las que estoy re bien y otras con las que siento que podría estar mejor de lo que estoy, por eso no sé." (Muj. Sec. Esc. Priv.)*

Presentación de la familia

En el eje socio cultural hemos interrogado a los jóvenes acerca de la familia como institución, donde observábamos una diferenciación entre institución y familia.

En este segundo eje programático nuestra intención ha sido indagar acerca de la relación que ellos establecen entre su identidad y el vínculo familiar, motivo por el cual se les solicitó que presentaran a su familia.

La familia es la unidad social, y se la considera como una organización social primaria que se caracteriza por sus vínculos y por las relaciones afectivas que en su interior se dan, constituyendo un subsistema de la organización social. Los miembros del grupo familiar cumplen roles y funciones al interior de ésta, que son los que permiten relacionarse con otros sistemas externos, tales como el barrio, el trabajo, la escuela, etc.

Dentro del grupo familiar, es donde se efectúa la primera socialización, se aprenden los valores y se transmite la cultura, la cual será filtrada y orientada por cada sistema. La ubicación espacial de este sistema familiar determina también ciertas características de la organización y los roles que en ella se dan.

El modelo estructural la define como el conjunto invisible de demandas funcionales que organizan los modos en que interactúan los miembros de una familia, estas pautas establecen cómo, cuándo y con quién cada miembro de la familia se relaciona, regulando la conducta de sus miembros.

Es en la familia, donde tienen lugar las primeras identificaciones constitutivas de toda persona, determinando fuertes lazos, afectos contradictorios, sentido de pertenencia y una

identidad concebida a imagen y semejanza, es decir ellos son como la familia y la familia es como ellos.

Más allá de las particularidades respecto a cómo está estructurada la familia de cada entrevistado, de sus relatos se desprende, mayoritariamente, una visión "valorativa" al momento de hablar de sus propias familias.

Generalmente, se destaca como eje y rasgo central el respeto, el compañerismo, la unidad y el esfuerzo compartido. Características referenciadas en la mayoría de sus expresiones, al igual que valoraciones de su núcleo familiar, o de su "figura de apego", fuente de apoyo, de escucha, de confianza. Asimismo, es de destacar que es la familia materna la que adquiere mayores reconocimientos positivos.

Cabe recordar que la "seguridad familiar" ocupó el primer lugar en las respuestas de los entrevistados, en el test de valores.[59] La familia es un valor muy jerarquizado por los adolescentes entrevistados. Ya sea porque tienen conflictos familiares o sienten falta de afecto por parte de los padres, desean alcanzar este valor, pero, además, otros lo jerarquizan porque, aunque tengan un grado óptimo de seguridad familiar, desean muy especialmente conservarla, temen perderla. Existe una clara demanda de mayor afecto y preservación de los vínculos familiares. Si, es destacable la recurrencia ante alguna necesidad, en primera instancia, a la familia.

Verbatines

"Mi familia es una familia luchadora por así decirlo, pasamos por montones de cosas, pero siempre estamos juntos a la par." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tratamos de salir adelante..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Con lo que se pueda estemos donde estemos, siempre para adelante, nunca..." (Var. Esc. Sec. Púb.))

"Unida, trabajadora y perseverante." (Var. Esc. Sec. Púb.)

59 Ver: Valores y posturas éticas

"Amigable..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para resumirlo en síntesis con compañerismo." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"De parte de mi familia de mi mamá sí, también, como ella... re compañeros y de mi papá, no sé... falsos..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo siempre me crié con la familia de mi mamá y es una familia muy grande, son muchos hermanos del lado de mis abuelos y nada... muy familieros." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Les encanta juntarse, somos 25 mil y nos juntamos todos... muy loca también." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo de mi familia pienso diferente de cada uno así que, no tengo un slogan... Tengo una opinión diferente, no te puedo decir "todos te van a caer bien" porque no todos te van a caer bien." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"No muchas veces son abiertos a los nuevos ideales, nuevas ideas." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La familia de parte de mi mamá son muy locos, familieros, me hacen sentir en familia." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siempre me crié con la familia de mi mamá y es una familia muy grande, son muchos hermanos del lado de mis abuelos y nada..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Considero familia a lo que es mi mamá y hermanos, somos nosotros y somos muy compañeros. Todos nosotros juntos y por situaciones que nos han ocurrido somos muy luchadores." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Se pudiera decir que sí... me toco una buena mamá." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Proyecto de vida y futuro

El proyecto de vida es pensamiento y acción, siempre abierto y renovado para superar el presente y abrirse camino hacia el futuro, a la conquista de sí mismo y del mundo en que se vive. Llena el vacío producido por el abandono de lo que uno ya es y ya ha hecho y por el lanzamiento hacia el futuro. En su sentido más original es el resultado de un proceso constructivo, en mar-

cha, realizado por el joven que utiliza sus experiencias anteriores, sus posibilidades y las alternativas concretas que le ofrece el ambiente y la forma en que él modela su vida y su persona y es construido por ella. En esta construcción tienen una incidencia directa el "clima educativo" y el "clima laboral" en el hogar.

El proyecto de vida busca una síntesis adecuada de los aspectos motivacionales cognoscitivos y ejecutivos del pensamiento. La necesidad de elaboración personal del proyecto de vida, nace siempre a partir de las condiciones culturales, ambientales, socioeconómicas concretas en las que vive la persona y de su espontaneidad y creatividad. Trata de armonizar lo real y lo ideal. La orientación al futuro implica necesariamente, que la persona viva en un mundo de valores. El ambiente ofrece o no, oportunidades de acción para mejorar la vida de cada persona.

El problema humano fundamental es *despertar el deseo*, hacer que nazca el sueño, el deseo de amar para luego buscar. El camino para hacer realidad el sueño es un problema de ser y no de tener, es una cuestión de proyecto, de ideales y de convicciones, para el compromiso y la acción responsable.

Los proyectos son sinónimo de futuro. Los jóvenes entrevistados, en muchos casos, dicen pensar, en un proyecto personal, pero expresan preocupación por las dificultades que deben afrontar en el presente, situaciones adversas que los preocupan, motivos por los cuales muchas veces se ven obligados a no pensar o sólo pensar en el presente y en el futuro inmediato.

El proyecto de vida y su vínculo con el proyecto del país

El proyecto de vida, en su sentido más original, es el resultado de un proceso constructivo, realizado por cada joven, que utiliza sus experiencias anteriores, sus posibilidades y las alternativas concretas que les ofrece el ambiente

Respecto a la importancia de tener un proyecto de vida, los estudiantes, en su mayoría, afirman su relevancia. Consideran

que el mismo "*es una base*", que marca un "*rumbo*", que es "*una idea de lo que querés vivir*" y le otorga "*sentido*" a la vida. Algunos varones lo asocian con el "*ser alguien*" y el "*progreso*" personal.

Entre otros estudiantes varones, se observan perspectivas que relativizan la importancia del proyecto de vida, y valorizan "*vivir el presente*" o el tomar decisiones a corto plazo que puedan redefinirse, "*después veo qué hago*". Algunos, en esta línea de pensamiento, consideran la incidencia de la contingencia que puede introducir el contexto, en términos de cambios de rumbo o de procesos fallidos.

Algunas estudiantes refieren, además, al "*miedo*" que les genera esta proyección futura, por las pérdidas o decepciones que puedan llegar a vivenciar, o porque la experimentan como un "*adentrarse demasiado en el futuro*" que compite con su adolescencia. Otras sostienen que, en virtud del posible fracaso de lo proyectado, es importante "*tener la baraja de opciones*".

En torno a la decisión de compartir sus proyectos con otros, en su gran mayoría lo hacen; las personas mencionadas son amigos, familiares, sus padres, (particularmente la madre en el caso de las estudiantes), hermanos, parejas o "*personas cercanas*". Algunos varones refieren experiencias en las que sus padres asumen distintas posturas ante sus proyectos, las cuales oscilan entre la desestimación, el apoyo o el consejo para una definición más ajustada: "*se me rieron en la cara, lo ven inalcanzable*", "*tenés un proyecto o algo y te apoyan*", "*a la vez dicen, buscate algo por si no funciona lo que vos querés*".

Entre quienes hablan poco o eligen no compartir sus proyectos con otros, se encuentran mayoritariamente los varones. Las razones argumentadas refieren a que sus proyectos carecen de importancia, no se les ocurre hacerlo, prefieren escuchar a otras personas para cotejar sus opciones, o fundamentalmente consideran que el comunicarlos atenta contra su concreción: "*siento que, lo pincho*", "*hay gente que te lo quiere tirar abajo o te tira la mala*", "*si lo comentás, lo quemás*".

Consultados sobre la relación de su proyecto de vida con el proyecto de país, los posicionamientos evidencian, en casi su

totalidad, una absoluta independencia entre ambas cuestiones. Esto se asocia, en parte, tal como se expresó en diversas oportunidades, a los anhelos de emigrar a un país que proyectan les dé "*más posibilidades*" para cumplir un "*proyecto a largo plazo*", entre las que se priorizan las variables tales como la "*seguridad*" y la "*estabilidad económica*".

Las respuestas, además, ponen de relieve posicionamientos donde primaría el bienestar individual en las elecciones de vida: *"queda mal, pero pienso en mi", "en el bienestar de uno", "es lo que me gusta a mí"*, el debilitamiento de una conciencia en torno a lo colectivo, y la creencia de que con esfuerzo personal se pueden superar o eludir procesos de alcance social: *"¿por qué debería preocuparme yo por el otro si el otro no se preocupa por mí?*, *"para mí no tiene nada que ver, tampoco es que lo que le pasa a este le va a pasar al otro"*.

Sólo unos pocos entrevistados acercan reflexiones en el sentido de poder pensar la ligazón entre lo individual y lo societal, ante la cual consideran que quedarse en el país implicaría un "*arriesgarse*" poniendo en juego "*sus propios medios*", o que es inviable la situación ideal y deseable, donde se anteponga el bienestar colectivo al personal, porque un individuo actúe en este sentido "*no va a hacer que lo hagan todos*" con lo cual la tendencia presente "*es una rueda de la cual no podemos escapar*".

Verbatines

Importancia de tener un proyecto

"Si, muy importante, te encamina". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, más que... una base... es muy importante". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí por lo menos tener una idea, porque de algo vas a tener que vivir y lo mejor que puede haber, es que lo decidas antes de hacer cualquier cosa". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Si... sino ¿qué sentido tenés?... hay que ser alguien en la vida". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No tenés ni rumbo sino". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Símbolo de progreso". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"No necesariamente hace falta un proyecto, uno puede decir: "Termino esto, después vemos", ahora estoy en forma de quiero terminar la secundaria y después veo qué hago". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A veces falla tener un proyecto". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo no proyecto mucho a futuro, prefiero vivir el presente y siento que no me preocupo demasiado por cómo voy a ser en el futuro". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Tampoco está bueno dejar el futuro para después, esta bueno enfocarte un poco pero no del todo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Igualmente también es importante tener proyectos de backup, proyectos secundarios... en caso de que el primero no salga". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Me da miedo mi futuro, tengo miedo de lo que pueda llegar a pasar en tanto país o mi vida personal. Terminar decepcionándome o perder gente que quiero, perder amistades, familia, el tema económico también, no saber ni siquiera si me gusta lo que estoy trabajando o quizás no formar una familia o cualquier cosa". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo también pienso por el hecho de que además de los miedos pienso que es la edad de hacer ca...., tengo miedo de adentrarme mucho en el futuro y olvidarme que estoy en mi mejor etapa, en la que estoy con mis amigos, puedo salir a bailar...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Compartir los proyectos

"Sí, con mi mamá y mi pareja...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Con mis amigas siempre". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo con mi mamá y la psicóloga". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Amigas, con mi familia y también con mi novio". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Más si es una persona que está en mi ambiente, que me puede dar consejos, que me puede conseguir trabajo en algún lugar, creo que es bastante importante. Contacto mata cv, es importante también decir: "Yo quiero estudiar esto", yo sé que en un futuro alguna cosa voy a poder llegar a conseguir con ese título". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Con mis amigos nomás". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Amigos, hermanos, mi hermano mayor y mi mamá". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo con mi familia y amigos también". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo con mi círculo cercano de personas". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Cercanos, familia, novia..." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Lo intenté con mi familia, pero se me rieron en la cara. Ellos lo ven inalcanzable o imposible...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mi papá me lo dice todo el tiempo: "buscate otra cosa", otro plan de reserva". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Siento que mientras menos se cuenta más va a suceder". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no charlo porque no se me da... no se me ocurre charlar". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo me lo guardo para mí y escucho a las otras personas mediante lo que voy siguiendo, y ahí veo si estoy yendo bien o medio mal o si estoy pensando bien o medio mal". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si lo comentás, lo quemás. Claro, ahora acá porque estamos acá... pero sino no lo ando gritando". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Me da un poco de cosa porque siento que, si lo digo lo pincho, Si, porque después quizás lo decís y por el hecho de eso hay gente que te lo quiere tirar abajo o te tira la mala o quizás te tira la buena pero no terminas haciéndolo y quizás habla de tu iniciativa". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Vinculación del proyecto personal con el proyecto de país

"Es independiente". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Puede ser que sí, pero mentiría si dijera que surgió para hacerle bien al país, en realidad es lo que me gusta a mí". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo pienso, queda mal, pero pienso en mí". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si, en el bienestar de uno, es lo que piensan todos básicamente". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tenés cualidades del país propias que te favorecen a la hora de cumplir tu sueño o proyecto a largo plazo. Como, por ejemplo, la facilidad económica y la tranquilidad". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Tranquilidad de saber que estás armando tu proyecto y que no se te va a venir abajo la moneda". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Espero que le vaya muy bien al país, pero mi futuro no es acá". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Podría colaborar al país... pero capaz no, si me quedo en el país... me arriesgaría por mis propios medios para que el país levante un poco". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"¿Por qué debería yo preocuparme por el otro si el otro no se preocupa por mí?". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Para mí no tiene nada que ver, pero tampoco es que... lo que le pasa a este le va a pasar al otro". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Claro, te vas a tener que esforzar el doble si el país empeora, pero eso no significa que... no puedas lograr el objetivo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Básicamente por eso el país está como está, porque todos buscan su propio bienestar, no el bienestar de todos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Tiempo que dedican a pensar en su proyecto

En relación al tiempo que le dedican a pensar en su proyecto a futuro, la mayoría refiere que lo hace en forma cotidiana. Sólo unos pocos dicen no hacerlo. Este contexto y las consecuencias que impactan en su nivel emocional conforman un factor que, para algunas estudiantes, dificulta proyectarse y por ello no lo hacen diariamente. En menor medida, mencionan que la irrupción de la pandemia ha hecho que piensen menos en el futuro.

Algunas estudiantes consideran que, ante la situación socioeconómica actual, las "*angustia*", las preocupa: "*me come la cabeza*" o les genera "*ansiedad*" no tener certezas respecto a la posibilidad de concretar sus proyectos, entre ellos continuar sus estudios.

Según la opinión de algunos varones, el pensamiento orientado en forma permanente hacia el porvenir, impide enfocarse en el presente, que es el ámbito temporal en el que se tomarán las decisiones que incidirán en la trayectoria posterior.

Verbatines

"Yo pienso en el hoy pero también en el futuro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo pienso mucho en el futuro, tipo... ponele... capaz por el hecho de pensar también en el futuro... porque dadas las condiciones que están ahora, está todo muy difícil económicamente para todos, un límite podría llegar a ser para nosotras o nuestras familias de decir... "Capaz no sé si me puedo poner a estudiar lo que yo quiero porque realmente tengo que salir a laburar ya porque mi mamá no puede", pienso mucho en que es lo que pasará". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"Si, demasiado pienso, tanto que me largo a llorar a veces". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Me come la cabeza". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me pasa como que me pone mal pensar en el futuro, pero porque quizás no sé qué va a pasar, entonces es como que me angustia". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo pienso, todos los días". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si... a veces no saber qué va a pasar, eso es lo que me pone mal...". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"La ansiedad...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Por el tema económico es difícil pensar en el futuro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que si pensás todos los días en el futuro no ves tu presente". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No vivís tu presente, creo que es lo más importante vivir el presente, las decisiones que tomás hoy mismo van a afectar tu futuro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

El futuro imaginado e inimaginable

Los estudiantes fueron consultados respecto a cómo imaginan su vida dentro de 5 o de 10 años. En general, no se observan diferencias significativas en las proyecciones entre varones y mujeres, con la salvedad de que las aspiraciones de algunos estudiantes se plasman en enunciados generales tales

como "*cumpliendo mis objetivos*", "*bien parado*", "*logrando lo que me proponga*", "*viendo progresar de a poco mi proyecto*". Y entre las mujeres, este tipo de expresiones, aparecen en menor medida, aluden a imaginarse "*haciendo lo que me gusta*" o con una vida "*económicamente estable*".

El estudiar una carrera universitaria es el deseo futuro de la amplia mayoría, y en muchos casos está asociado al acceso a un empleo posterior en el que se ejerza la profesión elegida, al poder progresar en términos de independencia económica y de acceso a bienes personales: una casa propia principalmente y /o un auto.

El trabajo, se visualiza sólo tras alcanzar una titulación, en simultaneidad con los estudios, en algunos casos para poder costearlos. Para aquellos que no proyectan continuar estudios superiores trabajar es un fin en sí mismo, situación que se observa en algunos de los varones.

Tal como se señaló al analizar el apartado en el que se indaga específicamente la temática, surgen algunas menciones respecto a tener una ocupación independiente o vinculada a un proyecto personal, pero en todos los casos se anhela que sea "*estable*" y se obtenga un "*buen sueldo*" –o ingreso–. Sólo en contados casos, algunas estudiantes consideran que únicamente van a lograr insertarse en trabajos precarios o descalificantes (McDonald´s).

El "*sueño americano*" como lo enuncia una entrevistada, de emigrar e instalarse en el exterior, en busca de horizontes de progreso, donde ejercer la profesión que lograron en su país, vuelve a surgir entre varios de los estudiantes. Algunos, lo expresan como opción definitiva, otros como ocasión de vivir la experiencia, de "*probar en otros lugares*"; sólo una de las estudiantes lo concibe como opción formativa transitoria, y anhela luego retornar para trabajar y formar su familia. Unos pocos, ponen de manifiesto el "*conflicto*" que experimentan entre la posibilidad de progreso en otro país y las implicancias en términos vinculares que implica el desarraigo: "*por otro lado tenés a tus amigos y a tu familia acá, es un conflicto*".

La proyección orientada a formar una familia propia y tener hijos, en el período de tiempo propuesto, es escasamente mencionada. En casi todos los casos, aún entre aquellos que manifiestan como posibilidad ser padres o madres aunque no en el mediano plazo, se concibe tras haber finalizado los estudios y alcanzado un mínimo de certezas en lo económico (trabajo estable, casa propia), motivación que se construye en base a sus experiencias familiares: "*no quiero que sufra las mismas consecuencias que yo sufrí con mis viejos*", o a las propias expectativas de vida :"*cuando esté realizada, puedo llegar a replantearme la idea de tener hijos*", "*primero está uno mismo*".

Verbatines

"Cumpliendo con mis objetivos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo me vería bien parado acá a mis cinco años". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ojalá que logrando lo que me proponga". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No sé... a cinco años viendo progresar de a poco mi proyecto". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Espero haciendo lo que me gusta". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Estar económicamente estable". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo tengo pensado terminar el secundario, empezar la carrera y la carrera durará cinco años, al menos dedicarle de lleno seis o siete años, en el transcurso tener una casa... porque yo quiero tener familia, seguir trabajando, pero dedicarle todo mi tiempo a eso para después tener tiempo para mi familia, para mí y dejar el trabajo tranqui...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Estudiando y progresando". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Con una carrera completa. A los cinco, empezar a hacer una carrera, poder vivir sola, independizarme... también tener una estabilidad económica. En lo posible, sobrevivir". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Me veo estudiando y esperemos que feliz. Trabajando de lo que me gusta y obviamente teniendo salud y siendo feliz". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"No sé, poder vivir sola y si no puedo ahorrar para un departamento, ahorrar para un auto". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"En la universidad". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Estudiando a full y sin tener tiempo para nada, pero porque la informática es una carrera muy amplia que requiere de mucha carga horaria". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo ya me imagino recibido de la facultad y trabajando de eso básicamente". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ojalá trabajando establemente y con un buen sueldo". (Muj.Esc. Sec. Priv.)

"¿Cómo me veo?, explotada en el laburo...". (Muj.Esc. Sec. Púb.)

"Trabajando en un McDonald 's". (Muj.Esc. Téc. Púb.)

"Estudiando y trabajando en lo que me gusta, espero". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tratando de llevar a cabo el estudio y poder tener también un ingreso, trabajando". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Pudiendo hacer cosas independientes, estudiar y trabajar". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Esmerándome, trabajando...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"En diez años... yo espero haber progresado personalmente, no me importa el país..., Si puedo me voy, porque es lo que pienso lastimosamente". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En otro país. Soy una loca de las películas de Estados Unidos y Canadá, quiero vivir en ese mundo de tiroteos y fantasías., No sé... dando clases, lo único que pienso es poder conseguir mi sueño, como es que se dice... "el sueño americano", eso". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo imagino que a cinco años voy a estar estudiando y trabajando y a diez años espero poder tener mi título e irme del país, pero no por la situación en la que esté... sino porque sí. Probar... pero no muy lejos, Brasil". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo me imagino ya terminando de estudiar y trabajando y a diez años me imagino haciendo proyectos con niños o que tenga que ver con animales, perritos o con cosas del medioambiente en otros países. No es que no quiera estar acá, es que quiero probar otros lugares, no estar siempre en el mismo lugar, es como ir a la esquina y como que ya sabes dónde está la esquina". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo a fin de año me voy y... es más... Tengo pensado irme para hacerme la ciudadanía, pero yo estoy pensando volver a estudiar y vivir y trabajar acá, me gusta el cine de acá que es lo que yo quiero

hacer, no quiero dejar el país, me parece muy lindo, yo cada vez que pienso en Argentina me encanta". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo de acá a cinco años me veo terminando de estudiar y de acá a diez años fuera del país, si esto sigue así". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Estoy en conflicto, porque por un lado tengo... podes seguir adelante en otro país y estar más estable, pero por otro lado tenés a tus amigos y familia acá, es un conflicto". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Si cumplo las expectativas que tengo en mente, que es tener un trabajo estable en ese momento sería poder compartir con mi pareja, poder tener algo juntos y quien dice, yo soy muy amante de los chicos, tengo tres hermanos, a mí me super gustaría tener un hijo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo soy bastante clásica... me imagino a cinco años, espero trabajando y estudiando... en diez años me imagino casada y seguramente con hijos, perros, todo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo ojalá teniendo una familia estable, un buen pasar económico y siendo famoso". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Prefiero establecerme yo, yo no quiero que sufran las mismas consecuencias que sufrí yo con mis viejos, pero si estar bien económicamente, estar estable y ver la posibilidad de formar una familia". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Formar una familia y trabajar feliz". (Var. Esc. Téc. Púb.)

La incertidumbre

Este término es definido como "*la intriga*", "*la duda",* el "*no saber qué va a pasar*", o desconocer "*qué está pasando*", es mencionado por los entrevistados, quienes, en general manifiestan vivir en un estado de falta de certezas, pero además puntualizan que este sentimiento se hace más profundo cuando imaginan el cierre de la etapa de estudios secundarios que algunos están transitando, o cuando piensan acerca de su futuro. Es así, que algunos la asocian con el "*miedo*" que experimentan cuando proyectan, en este contexto socioeconómico, su vida personal, o la del país en el que viven.

Cabe señalar que, más allá de este contexto societal que los atraviesa, manifiestan temores que podrían vincularse con aquello aún no vivido, como aquel territorio no explorado en el que sienten podrían poner aquellos anclajes vinculares que hoy forman parte de su vida (amistades, familia, trabajo), así como añorar las experiencias que atraviesan en esta etapa vital. Otra perspectiva, ante esto, es reconocer que hay grados de incertidumbre, y que por ello hay que dejar "*que todo fluya*".

Verbatines

"No saber qué va a pasar...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"No saber qué está pasando..." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"La certeza es algo que me falta... la incertidumbre gana...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La intriga". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"El miedo que nosotros mismos nos generamos cuando pensamos en el futuro". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Me da miedo mi futuro, tengo miedo de lo que pueda llegar a pasar en tanto país o mi vida personal., Terminar decepcionándome o perder gente que quiero, perder amistades, familia, el tema económico también, no saber ni siquiera si me gusta lo que estoy trabajando o quizás no formar una familia o cualquier cosa". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"La duda... básicamente... la incertidumbre es el no saber... si tomás un camino, pensar... ¿termino donde realmente quiero o la vida va a seguir un giro de 180 grados y va a dar vuelta todo?". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Siempre hay una incertidumbre porque no sabés qué va a pasar, pero para mí está en no enfocarse en eso, dejar que todo fluya...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Por el tema económico es difícil pensar en el futuro." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También pienso mucho en el futuro, tipo... ponele... capaz por el hecho de pensar también en el futuro... porque dadas las condiciones que están ahora, está todo muy difícil económicamente para todos, un límite podría llegar a ser para nosotras o nuestras familias de decir... "Capaz no sé si me puedo poner a estudiar lo

que yo quiero porque realmente tengo que salir a laburar, ya porque mi mamá no puede", pienso mucho en qué es lo que pasará." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi pensamiento es: "Hoy estoy acá, cuando salga veré qué hago", si tengo proyecto a futuro en cierta cantidad de años, quiero en algún momento poder dedicarme a lo que me gusta, pero no quiero saber..." (Muj. Esc Sec. Púb.)

"Nos pasa que si yo pienso mucho en el futuro y empiezo a ver todo lo que va pasando en el medio, ya me estoy c... la mente porque se empiezan a poner cosas en el medio y decís: "No llego nunca". (Muj. Esc Sec. Púb.)

El miedo

Este concepto, si bien no fue indagado en forma directa, surgió en forma espontánea en distintos momentos de las entrevistas. Tal como se mencionó, es asociado con la incertidumbre que les despierta el crecimiento y el futuro, aunque también con cuestiones de distinta índole inherentes a su vida y la de sus familiares.

Refieren, al temor que experimentaron en la pandemia Covid 19, por la salud de sus mayores, y al registro presente de su continuidad, en la utilización de elementos de protección para evitar contagios.

Otra de las cuestiones, ya expresadas, remite a la problemática de la inseguridad. Señalan el temor que sienten cuando deben circular por la vía púbica en horas de la madrugada al retornar de alguna actividad recreativa, o cuando sus padres deben salir para ir a trabajar.

Hay algunas menciones también, a la aprensión que les provoca la circulación por algunos espacios de la ciudad, como *"las villas",* cercanos a sus lugares de residencia o de estudio.

Verbatines

"Quedó ese miedo. A contagiarse por la Pandemia...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

> *"Antes uno no se preocupaba si tenías la mano toda sucia... ahora... por ejemplo en mi trabajo mi jefe es chino y ellos siguen usando barbijo, yo a veces me resfrío y estoy con la voz medio ronca me mandan a ponerme un barbijo, el miedo está, hay alcohol por todos lados... seguimos con los paneles de plástico todavía". (Muj. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Por mi parte no tengo miedo del Covid, pero por parte de mis abuelos sí". (Var. Esc. Téc. Púb.)*
>
> *"A mí me afecta porque tengo miedo de mis familiares, mi papá trabaja... se despierta a las cinco y a las seis ya se tiene que ir a trabajar y regresa siete u ocho de la noche y me dijo que le robaron varias veces yendo a trabajar, tanto que iba como venía y decía que él va en moto... Me preocupa que le vayan a hacer algo, por suerte hasta ahora no le hicieron nada, pero me dijo que le robaron con arma...". (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Me pasa que salgo de mi casa a las cinco de la mañana y siempre caminás con miedo, es una hora muy difícil". (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Mis papás se levantan a las tres de la mañana, van a las cuatro a trabajar en colectivo ... yo estoy con miedo, no duermo, hasta que llegan". (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"La villa... A veces tengo que pasar para ir al colegio o algún lado y una cag....". (Var. Esc. Sec. Priv.)*

Principales preocupaciones

Ante el interrogante acerca de sus principales preocupaciones las respuestas de los entrevistados," no expresan la "ocupación" para revertir, solucionar o atender dichas situaciones, motivo por el cual son preocupaciones que carecen de un accionar.

La principal preocupación que expresan es la incertidumbre que les produce el futuro. Paralelamente a las inquietudes que les despierta la situación socio económica, que cada uno vivencia, las perspectivas laborales y la sensación de inseguridad que manifiestan, surge el miedo a quedarse solos en el mundo, la contención que necesitan en estas etapas de sus vidas y la problemática de su desarrollo evolutivo, con un estilo de vida que los lleva a ser independientes desde edades tem-

pranas. Aparecen, en consecuencia, sentimientos de mucha incertidumbre, soledad, impotencia y consecuente inmovilidad.

Estos temas podrían reflejar la situación de duelo por la que atraviesan los que son adolescentes, duelos normales de esta etapa de sus vidas y que también atraviesan los jóvenes por no haber, en muchos casos, concluido satisfactoriamente las etapas de su ciclo vital. Expresan sensaciones de vacío y de descontento que se reiteran sin que las puedan gobernar.

La "*plata*", la salud familiar, la salud personal y principalmente la psíquica y el hábitat concentran, significativamente, sus mayores preocupaciones.

Asimismo, el estudio, su culminación, o las posibilidades de su reinserción educativa ocupan una sentida y manifiesta preocupación. Para unos es por poder lograr en término, la culminación del mismo y para los otros es el poder saber qué elegir como formación e inserción futura y llegar a finalizarlos con éxito.

De igual manera, las situaciones de contexto y la presencia e influencia de los medios determinan otras preocupaciones tales como la inseguridad y la violencia.

Verbatines

"Yo por ahora trato de organizar mi vida, se pelearon conmigo porque me dijeron: "Tenés que organizar tu vida" y yo... todo desordenado..." (Var. Esc Sec. Púb)

"Por ahora soy... un desastre, qué voy a hacer." (Var. Esc Sec. Púb)

"Yo cosas que me preocupan es no llegar a nada... me rebajaría mucho." (Var. Esc Sec. Púb)

"A veces viste, pienso: ¿si no me sale esto? pero bueno, trato de no pensar." (Var. Esc Sec. Púb)

"La plata." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi salud mental." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La salud mental y la comodidad, el bienestar material." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"También la salud de la familia." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Equilibrar al colegio con mi progreso personal, las cosas que me gustan." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que con un poco más de plata sería mucho mejor." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La familia." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Yo creo, al menos en lo que yo siento... mis papás me dan comida, lo básico, me dan plata si yo necesito, pero siento que el tema de no poder moverme sola, que yo tenga que depender siempre de que, aunque voy a cinco cuadras mi papá me tenga que acompañar porque en la esquina de mi casa roban todos los días o me voy a tal lado..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo, si se lo tengo que pedir obviamente me lo van a dar, el tema de la plata sería muy ignorante de mi parte pedirle a mi papá una campera de 30 lucas porque es muy injusto, estoy pagando viaje de egresados, campera de egresados... entonces es como que es muy injusto para mí... por ese tema de la plata. Me gustaría ser más independiente, de ganar mi plata, pero es muy difícil conseguirlo a los 16 años." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo quiero trabajar ya, pero quiero terminar el colegio, aunque sea porque sé que... agarrás cosas mejores teniendo el secundario terminado." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo considero que... el tema de la inseguridad... sentir que no podés salir a la calle porque te van a afanar, me paso una vez que en un lapso de dos días me intentaron afanar dos veces, no me afanaron... pero intentaron dos veces seguidas." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El colegio. Terminarlo y aprobar, que me vaya bien." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No es un problema, pero es un miedo, de cuando sea grande en el futuro no tener plata, trabajo, nada..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No tener una vida económica estable." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mi miedo es no ser lo que yo quiero en el futuro." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo quiero ser independiente total, no quiero depender de nadie." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Saber si es posible todo lo que quiero, está bien ahora lo estoy haciendo, todo bien, pero... si el día de mañana pasa algo ¿Qué hago?, no tengo segunda opción..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El no cumplir mis metas y algo más personal que es una preocupación constante en mi cabeza que es mi familia." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Terminar el secundario." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"La salud puede ser." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mis papás les está costando cada vez más, los alquileres se disparan, no tenemos casa propia y está costando muchísimo más y hace bastante tiempo que soy independiente y no le pido plata para gastos, intento subsistir y que ellos se encarguen del techo y comida." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo siento que estoy estancado." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo tengo mucha incertidumbre, tengo miedo a lo que pueda pasar...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

A mí me da miedo que el país en un par de años este en las ruinas y haya mucha pobreza... por eso digo que me gustaría irme a vivir a otro país." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Salud, de mis familiares... cosas así, creo que es lo más importante." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que, en nuestro entorno social, escuela Técnica privada, se le pone mucho énfasis al éxito personal que por más de que te digan si dejas la carrera no pasa nada o si querés trabajar sin estudiar no pasa nada cae cierta presión en decir "tengo que tener mi título", "tener éxito en mi trabajo", "ser alguien", esa creo que es mi mayor preocupación." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que mi mayor preocupación sería lograr todo lo que quiero y a pesar de eso no sentirme satisfecha y querer más y más y más y yo creo que eso es lo peor que te puede pasar porque podés tener todo e igualmente sentirte como que necesitas más." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"La estabilidad, digamos... más que, qué sé yo, a mí me gusta mucho el arte y ahora está muy... mal visto, como que te dicen: "¿Te vas a dedicar al arte?, no podés vivir", así mismo las carreras que tienen que ver con lo social, ese miedo de lograr estabilidad haciendo algo que amo." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo quería seguir diseño de indumentarias, por eso me metí a la modalidad en el colegio y yo misma con el paso de los años me fui bajando de la idea porque dije... pensaba que era muy complicado y a mí me frustraría mucho no poder llegar a esa meta y terminar trabajando como en un trabajo más intermedio, también relacionado, pero no al que yo quería entonces." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Necesidades

Las necesidades que los jóvenes entrevistados, que componen la muestra, expresan sentir están más relacionadas con cuestiones concretas, conceptos más fáciles de manifestar. Principalmente plantean que *"los ingresos", "la plata*", el dinero, son una necesidad prioritaria en sus vidas. Destacan que las posibilidades de materialización de dicha necesidad están relacionadas, primordialmente, con el trabajo y el estudio.

Para unos, el dinero es el facilitador de independencia. Para otros posibilita colaborar en; cubrir, las necesidades básicas de sus hogares y aportar para continuar sus estudios.

Entre las necesidades que aparecen en forma recurrente, además de las monetarias, las relacionadas con la terminalidad educativa, los afectos, el apoyo, la orientación y la contención por parte de sus amigos, de la familia y de la sociedad, son frecuentemente mencionadas, con una solicitud explícita de ser escuchados, reconocidos, valorados y respetados.

Es de destacar que, la mayoría de los jóvenes consultados expresaron que en caso de necesidad recurren, principalmente, a sus padres ("mamá, "papá"). Se destaca una mayor recurrencia a sus madres. También aparecen mencionados, en menor medida, otros miembros de la familia como: la "hermana", la "tía", la "abuela" o "el suegro". Excepcionalmente, algunos jóvenes, manifestaron que no recurren a "nadie" ante una necesidad.

Verbatines

"Plata." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Y si... algún buen trabajo como para ayudar mientras se estudia, básicamente." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Una casa." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mis necesidades son mantenerme propiamente, de manera propia." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ser más independiente." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Poder tener plata." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Una necesidad muy importante es que me vaya bien en el colegio, seguir teniendo el vínculo de mis amigos y estar bien con mi familia." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que mis necesidades son... obviamente estar bien con mi familia, estar bien conmigo misma porque si no estás bien con vos misma no podes hacer nada y esto de tener plata... ponele, ser profesora y pagarte todo lo del modelaje es un gran presupuesto y mi familia es muy grande, tengo demasiados hermanos, mi hermana fue mamá, tengo sobrinos también y nada... la verdad que no alcanzó, estoy todo el tiempo constantemente buscando trabajo para poder ayudar y comprarme mis cosas, porque si no así no puedo seguir adelante..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Plata, el mundo se rige a base del dinero y siendo adolescente lo que más te cuesta es conseguir plata." (Var. Esc. Sec. Priv.)

No sé, yo en mi casa no tengo gas, uso garrafa, no tengo agua caliente... mi casa no está terminada... o sea vos me ves con el saquito este, pero yo vivo en cuatro maderas." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"También es como me quiero ver yo a futuro... yo creo que gran parte de progresar es creerse una historia, bueno no sé si creerse porque también eso te tira para abajo, pero si estar convencido que vas a llegar a un lugar, empezar a ponerte en el papel del personaje que querés ser, entonces yo creo que va por ahí." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Hacer deportes. Deporte, dormir, estudiar y comer." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Salud mental, y salud física." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Tener un hogar donde vivir sería la básica de todos, esa no es tanto personal... como que una que viene con la persona, todos queremos poder tener una casa propia y es como más una necesidad, pero muy básica, es como que todos en algún momento vamos a querer eso, por ejemplo, algunos se querrán ir de su casa a los 18, otros capaz que no y a los 25 pero, al fin y al cabo, todos terminan teniendo la misma necesidad." (Muj. Esc Téc. Priv.).

"Yo creo que hablando de necesidades de nosotras ahora, no una mirada al futuro, yo creo que más que nada, tener el apoyo de nuestras familias es importante, las decisiones que tomemos, que nuestros papás sean como un respaldo no solamente económico, sino también emocional. Es importante tener la compañía de alguien, nuestra privacidad también parece importante y tener un solvento económico o consiguiéndolo por changas o por algún trabajo que

consigamos o por parte de nuestra familia también me parece importante porque hasta para estudiar lo más mínimo necesitas algo de dinero, no podés estar con cero." (Muj. Esc Téc. Priv.).

Aspectos que más les gustan de sí mismos

El adolescente se encuentra abocado al requerimiento de constituir una identidad.[60] La identidad representa un tope indispensable para poner un límite entre lo individual y lo colectivo, y preservar de este modo la individualidad.

La noción de identidad remite a un sentimiento consciente. Ésta podría recubrir en parte lo que es aprehendido, en la superficie, en la idea del Yo consciente, mientras que las identificaciones designan, en profundidad, un proceso inconsciente. Ello implica el narcisismo, el investimento de sí, positivo o negativo.

Según Erik Erikson[61] la tarea primordial del adolescente es lograr la identidad del Yo y evitar la difusión de roles.

La identidad yoica, significa saber quiénes somos y cómo encajamos en el resto de la sociedad. Exige que tomemos todo lo que hemos aprendido acerca de la vida y de nosotros mismos y lo moldeemos en una autoimagen unificada, que nuestra comunidad estime como significativa.

Eric Erikson dice que cuando un adolescente pasa por una difusión de roles, está sufriendo una crisis de identidad. De hecho, un interrogante muy común en los adolescentes en nuestra sociedad es "*¿Quién soy*?".

Si logramos negociar con éxito esta etapa, tendremos la virtud que este autor denomina fidelidad, que implica lealtad o

60 ERIKSON, Erik. **Identidad, juventud y crisis**. Editorial Hormé, Buenos Aires, 1975.

61 ERIKSON, Erik. **Infancia y sociedad**. Editorial Hormé, Buenos Aires, 1973.

la habilidad para vivir de acuerdo con los estándares de la sociedad, a pesar de sus imperfecciones, faltas e inconsistencias.

Es por eso que la identidad, contiene la historia de la relación entre el individuo y su sociedad, de la forma particular de solución encontrada frente a sus problemas. Así, los problemas entre el individuo y su sociedad son registrados en la identidad y a su vez crean una cierta identidad: "*La Gestalt o conformación de identidad refleja la agrupación de elementos representativos de las fuerzas sociales al interior del individuo, así como la identidad explica en cierta forma cómo se construyen los valores que conforman la cultura.*" [62]

En ese sentido, para conocerlos mejor, quisimos indagar cuáles son los aspectos que más y menos les gustan de sí mismos. En sus respuestas pueden observarse algunas tendencias generales, así como distinciones, entre las cualidades personales valoradas por los varones, y aquellas que destacan las mujeres.

Las cuestiones que se mencionan con mayor frecuencia entre las estudiantes, aluden a competencias vinculares tales como el ser "*servicial*", la "*empatía*", el saber "*escuchar a las personas*", e "*intentar ayudarlas*". Le siguen en orden de relevancia otras habilidades emocionales tales como la "*pasión*", la "*determinación*" y la "*confianza en sí mismas*" con la que encaran actividades, afrontan desafíos y se orientan hacia sus metas.

Surgen otras menciones individuales a la autenticidad ("*ser yo*"), la "*creatividad*", el "*ser positiva*", la "*curiosidad*", la "*responsabilidad*", y referencias a la valoración de sus habilidades "*en lo deportivo*" o *hobbies* (cocinar).

Entre los varones, se destaca como aspecto de mayor relevancia, en función de la frecuencia de su mención, el que refiere a sus ansias de progreso y ambición, en ocasiones asociados a la disciplina, en la concreción de objetivos.

62 ERIKSON, Erik. **El ciclo vital completado**. Editorial Paidós, Buenos Aires, 2000.

Otros aspectos que frecuentemente valoran se asocian a su desarrollo madurativo, y a sus competencias vinculares. Respecto al primero, destacan su "*personalidad*" y el grado de "*madurez mental*", que han podido desarrollar desde los primeros años de la adolescencia. Entre los aspectos valorados que remiten al vínculo con otras personas, destacan su "*amabilidad*", "*compañerismo*", su "*sensibilidad*" para advertir cuando alguien necesita ayuda, su capacidad de "*escuchar y hacer reflexionar*" a sus amigos cuando atraviesan un momento difícil. Se explicitan también, en orden decreciente de relevancia, sus "*ganas o facilidad para aprender*" así como sus "*habilidades deportivas*" (para el boxeo o fútbol).

Finalmente, surgen otras menciones individuales a la capacidad para comunicarse, el "*tener una actitud positiva*", ser "*realista*", "*inteligente*", "*ser fiel a sí mismo*", la "*sinceridad*", la "*creatividad*", el ser "*responsable*", "*organizado*" y el poder vivir experiencias acordes a su edad.

Verbatines

"Algo que destaco que me gusta y me siento bien diciéndolo, me considero una persona muy servicial y empática con cualquier persona que haya, no importa edad". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me gusta que siento que soy... me es muy fácil darme cuenta cuando alguien está mal y siento que me preocupo e intento ayudarlo... obviamente desde lo que la otra persona me deje porque no todos reciben la ayuda de la misma forma, pero para mí es super importante ayudar a un amigo que está triste, a veces, aunque no me lo digan lo veo llegar y le digo: "¿Que te pasó?", me gusta eso de mí, me puedo dar cuenta cuando alguien está mal y ayudarlos". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo que soy muy pasional con todo lo que haga... más allá de que no importa lo que te diga... le meto mucha pasión a lo que hago...". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Soy como medio así... me apasiono por todo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí lo que más me gusta es que soy muy independiente y si algo lo quiero hacer siempre le busco la vuelta para hacerlo y no espero a que los demás hagan las cosas por mí, sino que hago la mía y

siempre lo que quiero hacer lo hago y si me lo propongo lo hago". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"No me importa que me digan: vos no podés. Yo sí puedo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo tengo una meta y la voy a cumplir y a mí me encanta lo que voy a hacer y no me importa lo que me digan... Yo sé quién soy...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que soy determinada, quiero conseguirme un logro y de alguna manera u otra, encuentro la manera para llegar a eso". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que lo que más me gusta es que soy bastante extrovertida, no tengo vergüenza, si tengo que hablar en púbico no me molesta, si me tengo que mostrar como soy no me molesta y tampoco me da vergüenza tratar con gente". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que soy creativa porque desde chiquitita me gusta el arte y las artesanías y positiva porque siempre me van a ver bien, siempre voy a estar bien". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Mi curiosidad...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo como que tengo esto de que soy muy responsable, me involucro mucho con las cosas que hago, las tomo muy en serio y esto de ir para adelante". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Me gusta cocinar y lo disfruto y no me gusta cocinar sin música". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Me gusta mucho el tema deportivo, me gusta ser así, me gusta el deporte, moverme y esas cosas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo las ganas de progresar y lo de siempre estar progresando en lo que me interesa". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"En mi caso, la disciplina que tengo yo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo siempre como... que tengo en mente algo y estoy luchando todo el tiempo en lograr el objetivo que me planteo y aunque me digan que no y eso, siempre estoy en eso". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ser ambicioso también". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No rendirme". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"No sé, a mí me gusta pensar que tengo ambiciones, tengo cosas en las cuáles pienso que puedo ir a más y no quedarme en lo que

estoy ahora mismo y pensar en que puedo mejorar, puedo ir más alto de lo que ya estoy, no quedarme ahí haciendo lo mínimo e indispensable". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"A mí me gusta mi disciplina, soy una persona que... por parte de mi papá me crió con mucha disciplina, yo trabajaba con él, de chiquito, desde los 13 empecé a trabajar y me quiso inculcar eso". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que mi madurez mental en ciertos temas, que en la sociedad hay gente que no los tiene". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Cómo... fui madurando a lo largo de los años, de los 14 hasta ahora". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo creo que mi personalidad". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Quizás mi amabilidad". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo mi compañerismo, me gusta estar siempre con alguien que esté mal o ayudarlo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Siento que soy muy sensible, tengo el sentido de darme cuenta cuando a alguien le duele algo o cuando una situación está mal en general y lo mismo eso me ayuda para darme cuenta dónde está mi naturaleza porque como veo lo malo veo lo lindo de la vida en general, todo...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi forma de ser con mis amigos... Tengo amigas que tienen ataques de pánico, problemas en la casa y soy alguien que sirvo para escuchar y para reflexionar y ayudar a la otra persona". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi facilidad de aprendizaje". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Que puedo llegar a aprender medio rápido". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí, mi personalidad y mis habilidades en esto que es el boxeo, no digo que soy el mejor, pero si me va bastante bien, para la edad que tengo hay pocos pibes donde yo voy que llegan". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo, jugar a la pelota". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me gusta la parte de cómo me desempeño con la gente, soy bastante sociable con la gente y sea la persona que sea". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Poder hacer de todo, como por ejemplo... hoy yo tengo la posibilidad de salir de la escuela e irme a jugar un fútbol con mis amigos, después estar en mi casa con mi familia un rato, a la noche irme a la casa de

mi novia, salir de joda con mis amigos, entonces... eso es algo que después cuando vas creciendo vas perdiendo porque se van rompiendo relaciones o vas obteniendo distintos cargos jerárquicos que tienen más peso en tu vida, como por ejemplo ya terminás la escuela, yo término este año y el año que viene yo tengo que trabajar y capaz que un viernes a la noche no tengo ganas de salir". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi actitud, yo me considero una persona dentro de todo alegre... buena onda y positiva, dentro de todo... también soy una persona realista". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gusta mi inteligencia". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustan mis gustos, las cosas que me gustan, las cosas que me apasionan., soy fiel a mis cosas...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo mi sinceridad...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Soy demasiado responsable". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Organizado...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mi creatividad... tengo mucha agilidad mental capaz no para cosas muy formales o académicas, pero sí para componer letras musicales o poemas o cualquier cosa relacionada con la creatividad". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Aspectos que menos les gustan de sí mismos

Entre las estudiantes, los aspectos menos valorados que señalan refieren a su "*carácter*" reactivo ("*soy de mecha corta*"), la impulsividad y la baja tolerancia a la frustración ("*quiero hacer algo ya y a veces no pienso en las consecuencias*", "*me frustro muy rápido con todo*"), así como sus altos niveles de autoexigencia ("*soy una persona perfeccionista*"). También mencionan, aunque en menor medida, que les resulta difícil reconocer la razón en el otro y que son "*rencorosas*".

Otros aspectos mencionados en forma individual, refieren a una "*sensibilidad*" asociada a momentos de tristeza, a la dificultad para el autocontrol en su comunicación ("*yo siento que a veces hablo tanto*"), a la indecisión y al "*ser vaga*".

Los estudiantes varones, por su parte, destacan en forma notoriamente mayoritaria, que no les gusta su "*pereza*" o su "*vagancia*". Remiten a un desmedro en el uso de sus capacidades - entre ellas su "*inteligencia*" - y al desaprovechamiento de sus "*oportunidades*", con menciones particulares a que esta "*falta de voluntad*" se exacerba en cuestiones que no le generan interés, entre ellas las propuestas escolares.

Otras cualidades que también expresan, aunque con menor frecuencia, son la falta de autocontrol en la resolución de situaciones ("*me enojo fácil*", "*soy muy calentón*"), la "*timidez*" o disfluencias en el habla ("*mi tartamudeo*", "*me trabo al hablar*") y tener una visión pesimista de las situaciones ("*esa visión mala que tengo de las cosas, como que van a fallar*").

Finalmente, hay menciones individuales, que refieren a su "*perfeccionismo*", "*distracción*", "*desorganización*", "*egoísmo*", "*reprimir su tristeza*", y sentir que su tiempo como adolescente se está terminando.

Verbatines

"Mi carácter, soy de mecha corta... yo no molesto, no me molesten porque soy de mecha corta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Soy muy impulsiva, pero a veces no está tan bueno y me frustro muy rápido con todo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Que soy muy impulsiva, Es algo que en parte capaz decís que está bueno porque te lleva a la honestidad, pero también hay veces que me pasa algo y yo salto como... al toque y no se... es algo que en parte esta bueno poder calmarlo, no hacer todo por la impulsión... poder sentarse a resolver un poco más las cosas". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo creo que lo que menos me gusta de mi es que a veces soy muy como que... si quiero hacer algo lo hago ya y a veces no pienso en las consecuencias que puede traer eso o si dije cosas de más que no tenía que decir o si me mande una cag..., entonces muchas veces me pasa eso de que... me dicen: "Tenés que hacer tal cosa" y yo voy y lo hago ya y después me doy cuenta de que capaz si esperaba un poquito más conseguía algo mejor o se me daba mejor toda la situación". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Como que... no sé cómo explicarlo, pero necesito que esté todo bien, no puedo hablar nada mal, necesito tener todo, por ejemplo,

con el colegio tengo que tener todas las tareas hechas, siempre quiero ser un diez y a veces uno no es un diez". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Soy muy indecisa, es más... incluso a veces si no hay otra persona que me ayude a decidir es como que no puedo". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Así como me importa todo y nada y digo: "Yo lo voy a hacer", también me pongo muy mal cuando veo que quizás la persona está empezando a tener razón, me pongo mal", pero al toque es como... "No, no... yo no te voy a dar la razón, yo voy a poder", pero también me bajoneo bastante". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo soy bastante rencorosa... me cuesta mucho perdonar a alguien que me hizo algo que me lastimó". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo no sé... puede ser que, al ser pasional, soy muy sensible con las cosas y con lo que escuche, no tal vez con lo que me digan, pero yo escucho algo que la baja y me pongo muy sensible, pero... no me importa... después lloro y ya está...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo siento que a veces hablo tanto, hablo cuando me apasionan las cosas, pero hablo tanto en general, me gusta hacer comentarios que a veces no sé dónde frenar, o sea me va la boca, tipo... me cuentan algo y no es que lo cuento, pero estoy en otra situación y de tanto que hablo no sé dónde termina la cosa y me gustaría poder frenarme en algún momento". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Soy indecisa a veces y como que soy un poco vaga en algunas cosas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mi entre muchas cosas que no me gustan de mi me molesta bastante mi pereza, Soy una persona muy inteligente, pero soy muy perezoso". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Mi vagancia no me gusta de mí". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo en cuanto al colegio, el estudio tradicional, no le doy tanta importancia, por ahí hago otras cosas fuera del colegio que me nutren más, en realidad que no me salga tan fácil, me cuesta mucho y eso si no me gusta, me gustaría que fuera de taquito". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Últimamente estoy teniendo poca fuerza de voluntad, es lo que ahora me estaría molestando de mí". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Siento que desaprovechar las oportunidades y no exprimir mis capacidades porque volver al tema del colegio, a mí no me cuesta ninguna materia, se me hace todo muy fácil, pero soy tan vago que digo: "No, ni ganas" y eso es algo que hay que arreglar. Me

falta últimamente fuerza de voluntad, como decir: "Mañana". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El tema de la vagancia, no sé cómo explicarlo... tal vez no estar al pendiente del colegio, no porque me cueste, sino de vago y capaz que yo hago otra actividad, entreno y a eso si le meto como más disciplina y no tanto al colegio, eso es algo que me gustaría poder cambiarlo". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Procrastinar". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Pocas veces no tener autocontrol o enojarme fácil, me gustaría cambiarlo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Me enojo muy fácil, soy muy calentón". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi tartamudeo". "A veces me distraigo mucho y me trabo mucho al hablar cuando me pongo nervioso y estoy enfrente de alguien". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Mi timidez...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"No me gusta que soy muy introvertido, soy muy tímido... me cuesta mucho, no socializar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"A mí no me gusta pensar cosas malas porque si pienso cosas malas como que me rebajo y no me gusta, cosas de la vida que me habrán pasado, por eso me gusta pensar positivo siempre. Intento cambiar para pensar mejor". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Esa visión mala que tengo de las cosas... por ejemplo yo siempre intento tener buen criterio, pero... visualizar las cosas como que van a fallar". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Ser tan perfeccionista con las cosas, con mis metas...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Ser distraído". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La desorganización, soy muy desorganizado en todo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Soy muy egoísta...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo creo que reprimir mi tristeza...". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Tener menos tiempo como adolescente es lo que menos me gusta, se me está acabando, Yo quiero seguir siendo adolescente". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Identificaciones

Es observable, en los entrevistados, la escasa existencia de modelos identificatorios, actitud explícita de no querer parecerse a otros. El caso contrario, el querer semejarse a otros es vivido como "*no tener personalidad*", "*no valorarse*".

Para los adolescentes, donde la familia había sido hasta ahora, o hasta hace un tiempo, su principal grupo de referencia, en muchos casos le atribuyen un alto reconocimiento, principalmente si están asociadas con el trabajo, esfuerzo, salir adelante y obtener logros.

Aseguran, no tener modelos a quienes quieran parecerse, mayoritariamente resaltan que tan sólo quieren ser ellos mismos. Principalmente, no refieren admiración hacia figuras reconocidas, en alguno de sus aspectos. Los que lo logran se identifican con ciertos aspectos o rasgos del otro.

Las mayores asociaciones se relacionan con músicos, futbolistas, los que triunfan haciendo lo que a ellos les gustaría hacer y aquellos que tienen talento o éxito.

Verbatines

"Yo no tengo ídolos, pero capaz quería ser un cantante, quería pegarla en la música. Si Kidd Keo se llama uno." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Escuchaba a un cantante inglés, Lil Peep, pero ese murió... Por toda la música que hacía y quería tener esa vida, viste... como la música, creo que es un sueño de cualquier chico... un sueño a futuro, vivir de la música." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que es diferente tener ídolos a querer parecerse a alguien, a un ídolo lo podés elogiar... lo podés admirar... querer parecerse a alguien es imposible..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Necesariamente tener un ídolo no implica querer parecerse a esa persona." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustaba mucho Charly, me gustan mucho sus valores, pero no por eso me voy a querer parecer a él porque yo no quiero desbarrancar en mi vida con adicciones o algo de eso." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo quiero ser músico y tengo de ídolo a Ceratti. Me encantan todas sus letras, por eso quiero estudiar psicología para sacar letras." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Messi. Él es de Cáncer como yo... cumple un día antes que yo, o sea... Yo puedo ser Messi y tener la plata que tiene Messi, capaz no sé jugar al fútbol... la representante de Messi." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es complicado porque capaz... como que no tienen lo mismo o lo que uno busca, digamos... te puedo decir Lali Esposito o Messi y nada que ver uno con otro." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Taylor Swift." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo en ese caso elegiría a Billie Eilish, la amo, la admiro bastante, siempre se esforzó para conseguir lo que ella tiene hoy por hoy que sería seguir su vocación, siempre le gustó la música, siempre buscó básicamente ser cantante y hacer su propio arte, entonces... nada... es algo que admiro bastante de ella y Justin Bieber también me gusta bastante, y ambos hicieron un esfuerzo para conseguir lo que tienen hoy por hoy, entonces son personas que admiro y me gustaría llegar a ser o asimilar mi futuro al de ellos." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Guillermo Francella." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tony Montana..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo diría Agostina Longo, que es una de las actrices de doblaje más importantes de Argentina. Salió en Los Simpson." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo Julián Álvarez... porque juego al fútbol y en la misma posición y luchó, y yo también estoy luchando." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Me gustaría, pero como que no se me dá cantar, cuando tenía la oportunidad no la aproveché... ya murió. No importa, no es tan conocido... de Estados Unidos, se llamaba Lil Peep." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo tengo a mi tía que falleció hace un año, que era mi segunda mamá, era re... buena... compañera, amaba lo que hacía, era psicóloga y maestra, después está mi prima que es la hija de ella que es abogada, se está por recibir este año, también... ellas eran y son mis personas que siempre están, yo quiero llegar a ser como ellas, se ganaron la vida, laburan, tienen su propia casa, se mantienen, viajaron por todo el mundo juntas, ahora mi prima viaja sola porque ya mi tía falleció pero impresionante, todo lo que quisieron lo tienen porque laburan." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Hay diferencia, porque a mí mamá la conozco, a un ídolo no... ella me da una imagen de lo que yo quiero. El ídolo decide que querés ver de él." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mi mamá, la veo transparente." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Iron Man." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Elon Musk. Es inteligente. Plata. Empresario, mentalidad de tiburón. Es que es ambicioso. Es cazador. Se come a todos los demás." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Elon Musk. El chabón está armando un viaje a la luna, nos quiere mandar a la luna..." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Con lo que soy ahora estoy bastante bien y espero seguir mejorando." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Por mi parte, me importa ser más quien soy que otra persona." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo admiro a mis papás, a mi cuñado lo admiro como se desempeña en su trabajo, a mis hermanas por lo que saben y la inteligencia emocional que tienen, a mis papas por lo que se esfuerzan por mí y en sí como la lucharon toda su vida y amigos por cualidades que tengan, algunos tienen cosas que me gustan mucho y aspiro a hacer en ese sentido y no significa que los admire en todo." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Un jugador de básquet que murió, Kobe Bryant... para mí en el sentido del deporte y de entrenar, a mí me generó mucha motivación... no quería ni entrenar ya pero el básquet los juegas mayormente personas altas y siempre me j..... y me decían cosas por mi altura, entonces veía los videos, las frases y todo eso me motivaba a entrenar y hoy en día estoy como titular en mi equipo: Ciudadela Norte se llama." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Profesores... de la manera en la cual se desenvuelven con los alumnos y las cosas que saben, cómo las explican y como dejan la vida por la docencia, me parece admirable". (Var. Esc Téc, Priv.)

"Gustavo Ceratti." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A mi actualmente me gusta mucho Bukowski, de poesía también me encanta..." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo soy más de los personajes de la actualidad nomás... Me gusta bastante Soda Stereo, Ceratti, me gusta la música esa." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

> *"Yo no sé si puedo dar nombres y apellidos, pero me cautiva mucho esa gente del pasado que pudo ver más allá de lo que tenía alrededor, por ejemplo, ¿cómo Einstein hizo para darse cuenta de que el tiempo no era algo universal sino lo que cada uno vivía o ver el tiempo como una dimensión más? Todo eso que escapa de nuestros ojos me parece que es algo que me gustaría mucho alcanzar y es digno de admiración." (Muj. Esc Téc. Priv.)*

Relaciones con sus pares

Consultados sobre qué es para ellos la amistad, señalan diferencias entre "*amigos"*, "*conocidos*" y "*compañeros*", "*amigos de la jo...*" y "*amigos de confianza*", o "*amigos*" y "*Amigos con mayúscula*", las que luego profundizan cuando expresan sus consideraciones en torno a los vínculos amistosos y qué esperan de ellos.

Acerca de los amigos, señalan como atributos principales que definen este vínculo la posibilidad de confiar en ellos, la ayuda -principalmente en los momentos difíciles-, la escucha, la contención emocional y la permanencia ("*alguien que siempre está*").

De los amigos se espera, fundamentalmente, "*confianza*" y "*lealtad*". Se mencionan además cuestiones que aluden a un vínculo estable ("*contar con él cuando lo necesitás", "perseverancia", "que sigan estando*"), reciprocidad y compañerismo.

Teniendo en cuenta las consideraciones anteriores, al preguntarles acerca de si tienen amistades responden afirmativamente, pero manifiestan que, si bien se relacionan con mucha gente, los amigos son "*muy pocos*" ("*los justos y necesarios", "contados con los dedos de las manos")*. Han construido estos vínculos no sólo en la escuela, sino también en el barrio donde residen, espacios a los que asisten ("*el club*") y en actividades que realizan ("*de fútbol*", de "*la compu*"). Comparten no sólo las actividades escolares (realizar tareas, estudiar), sino también, aquellas que hacen a su tiempo libre.

Entre las estudiantes, se mencionan particularmente "*salir a bailar*", "*a comer*" o a "*merendar*". Con las amigas, además, se comparten "*charlas*", "*paseos*", "*planes",* se disfrutan actividades

deportivas (ir al "*club*", "*jugar al vóley en la plaza*"). Los estudiantes varones, por su parte, mencionan principalmente practicar distintos deportes con sus amigos (fútbol, boxeo en mayor medida, también básquet y patín), también "*salir de fiesta*", "*tomar unos mates o una coca*" y reunirse en sus casas.

Verbatines

La amistad

"Están los amigos de confianza y los amigos de jo..., todos tenemos amigos, yo conozco un montón de gente, sigo un montón de gente en Instagram, me junto con un montón de gente, pero sin embargo no a todos les confío mis cosas, metas, pensamientos, formas de sentir...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Para mí es super importante, yo siento que muchos amigos míos como que no es que me sostienen, pero me ayudan un montón en muchas cosas y son como esenciales para mí". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"En un amigo podés confiar, podés decirle: "che amigo, mirá... no, acá gané esta plata y la tengo que guardar" y si le decís a un conocido te puede tratar de robar, no podés confiar en él... un amigo es el que siempre está, un conocido es el que conoces por algún motivo y lo conoces y no compartís tiempo con ellos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Vos tenés que diferenciar los "amigos" y los "amigos" en mayúscula. Vos tenés que saber cuál es para risa y cual te va a abrazar cuando estés llorando. Hoy te juntas con Pedro y te ca... de risa, pero mañana estas llorando porque falleció tu gato... y capaz para Pedro es una bol.... y viene Juancito que no lo ves hace cinco años y te da un abrazo y te rejuvenece el alma". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Alguien en quien se puede confiar y saber que capaz el dia que necesitas algo o alguien va a estar con vos". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Porque hay gente que no va a estar para vos... son compañeros de joda, está perfecto salir, boludear con ellos". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"O también te puede ayudar en un momento en el que estás mal...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Mi amistad más larga es Nico, lo conozco hace 12 años, desde primer grado... Yo creo que amigos son pocos, muy pocos, pero por el hecho de la confianza y las cosas que compartís con esa persona, no es lo mismo que compartís con un conocido a lo que compartís con alguien que es tu amigo". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Qué se espera de un amigo

"Que sea recíproco, obviamente que uno siempre espera lo que da, pero es como una relación de amor." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Tener un compañero". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Lealtad". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Que haya confianza". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Contar con él para cuando los necesitás". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Que sigan estando". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Lealtad, confianza y perseverancia". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Tienen amigos y quiénes son sus amigos

"Los justos y necesarios". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Muy pocos...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Conocidos tengo muchos, amigos, son contados con los dedos". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"En el secundario no tengo amigos prácticamente, me quedaron de la primaria". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Del club". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Del barrio". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"De jugar a la pelota, a la compu". (Var. Esc. Sec. Priv.)

Actividades que comparten con sus amigos:

"El colegio, salidas a comer, a bailar". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El club". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Juntarse a comer". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Ir a merendar". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A mí con mis amigas nos gusta ir a jugar al vóley... vivimos yendo al parque a jugar al vóley, salimos a veces... cuando salimos temprano, al mediodía, casi todo... quinto, vamos a jugar al vóley en la esquina, tenemos varios lugares que tienen plazas". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Salir a pasear, a turistear por Buenos Aires, no se... en el colegio nos vemos todos los días, charlar, juntarnos a merendar, hacer planes, bailar a veces...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo me junto a hacer tareas". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Nosotros nos juntamos, capaz tomamos unos mates, una coca...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A veces salimos de fiesta, algo de eso, más "entre amigos" que con conocidos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El estudio, jugar a la pelota". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Jugar al básquet, patinar por ahí... juntarnos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Estar ahí en la casa del otro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

Organización del tiempo

El estudio y el trabajo no logran estructurar los tiempos de los jóvenes entrevistados. La carencia de organización no facilita actitudes ordenadas, planificadas, donde saber bien qué hacer.

La familia y la escuela, como instituciones proveedoras de sus primeras etapas de socialización, son las que deberían pautar hábitos y prácticas de organización de los tiempos. El no cumplimento de alguna de estas funciones, sumado a las etapas del ciclo vital que transitan, adolescencia y la incidencia de la pandemia que desestructuró sus vidas y sus tiempos, son responsables de cierto desorden manifiesto.

Mayoritariamente, los jóvenes integrantes de la muestra, aseguran que hay que organizar el tiempo pero que lo hacen como pueden y generalmente dejan todo para último momento.

En general, los estudiantes bajo análisis expresaron que no tienen una organización buena, ni rigurosa del tiempo: "*intento organizarme cómo puedo*", "*todo descuajeringado*" "*no tengo tiempo para organizarme*", "*en el momento*", "*muy mal, procrastino mucho*". Sin embargo, una cuestión que, si se destaca, en todos los casos, es que "el colegio" es el factor que más organiza y ordena sus tiempos y rutinas: "*vivo para el colegio*", y es la prioridad en la agenda diaria, de lunes a viernes, ya que consideran que es "*lo fijo*". A veces, el entrenamiento también entra dentro de la rutina fija.

Después, de ir a la escuela, las otras actividades y sus horarios (juntarse con amigos, actividades extracurriculares, ir al gimnasio, etc.), van variando según las circunstancias "*después es vivir el día a día y ver qué surge*".

Casos minoritarios, expresaron, que organizan correctamente el tiempo: "*tengo todo perfecto, organizado y no se me puede salir nada*", "*Yo mentalmente pero siempre estoy bien organizado*" e incluso se jactan de no llegar tarde a ningún lado.

Verbatines

"Por ahora no tengo organización, está todo descuajeringado." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Voy al colegio a la mañana, llego a casa, me hago cargo de mis hermanitos más chiquitos... así que después de eso hago mis actividades, a veces hago fotos, estoy todo el día haciendo cosas, no paro." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo al colegio voy una semana ocho horas, una semana cuatro horas... y tengo hora y media de viaje hasta el colegio entonces intento organizarme como puedo." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo no tengo tiempo para organizarme, yo vivo para el colegio, entro a la una y media del mediodía y salgo a las diez de la noche, durante la mañana tengo que levantarme, hacer mis cosas, limpiar mi cuarto, bañarme, ocuparme de almorzar, a veces no tengo tiempo ni de almorzar, literal es me levanto, me cambio, me visto, salgo y después chau, al colegio y hasta las once de la noche no llegar a mi casa." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo mentalmente y siempre estoy bien organizado, no llego tarde a ningún lado." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Muy mal, procrastino mucho." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo tengo todo perfecto, organizado y no se me puede salir nada..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El colegio es lo único fijo que tengo, después va variando." (Muj. Esc. Sec. Priv)

"Más o menos mis... obligaciones como ir a la escuela, a entrenar, después es vivir el día a día y ver qué surge." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

El tiempo libre

El tiempo libre se asocia, principalmente, con el fin de semana. Es el tiempo en que no están estudiando, ni trabajando. En términos generales, el tiempo libre se relaciona a hacer lo que les gusta o hacer nada.

Los adolescentes se vinculan a actividades con sus pares donde prima la proximidad y el contacto, donde se evidencia la necesidad de juntarse por el solo hecho de estar, microclima grupal, impera el compartir estados de ánimos antes que el desarrollo de estrategias instrumentales para la realización de objetivos y metas; predominio de lo afectivo. De allí la ausencia de fines, el peso de las motivaciones inmediatas, la urgencia auto protectora del mutuo cuidarse.

Para el universo bajo análisis es un tiempo opuesto al de los adultos, incluso al de los jóvenes, reglado desde la perspectiva de quienes establecen las normas, lo que hace aparecer a las salidas nocturnas como una "ilusión liberadora"[63].En términos generales, el tiempo libre recae en los encuentros y salidas con el grupo de pares, la "salida con amigos", a la cual dedican tiempo, en lo posible, durante la semana y en mayor medida, durante los fines de semana. Las salidas, junto con la actividad de escuchar música, constituyen aquello que ellos reivindican como lo propio y, lo que los diferencia, de otros grupos de jóvenes y de los adultos.

Las visitas o encuentros familiares aparecen más en el espacio de los jóvenes de mayor edad que ya deben cumplir con obligaciones más propias del mundo adulto.

"*Los jóvenes asocian el 'tiempo libre' a los espacios y tiempos en los que pueden romper las rutinas y normas institucionalizadas, construyendo sus identidades individuales y grupales a partir de sus propios rituales, con los espacios y tiempos que logran para ello*".[64]

63 MARGULIS, Mario. **La cultura de la noche**. Editorial Biblos, Buenos Aires, 1994.

64 KORNBLIT, Ana Lía. **Juventud y vida cotidiana**. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2007.

El tiempo de los jóvenes está atravesado por una doble tensión: por un lado, la diferenciación instituida entre los días de la semana y del fin de semana; entre el mundo de las obligaciones reales o potenciales y el mundo propio de la juventud, alejado del de los adultos. Por otro, la diferenciación entre el tiempo plasmado en los rituales y rutinas, frente al tiempo del encuentro con uno mismo, en el que el alejamiento del "ruido" permite la posibilidad del surgimiento de "lo propio de uno mismo".

El tiempo libre es semantizado como "*tiempo muerto*", donde se hace "*nada.*", tiempo para "*hacer lo que vos quieras*"," *no es una obligación*", como puede ser ir al colegio. También lo vinculan con la "*distracción*".

En ese tiempo, que la mayor parte, coincide con los fines de semana, los jóvenes realizan actividades que les resultan placenteras como: dormir, jugar a la *play*, jugar al futbol, juntarse con amigos, salir a bailar, mirar series, andar en *skat*e, ir al gimnasio, tocar instrumentos, o ir a la iglesia.

Dentro del tiempo libre aparece la diversión, entendida como "*una manera de soltar el estrés*", "*no tener una preocupación*", "*gozar*", "*disfrutar el momento*", en algunos casos con amigos, "*tocando un instrumento*", "*comprando ropa*", "*jugando a la pelota*", "*dibujando*", "*leyendo*" o "*viendo videos*".

Algunas jóvenes expresaron que a veces les resulta difícil divertirse, porque sienten "*culpa*" de no estar haciendo otra tarea que les implica una responsabilidad, como el colegio o el cuidado de hermanos menores. "*Si, a veces es sacrificar el preciado tiempo que podría usar para el colegio*".

Verbatines

"Tiempo muerto, que no hagas nada." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Distraerte." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tiempo que podés hacer lo que vos quieras." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Jugar a la play." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo la compu o duermo o juego a la pelota." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Después de entrenar y hacer tus responsabilidades ya está... cuando tenés tiempo libre te llega a surgir un cumpleaños o algo

vas... o sea... lo ocupás en algo que vos quieras, no que sea una obligación." (Muj. Esc. Sec. Priv).

"Yo salgo a bailar todos los fines de semana, no sé cómo hago, pero... Me gusta la fiesta, es de familia y salgo." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Miro series y duermo." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"En mi tiempo libre patino, hago skate, voy al gimnasio y ya." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Los fines de semana... al fútbol... tengo partido..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Jugar..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Una manera de soltar el estrés del día, una manera de... estar todo el tiempo haciendo algo y quiero tiempo para mí y lo expreso de esa manera...". (Var. Esc. Sec. Púb).

"No tener una preocupación, salir y decir: "Hoy me voy a divertir porque no me tengo que preocupar ni del colegio, ni de mi casa, ni de qué hora vuelvo, ni de qué hora me fui ni que voy a hacer mañana", literalmente disfrutar el momento." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Gozar." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Vos sabés que a veces es difícil, porque estoy allá pero no tengo un compromiso, pero a la vez estoy pensando en otra responsabilidad que podría haber hecho en lugar de salir, y estoy con mi cabeza en otro lado." (Muj.Esc. Téc. Púb.)

"Tengo responsabilidad con mis hermanos más chiquitos, a veces me siento con culpa de que no estoy, mi mamá tampoco y están solos ..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A veces es sacrificar el preciado tiempo que podría usar para el colegio porque te invitaron a hacer algo, yo por ejemplo lo tengo que considerar mucho, realmente vale la pena, realmente quiero... ¿Realmente gastaría tiempo en esto?" (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Jugar a la pelota." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Pasar tiempo con amigos, hacer lo que te gusta..." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo toco instrumentos, a veces la guitarra, a veces el ukelele y ahora que tengo el trombón..." (Var. Esc Sec. Púb.)

"Comprando ropa." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Práctica de deportes

Consultados en torno a si practican deportes, los varones, en mayor medida que las mujeres, respondieron en forma afirmativa. El básquet es la disciplina deportiva más practicada, seguido por el fútbol, y luego por el boxeo y la natación.

Las estudiantes, prefieren el vóley e ir al gimnasio. Ellas son las que manifestaron, en mayor medida, haber practicado deportes, y luego abandonado, por cuestiones vinculadas con la distancia a sus hogares, malas relaciones con los instructores/profesores o, incompatibilidad de horarios.

Verbatines

"Voy al gimnasio, a la mañana". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Soga y vóley". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo hago fútbol". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo hago hockey". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Ahora que vivo en Recoleta no puedo, pero el que más me había enganchado es tae-kwon-do". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Hice vóley... una semana, lo dejé porque era de nueve a diez y me quedaba lejos... porque llegaba, me tenía que bañar, comía y al otro día me tenía que levantar temprano, me acostaba muy tarde". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Tuve un intento, pero no duró nada (...) dos meses duró, pero porque... me llevaba mal con la profesora...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Básquet". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Fútbol". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Boxeo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo hago natación". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tenis y básquet con mis amigos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Vóley". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Handball". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo voy al gimnasio". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Hasta hace poco hacía MMA, es una mezcla de judo, artes marciales mixtas...Hay días que vos hacés peleas en el piso tipo judo, llave, otro día te c.... a palos tipo boxeo, otro día que peleás tipo muay thai, vas combinando con la pelea y después te c... a trompadas y es divertido". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Por ahora nada, iba al gimnasio, pero lo dejé". (Var. Esc. Téc. Púb.)

Consumos culturales

Se ha interrogado sobre sus preferencias referidas a lecturas, música y películas. En ese sentido, en relación a la lectura de libros, mencionan algunos géneros literarios que les interesan y libros que han leído, especialmente las mujeres, aunque esta actividad no es llevada a cabo por un número significativo de estudiantes de la muestra, algunos refieren, que su lectura está reducida a la vinculada con la propuesta escolar,realizada "*por obligación*". También señalan que era una actividad que practicaban más en años anteriores, incluso, que les gustaría incorporar más asiduamente, pero "*les cuesta*" hacerlo, por la dificultad que les representa la lectura y, en algunos casos, por factores económicos.

Entre las estudiantes, no hay una tendencia en la selección de lecturas que realizan, por el contrario, en sus elecciones literarias se ponen en evidencia una variedad de intereses. Si bien el género de novelas (de época, juveniles, románticas) es el que manifiestan leer en mayor medida, otras elecciones incluyen a la astrología, a los libros de autoayuda y de desarrollo personal, ciencia ficción, relatos, enciclopedias, libros de series televisivas, y, entre las que asisten a escuelas de la modalidad Técnico profesional, libros de ciencia, de divulgación y manuales Técnicos.

La selección literaria también es variada entre los varones, e incluye novelas (clásicas, policiales, juveniles), ciencia ficción, poesía, libros de "*reflexión*" y "*manga*". Con excepción de un adolescente, que menciona su afición por autores nacionales -como Roberto Arlt- el resto consume literatura internacional, en particular de escritores europeos o norteamericanos.

Con relación a la música, salvo contadas excepciones, es el consumo cultural al que más acceden. Algunos no manifiestan

alguna preferencia, y los estilos musicales que escuchan, son variados y diversos.

Entre los géneros con más menciones se encuentran el rock nacional, y el rock y pop internacional, este último principalmente entre las mujeres. Otras manifestaciones musicales escuchadas son la llamada "*música urbana*", *trap, reggaetón,* de artistas locales y foráneos.

Algunos entrevistados concurren a recitales o festivales, para disfrutar de sus artistas musicales preferidos.

Respecto a las películas, no expresan en forma espontánea concurrir a cines, sino acceder a ellas a través de plataformas (especialmente Netflix, también mencionan YouTube)[65]. Prefieren el formato unitario del film al de la serie, situación que se pone de manifiesto particularmente entre los varones[66]. Aunque hay algunas menciones al cine nacional, el consumo mayormente se orienta a producciones internacionales.

Asimismo, refieren no tener un género cinematográfico favorito, y que optan por una variedad de ofertas, incluso, distinguen en sus gustos películas que consideran "*re bobas*" de aquellas que les dejan "*una re enseñanza*".

Los géneros que más consumen son la comedia, la ciencia ficción, las películas de "*superhéroes*" -principalmente populares entre los varones- y, entre las mujeres, los dramas. Tam-

65 Una de las estudiantes menciona haber incrementado su consumo de películas en plataformas al haberse incrementado el precio de los libros. En sus propias palabras: "*Ahora más... porque los libros se fueron a un precio desorbitante*". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

66 Al respecto, mencionan que prefieren ver films porque se les dificulta encontrar series que les resulten interesantes, ante una oferta que encuentran poco atractiva, actividad que les implicaría destinar tiempo del que no disponen. En palabras de los estudiantes de escuelas de la modalidad Técnico profesional de gestión privada: *"Me tiene que gustar mucho la serie, me termina embolando... en cambio la película me gusta más..."*. *"Hay series buenas igual, pero hay muchas b... también"*. *"Tenés que encontrarlas... igual tengo para elegir, pero... es como que... me tengo que poner y el tiempo no me da"*.

bién señalan, en menor medida, películas de acción, suspenso, thrillers, terror[67].

Verbatines

Libros

"Me cuesta un montón, pero leí cosas... no sé... como que ahora estoy leyendo Frankenstein hace cinco meses". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, leo novelas de época, de antes... todo romance, pero también... pero que sea de antes, de 1800 para adelante". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Novelas juveniles...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Me terminé de leer "La Odisea" por tercera vez y ahora empecé por "La Divina Comedia". (Muj, Esc. Sec. Púb.)

"Yo compre el libro ese de Merlín, es literalmente el libro de una serie porque otra cosa no sé hacer". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo el último que leí es "El Jugador" de Dostoievski y ahora estaba intentando con "La Guerra y la Paz" pero creo que no va a suceder". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo leo muchas enciclopedias". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo el último libro que leí se llama "La Llama de Venus", y habla literalmente de las doce formas de amar por el tema de los signos, que serían los diversos signos en Venus y cómo demuestran el amor y como sienten, ahora me estaba leyendo uno que se llama "Los Hombres son de Marte y las Mujeres son de Venus" y te explica las diferencias que tienen los hombres con las mujeres..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Creo que el último libro que leí fue de "La hora del recreo" que cuenta de unos niños que trabajan, lo que estuvimos charlando más o menos de la economía y eso, más o menos de eso... por ese lado va, de niños que van a la escuela que no tienen muchas oportunidades de tener mucha comida, una escuela buena, no tener tantos materiales...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

67 Una de las estudiantes, considera estar "*culturizándose*" al estar conociendo películas "*clásicas*" o "*muy premiadas*". "*Ahora estoy como culturizándome, veo las películas como que fueron clásicos o muy premiadas y nunca las vi y estoy en esa ahora*". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"De ciencia hay una colección que me gusta mucho que se llama Ciencia que ladra, es de Siglo XXI eso me gusta y sino libros de crecimiento personal, espiritualidad, todo eso me gusta también". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"A mí me gusta mucho los libros de divulgación y los que son manuales como por ejemplo el de análisis matemático de Stewart que es el primero que te dan cuando entras a la carrera y también me gustan mucho los libros que hablan de demostraciones matemáticas que no es tanto de operar con los números sino de mostrar por qué las cosas son como son". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Ahora no estoy leyendo mucho, pero durante toda mi vida leí mucho Harry Potter, ciencia ficción en general...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Me embola leer...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ahora justo no estoy leyendo mucho, pero tengo épocas en las que leo, suelo leer cosas más de reflexión...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Un poco de todo, lo que me interesa... novelas, poesías... también libros de estudio también leo y bueno, un poco de todo. Una novela que me gustó: Dr. Jekyll y Mr. Hyde...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gusta mucho la ciencia ficción, policiales y novelas juveniles, el que más me gusto últimamente fue Cell de Stephen King que trata sobre que a través del celular hay impulsos y aparecen zombis, esta buenísimo, me gustó mucho". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo estoy volviendo a mi saga favorita que es Harry Potter". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo leo mangas". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Lo de la escuela, por obligación. El Quijote de la Mancha". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Estoy arrancando Aguafuertes Porteñas de Arlt, me gusta lo nacional, leí algunas cosas de afuera como general... leí Crimen y Castigo de Dostoievski porque quiero... Me parece que la literatura universal tiene muchas cosas importantes, pero ahora lo nacional me gusta mucho". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Música

"Escucho todo, me ponés un tango, te lo escucho, me ponés reggaetón te lo escucho, me ponés techno te lo re escucho". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi playlist de Spotify está re mezclada, paso de Tan Biónica a una Shakira (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Depende el momento... en algún momento puedo escucharlo a Duki y al otro a Taylor Swift, nada que ver". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo escucho de todo y a la vez no escucho una banda en especial". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me gusta de todo, me gusta la música en general, yo estudiaba eso, pero mi género favorito para resumir mucho sería rock... My Chemical Romance, también subgéneros de Metal, Emo, Linkin Park...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Melanie Martínez, es otra chica que hace canciones que también me gusta". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Red Hot Chili Peppers". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo soy fanático de Mike Towers, un americano, me gusta la música en sí, yo de chiquito tocaba la batería me gusta el jazz, el blues, el rock... la música en general". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yendo a lo más nacional Ceratti, Soda Stereo, Spinetta... yendo más lejos, contrario... Lana del Rey como básico". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Otra cosa que a mí me gusta mucho es Patricio Rey." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Ceratti, Soda Stereo... todo lo que es el rock nacional a mí me encanta, Ciro...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"A mí me gusta mucho Luciano Pereyra...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustan los grupos... Los Redondos de Ricota, la rompen...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Rock Nacional". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gusta mucho el rock nacional, mi banda favorita es Soda Stereo y mi banda favorita en general es Stone Temple Pilots que los fui a ver a Lollapalooza". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Música urbana. Reggaetón. Trap...". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo escucho reggaetón, Trap o rock nacional que es lo que se escucha en mi casa. Ceratti, Los Piojos". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo sí, escucho Pop, Ariana Grande, Taylor Swift, Trap argentino tipo Duki, Ysi, Emilia Mernes, bastante variado escucho". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Lady Gaga". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Pop en inglés". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo voy a ir a ver a Los Piojos el 9 de Setiembre". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo voy a ir a ver a los Red Hot el 24 de noviembre". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo fui a ver a Divididos a Vélez, una locura". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Películas

"Yo creo que no podría elegir una favorita, me gustan muchos tipos de películas, ese es el problema, yo te puedo saltar de una comedia romántica a una de acción al toque, es como... no me importa mucho". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Soy más de videos... de YouTube, no soy de ver series". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Series Coreanas...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo veo muchas de Estados Unidos, ahora estoy viendo una serie, Gossip Girl, un clásico...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo las separo en dos a mis películas favoritas porque tengo la película favorita que decís, es re boba... pero es "10 Cosas que veo acerca de ti", la vi 40 veces, es re romance, es re linda la película, aparte el actor es un bombón, está muerto, se murió... pero bueno... me encanta. Después, la que me gusta que está en Netflix es "Whiplash", es un peliculón." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Bastantes... Comedia, terror, thrillers...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La mía de siempre que la tengo acá es Narnia, a mí me encanta de ciencia ficción, fantasía... me encanta, Marvel... veo todo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me cuesta elegir favoritos, así que puedo decir "El Señor de los Anillos", "Fractura" y "La Sociedad de los Poetas Muertos". A mí me gustan mucho los thrillers". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Me gustan las películas de acá de Argentina, Argentina 1985 que salió hace poco, El Ángel. Me gustan mucho las argentinas, de suspenso." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Hay una película que me dejó una re enseñanza que se llama "El precio del mañana", que... está muy buena porque cuando trabajás en vez de darte plata te dan tiempo de vida, vos llegas a los 25 años

y empezás a perder tiempo de vida y está bueno porque como que te va enseñando la importancia de valorar tu tiempo ¿Me explico?, está buena... después véanla, es del 2011". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Otra película que para mí estaba buena que la vi hace una semana que es "La razón de estar contigo", una película muy emotiva que te enseña que una persona llega con un propósito a esta vida, la cuestión es descubrirlo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"La Patagonia rebelde", "Nueve reinas", "Patoruzito I y II". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"De superhéroes, de terror, suspenso...". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Ciencia ficción". ((Var. Esc. Téc. Púb.)

"Las de Marvel". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"La última de Spiderman." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo veo todas películas de comedia de los yanquis o de Jim Carrey, los clásicos de toda la vida". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Actividades que querrían realizar

Los adolescentes fueron consultados respecto a las actividades que actualmente no realizan y desearían poder incluir en sus rutinas.

Casi la totalidad de las respuestas de los estudiantes varones hicieron referencia al deseo de encarar alguna actividad física o deportiva, que practicaban con anterioridad ("*volver al gimnasio", "natación", "hacer ejercicio", "ser fisicoculturista", "volver al básquet y al fútbol*").

Si bien entre las estudiantes, las actividades deportivas también fueron el tipo de propuesta con mayor cantidad de menciones, entre sus anhelos se incluye un abanico más amplio de opciones. Aparecen: el aprendizaje de idiomas, formaciones que brindan habilidades Técnico-profesionales: *("cocina", "marketing", "aprender a programar", "corte para el diseño de indumentaria*", "*doblaje", "modelaje",* hacer "*baile*" o "*danza*".

Entre los condicionantes que les impiden realizar estas actividades en el presente, destacan la falta de dinero y de tiempo, vinculando ésta última con la dificultad para conciliar mayoritariamente sus anhelos, con el tiempo que dedican a la escuela, situación particularmente relevante entre aquellos estudiantes que asisten a instituciones de doble jornada, especialmente, las de la modalidad Técnico profesional.

Verbatines

"Natación". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hacer ejercicio". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Ser fisicoculturista". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Fútbol americano me gustaría". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Fútbol. Pero fútbol profesional". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Volver a la natación". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Volver al básquet y al fútbol". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo volver al gimnasio". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo quiero empezar Vóley o Handball que en primaria o en secundaria lo he hecho como educación física. Lo que me limita es querer tener trabajo y los estudios porque no me dan los tiempos y los horarios que me dieron en los lugares donde pregunté no me coinciden para nada en ninguna de las cosas que quiero hacer". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gustaría hacer muchas cosas, pero por la Técnica y por estar viviendo lejos no me da para nada, quiero hacer taekwondo o meterme en un gimnasio o inglés para poder sacar el "First" o japonés que empecé e hice una sola unidad y cursos de cocina también...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Vóley". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo antes hacía básquet y me gustaría volver". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me gustaría, ahora no hago nada así que me gustaría volver a boxeo como iba antes". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Hacer gimnasia artística". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo tengo ganas de estudiar inglés, estudiaba en un instituto y dejé porque está muy caro y yo plata no tengo, así que lo llegué

a pagar hasta su momento hasta que dije: "No gracias" y me fui y conseguí otro virtual pero no es lo mismo que un instituto, iba, me daban un libro, este era virtual, era yo sola, no me gustó... Me gustaría ir a un colegio bilingüe, pero es medio tarde, yo tengo a la vuelta de mi casa el colegio Lengüitas, intenté entrar, pero me dijeron: "El segundo idioma te metemos a cualquiera" y yo imaginate que me meten en alemán ¿Qué empiezo?, no entiendo nada... El idioma es re importante, a mí me encanta... Quiero aprender francés, inglés, coreano, me encanta el coreano, es como muy raro". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Danza". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Cursos de cocina". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo quizás con respecto a los cursos, hacer algún curso de marketing o cosas que me sirvan". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí me gustaría aprender a programar". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo quería ir a clases para que me vayan enseñando el corte para el diseño de indumentaria, quería ir practicando para eso". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"A mi otro idioma, o sea... ya estoy yendo a inglés, ya me cansé". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Me gustaría hacer baile". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Espacios

Las relaciones de las personas de las distintas edades acontecen desde espacios diferentes. Los adultos *poseen* un espacio personal. En su hogar su espacio no se reduce a una sola habitación, dispone de toda la vivienda. En el espacio púbico su relación social tiene lugar, preferentemente, a través de los medios de comunicación que actúan sobre los procesos perceptivos y cognitivos de los adultos a manera de dispositivos que modifican su forma de pensar, juzgar, razonar y comunicar. A través de ellos exponen sus ideas sobre política, economía, educación, etc. Los adultos cambian la simbología juvenil abierta y libre por otra cerrada y politizada. La opinión púbica es la opinión de los adultos. O, en todo caso, la opinión de los adultos matizada por los medios de comunicación. No se refieren a la opinión de los jóvenes ni de los ancianos.

Los adolescentes *disponen,* no *poseen,* de un espacio físico propio: una habitación en la casa familiar, lugares púbicos de reunión, centros de enseñanza, sedes deportivas, etc., que responden a la psicología del adolescente y del joven, expresada a través de símbolos, imágenes, música, lenguaje. Podemos decir que su espacio es principalmente simbólico.

Espacios amigables

Para los entrevistados, los espacios amigables son aquellos que sienten como propios, de cercanía o proximidad como el colegio, la casa propia, determinados ambientes de la casa: el cuarto, el baño, el baño del colegio, algún lugar al aire libre, el parque, la plaza, el campo, la montaña, la playa, la cancha, el club y casas de amigos.

También otros espacios valorados son: las cafeterías, bibliotecas, museos, librerías, estudios de danza, el cine, etc.

Igualmente, algunos mencionaron que el lugar agradable lo hacen las personas que allí se encuentran "*Yo no lo veo tanto con un lugar sino como con las personas, según las personas que estén*", "*cuando estoy con mi grupo de amigos que, para mí, son como una segunda casa*".

Verbatines

"El baño del colegio para encerrarme a llorar... agarrás el celular te pones a ver tik toks." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Espacio agradable me gustan los espacios verdes, los parques, parques de diversiones también, la naturaleza, el campo, me fascina." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Mi cuarto, y la librería El Ateneo Grand Splendid..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"En el colegio la paso bastante bien, no puedo pasarla mal, vivo la gran parte del día en el colegio y gracias a Dios la paso bastante bien." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La cancha..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo no lo veo tanto con un lugar sino como con las personas, según las personas que estén, pero bueno, si... si decimos un lugar en específico cuando voy a entrenar." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo los sábados cuando estoy con mi grupo de amigos que para mí son como una segunda casa y el colegio también." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"A mí el estudio de baile, mi casa y la casa de mi mejor amiga, es como si fuese mi casa". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"El club donde están mis amigos. La canchita de fútbol." (Var. Esc. Téc. Priv)

Espacios desagradables/hostiles

Los espacios valorados como amigables para un mayoría de entrevistados, son considerados para una minoría lugares, hostiles, donde no querrían estar, concurrir, transitar, tal es el caso de: "*el colegio*", "*la casa*", "*el baño del colegio*".

Para otros estudiantes, son sentidos como desagradables espacios territoriales y horarios determinados como: "*el barrio de noche*", la "*estación Retiro*", "*Ramos a la noche*", "*la villa*", generalmente, asociados a una cuestión de inseguridad. También aparecen otras instituciones como: los hospitales, la cárcel y los cementerios.

Se destacan referencias a que la hostilidad del lugar, depende de cómo se sienten y están psicológicamente, en ese momento "*es como esté yo", "si estoy mal es como que en cualquier lado voy a estar mal".*

Verbatines

"Mi casa ... El colegio..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Una cárcel." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El colegio y los hospitales." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo quizás mi curso, porque mi grupo de amigas no está en mi orientación y está en otro curso." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo según... es como según como esté yo psicológicamente es como que si estoy mal es como que en cualquier lado que esté voy a estar mal porque no lo puedo controlar, pero un lugar donde no me gusta estar cuando estoy así es cuando estoy sola, es lo peor que hay." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"La villa..." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"El baño del colegio..." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Mi barrio de noche." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Retiro... la estación del tren es como un mundo aparte..." (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Las clínicas, los hospitales, los cementerios también". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Lugares con muchos ruidos, no me gustan los ruidos fuertes." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Posiciones frente a la creatividad

Se ha interrogado acerca de la creatividad porque consideramos de significativa importancia la relación "adolescencia - creatividad" en el análisis de la población bajo estudio.

Entendemos a la creatividad como la potencialidad que existe en todos los seres humanos, genéticamente determinada, que debe ser desarrollada y estimulada a lo largo de toda la vida, que permite al ser humano individual o colectivamente generar nuevos productos aportando contribuciones al capital cultural personal, grupal y social. Esto implica que la sociedad y cada uno de sus miembros deben reconocer que la capacidad de crear abarca a todas las personas.

Se la puede definir como la capacidad de creación de elementos nuevos y dinámicos o de solución de problemas, en entornos en donde los recursos o instrumentos son escasos o limitados, y en donde se debe usar el potencial mental para llegar a soluciones adecuadas. La creatividad entendida como actividad propositiva. El mundo cambiante nos obliga a plantear soluciones, formular hipótesis, dar cuenta de algo nuevo, novedoso, es decir la acción propositiva está íntimamente ligada con el proceso creativo.

Es, en la etapa de la adolescencia donde se logra el pensamiento abstracto, el juicio crítico, una visión personal del mundo, donde se comienza a elaborar un proyecto de vida, se amplían los intereses y se expande la creatividad, en función

del incremento de conocimientos y el aprendizaje y estímulos que les brinda la educación.

En el imaginario social de los estudiantes bajo análisis la creatividad es escasamente reconocida, con mínimas menciones. En algunos casos, sólo se les atribuye a algunas personas la capacidad creadora o el talento, en otros es únicamente asociada con la imaginación y la libertad, una capacidad de creación, lo cual revela el no reconocimiento de que la creatividad se puede expresar en múltiples ámbitos de la vida humana.

Las manifestaciones de la creatividad, para quienes lograron alguna asociación se expresa: "*en la imaginación* ", "*dibujando*", "*en canciones*", "*resolviendo problemas*", o "*en historias*".

Verbatines

"Ser libre". (Muj.Esc. Sec. Priv.)

"La imaginación de cada uno". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Depende lo que quieras hacer y crear... es la capacidad que puedas hacer... la capacidad de crear de cada uno". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Puede ser dibujando." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"En canciones." (Var. Esc. Téc. Priv.)

Los medios de comunicación y su influencia

En una sociedad impactada por aceleradas innovaciones tecnológicas en el campo de las comunicaciones en general y de los medios masivos en particular, el primer fenómeno al que asistimos es el pasaje de un estilo de relacionamiento propio de la sociedad de masas a un estilo de relacionamiento diferente, propio de la sociedad de medios, cuya primera consecuencia social sería la redefinición por parte de todos los actores del espacio de lo Púbico.

Las sociedades actuales, por influencia de los medios, tienen una representación en cierto modo desilusionada de la política

frente a la mayor gravitación de los grupos de interés económico en la determinación de las políticas públicas y el advenimiento de lo que se podría titular "sociedad de los medios".

Ante este fenómeno la política, dice Jean-Marc Ferry[68], se ve opacada ante los juicios y evaluaciones del sentido común; "*sustitución final de la concertación por la manipulación, abandono de la ciudadanía, en la que se inicia un proceso anómico de una pérdida de identidad vinculada con el eclipse de lo político*." Redefinido así, el espacio púbico, es el medio en el cual las sociedades se entregan a sí mismas como espectáculo.

Si bien es cierto que los medios pueden cumplir una función esencial en la producción de "transparencia" o "legibilidad" social; "*todas las funciones que el sistema político no cumple encuentran a menudo una respuesta deformada y perversa en el sistema mediático*".[69]

Lo que sucede es que los medios tienden, por un lado, a convertirse en una especie de alternativa frente a déficits de la clase política, de por sí reales y por el otro, a desarrollar utopías positivas tales como: creer que van a poder resolver las cuestiones que la democracia no puede reglar en el terreno de las instituciones políticas.

Para Jean-Paul Fitoussi hay, en efecto, una especie de utopía peligrosa en el hecho de que los medios, sobre todo los audiovisuales, lleguen hoy a considerarse como los verdaderos representantes del pueblo.

Frente a esta gran influencia de los medios en la sociedad, en general, los jóvenes, en particular, no hacen sino acentuar: por un lado y desde el punto de vista social, el proceso de desinstitucionalización y desocialización, por el otro y consecuentemente, los procesos de apatía política, abandono de la ciudadanía y anomia.

68 FERRY, Jean-Marc. **Las transformaciones de la sociedad política**. Gedisa, Barcelona, 1992.

69 FITOUSSI, Jean-Paul. **La nueva era de las desigualdades**. Manantial, Buenos Aires, 1997.

Asimismo, cabe recordar, el hombre en la búsqueda de su equilibrio biopsicosocial, depende de su interacción con el medio en forma continua y de modo constante. Ante una señal externa - acción del medio el sistema de adaptación del hombre a dicho estímulo, constituye la estructura sobre la cual se hace posible un proceso de desarrollo social cuyo eje es un continuo cambio. Una sobredosis de estimulación inhibe la capacidad de asimilación que culmina con la ruptura del equilibrio. Es así que aquellas respuestas, que tienen su origen en una cantidad abrumadora de señales, se caracterizan por la confusión, la ansiedad, la irritabilidad y una retirada hacia la apatía.[70]

La sociedad actual no sólo sobre estimula sensorialmente al individuo, sino que también genera un fuerte auge de la hiperestimulación intelectiva. Si el exceso de estímulo a nivel sensorial aumenta la deformación con que percibimos la realidad, el exceso de estímulo cognoscitivo perturba nuestra facultad de pensar.[71]

Este *zapping* de aconteceres genera mayor transitoriedad en las cosas, sus funciones y relaciones. Proporcionalmente al incremento de los acontecimientos crece el número de situaciones problemáticas en la vida cotidiana, que obligan al individuo a tomar decisiones tendientes a solucionar el conflicto que se les presenta de la manera más rápida posible.

Esta contradicción, que se establece entre el aumento de las posibilidades de elección - que implica un crecimiento de la información que disponemos - y la disminución del tiempo que tenemos para decidir, es lo que se denomina tensión de decisión.[72] El impulso acelerador y su acompañante psicológico, la transitoriedad, obligan a acelerar el tiempo de la toma

70 TOFFLER, Alvin. **El shock del futuro**. Plaza & Janes; Barcelona, 1970, pág. 430.

71 TOFFLER, Alvin. **El shock del futuro**. Plaza & Janes; Barcelona, 1970, pág. 435

72 TOFFLER, Alvin. **El shock del futuro**. Plaza & Janes; Barcelona, 1970, pág. 441

de decisiones públicas y privadas. Nuevas necesidades, nuevas urgencias y crisis exigen rápidas repuestas.[73]

En los jóvenes entrevistados, encontramos que aquellos medios que les parecen lo más efectivos, son justamente, los más utilizados por ellos mismos. De este modo, se menciona en primer lugar, a las redes sociales, ya que son "las más influenciables", tales como: *Instagram, Whats app, Twitter* (hoy X) y *Tik Tok*. Esta última, es una de las más utilizadas, "*está pegando bastante*", ya que, les resulta "*una forma entretenida*".

En este sentido, lo que se percibe es que aparecieron nuevos formatos y dispositivos para informarse, como el celular, en detrimento de otros dispositivos y soportes como la radio, la televisión o los periódicos en papel, los cuales, para esta generación, están "obsoletos".

Excepcionalmente, algunos mencionaron que se informan a través de los noticieros de la televisión, y entre sus razones aludieron que es porque "*en las redes sociales a veces hay cosas que ves que no son ciertas*".

En cuanto a la Influencia de los medios de comunicación en la vida de las personas y en ellos mismos, la mayoría de las respuestas coinciden en que los medios de comunicación influyen en la vida de las personas e incluso consideran que lo hacen "*demasiado*", "*más de la que deberían*". "*mi abuela... ponele... ve algo en TN y se cree literalmente lo que están diciendo, y después anda comunicando...*".

Asimismo, consideran que los medios (en especial las redes sociales), también tienen una gran influencia sobre ellos *"nos influyen demasiado consciente e inconscientemente"*. Si bien, ven beneficioso que ayuda a "*tener opiniones*" y a "*formarte*", también reconocen que el algoritmo, "*te retroalimenta*" una manera específica de ver las cosas y eso tiene como contrapartida que "*te polariza*".

73 TOFFLER, Alvin. **El shock del futuro**. Plaza & Janes; Barcelona, 1970, pág. 441 y 442

Del mismo modo, creen que ver siempre un mismo canal va a dar una determinada "ideología", por eso ven necesario consultar "*otras fuentes*". Por otro lado, también expresan que tener la posibilidad, a través de las redes, de ver "*muchas realidades*", ajenas a la propia, los "*afecta*".

Verbatines

"Instagram, Tik Tok. Las redes sociales." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mi la televisión es más importante que las redes... bah, no sé... yo me informo más en la televisión que en las redes sociales, en las redes sociales a veces hay cosas que ves que no son ciertas..." (Var. Esc. Sec. Púb.)

"El Instagram, Twitter." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Por TikTok también, es una forma entretenida..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Ahora lo que pasa en la tele lo podés ver en un celular también." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Por las redes sociales." (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Las redes sociales. Yo creo que es por donde hoy en día uno más se comunica, preguntale a diez adolescentes y pocos abren un periódico o ven la tele." (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Si hablamos de redes sociales Twitter e Instagram son los más influenciables sin contar TikTok, que está pegando bastante." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"La radio también se está quedando obsoleta igual que el diario, pero también sirve, yo escucho cuando voy en el auto con mi viejo." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo sí veo, no siempre de la tele sino del teléfono... Twitter o las noticias... tienen un sector Google de noticias y me voy informando o top ten en Twitter o los diarios." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Demasiado influyen." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Más de la que deberían". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Pero si, son importantes y nos influyen demasiado... consciente e inconscientemente." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A tener opiniones en general, no sólo de determinada persona... sino que te ayuda a formarte... te forma de alguna manera en es-

> *pecífico y lo peor es que al menos... el algoritmo nomás te retroalimenta eso y te polariza..." (Var. Esc. Sec. Púb.)*
>
> *"Por redes sociales ves muchas realidades que suceden que por ahí a vos no te suceden, pero también te afecta mucho ver constantemente cosas que te afectan a vos, no sé cómo explicarlo." (Muj. Esc. Téc. Priv.)*
>
> *"Yo creo que también la forma de pensar o la ideología porque si vos te criaste viendo un solo canal vas a pensar de esa forma a menos que justamente tengas otras fuentes..." (Muj. Esc. Sec. Priv.)*

Relación con el dinero

En general, los adolescentes entrevistados, manifiestan que les gusta comprar cosas, aunque algunos alertan sobre la dificultad que experimentan para adquirir algunos consumos ("*está re caro*").

El poder comprar, se connota entre las mujeres como una "*satisfacción*", como una "*felicidad enorme*" al advertir que es un "*privilegio que otros no tienen*". Los varones consideran que es un "*lujo*", un "*premio*", un poder "*darse un gusto*", un "*esfuerzo*", valorable al "*poder cumplir una meta*".

En general, les gusta comprar ropa o accesorios de indumentaria, prendas de vestir. Las estudiantes mujeres, hacen referencia también, a productos cosméticos: "*skincare*", maquillaje y a gastos en salidas recreativas o culturales: "*ir a merendar*", "*comprar una entrada para ir a ver un artista o ir al cine*". Los varones mencionan, especialmente, prendas deportivas: zapatillas, "*guantes de arquero*" y tecnología "*teléfonos*" celulares, "*parlantes*".

Mayoritariamente, reconocen que necesitan de dinero para cumplir algunos objetivos. Algunos varones lo relativizan: manifiestan la existencia del "*trueque*", sostienen que pueden hacer algunas actividades sin su mediación (por ejemplo, entrenar en un espacio público) que, si bien lo necesitan, pueden emplear menos dinero en vestimenta si eligen no adquirir "*ropa de marca*"; aunque otros reconocen que no han podido realizar actividades por no contar con el dinero necesario o que debieron adquirir elementos usados para que resultaran accesibles.

El no poder comprar algo que se necesita o se desea, impacta de distinta manera en las estudiantes mujeres que en los estudiantes varones. Entre las primeras, esta situación "*es frustrante*" y les genera sentirse "*mal*", "*un poco limitada*", "*desgastada*", solo una de ellas relativiza su impacto en función de aquello que no se pudo comprar, y otra expresa que emprende actividades para poder conseguirlo ("*me pongo a hacer algo*"). Estas últimas actitudes son las que priman entre los varones, quienes restan mayor importancia al no poder adquirir algo que quieren ("*si no puedo, no me voy a morir*") o expresan desarrollar estrategias para poder comprarlo a futuro, entre ellas "*esforzarse un poco más*", "*buscar el modo de conseguirlo*", "*invertir*" o "*ahorrar*".

Respecto al ahorro, hay posicionamientos diversos. Algunos lo consideran valioso porque les brinda "*seguridad*" ante contingencias o "*para su futuro*", otros comentan que realizan pequeños ahorros a corto plazo en vistas de algún objetivo concreto, como comprarse algo, para otros -particularmente las estudiantes- les resulta imposible ahorrar y consumen el dinero con el que cuentan. Todos señalan lo problemático que es ahorrar, como tradicionalmente se realizaba, en un contexto inflacionario como el que atraviesa el país. Quienes ahorran lo hacen en dólares, o en mercadería u otros bienes que luego revenden a un precio actualizado. Entre los varones, principalmente, el ahorro se resignifica en la práctica de la "inversión", que expresan realizar en criptomonedas o en acciones de empresas (Apple, Microsoft, Tesla, Facebook, Adidas, Amazon).

Aunque algunos manifiestan ahorrar lo que les sobra, en su gran mayoría, el ahorro – o inversión- es producto de su sacrificio ("*me sacrifico cosas para ahorrar*"). Uno de los estudiantes hace mención al "*autocontrol*" que interviene en la decisión de ahorrar, aunque en ocasiones, se toman decisiones conscientes orientadas a consumir *("a mí me pasa que un fin de semana digo: "Ya está, vamos a salir, vamos a comer")*[74].

74 Esta orientación por los consumos presentes, guardaría relación con lo expresado por una estudiante en otro momento de la entrevista, quien enuncia preferir consumir ante la imposibilidad que advierten de alcanzar otros bienes anhelados (por ejemplo, la casa propia) a futuro.

Con relación a los juegos de azar, las opiniones se dividen entre aquellos que los conocen, pero no los frecuentan o que tienen una valoración negativa hacia ellos, y aquellos – principalmente varones- que realizan algún tipo de actividad de apuesta de dinero, entre amigos o en lugares específicamente destinados a tal fin. En el primer grupo, evitan este tipo de actividad porque les da "*miedo*", al relacionarla con una posible futura "*adicción*", o la consideran una "*obsesión*" en la que se pierde más de lo que se gana.

Quienes realizan apuestas en las que media el dinero, las hacen en juegos de mesa (truco o blackjack) entre amigos, o casas de apuestas para fútbol, aunque la modalidad que reúne más menciones es la del casino *on line*.

Verbatines

Significaciones en torno al poder comprar

"Una felicidad enorme, sabiendo que es un privilegio que otros no tienen". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Satisfacción a poder llegar a poder comprar". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Satisfaces una necesidad". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Darme el gusto". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Como un lujo". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Para mi significa que todo mi esfuerzo valió por algo y pude cumplir una meta". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Está bueno comprarlo cuando logras algo, como un premio... para mi cumpleaños, me encantan los relojes y dije: "Me compro un lindo reloj" y me lo compré". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Qué compran

"Ropa". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Zapatillas". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Skincare". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Mucho maquillaje, ropa, cualquier pavada que vea". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Maquillaje, peluches... Cosas para el pelo". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"A mí me gusta comprar ropa o cosas para la cocina... veo algo de cocina y...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Yo la mayor parte de mi plata la gasto en ir a merendar a lugares, ya es como una obsesión". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Comprar una entrada para ir a ver un artista o ir al cine o ropa, pero está bastante cara cualquier ropa". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Zapatillas...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me encanta estar bien vestido, así... ropa...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"De todo un poco, entre la ropa urbana y deportiva". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Guantes de arquero". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Teléfonos". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Parlantes". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Tecnología en general". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Comida". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"A mí me gusta mucho también comprar ropa y voy varios fines de semana a Parque Patricios, Parque Centenario y compro lo que a mí me gusta". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A veces me gusta hacer "bolucompras". Veo un bowl en un bazar que me gusta... y lo quiero comprar". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Dependencia del dinero para el logro de objetivos

"¿Sin plata qué haces?". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Existe el trueque también". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si querés ejercitar una parte del cuerpo en específico necesitas la mancuerna, las pesas... si querés tenés parques para hacer ejercicio también, por esa parte ya no necesitás... pero si querés otro apartado necesitás... ir a la nutricionista, que te diga qué comprar para comer... comprar las cosas para comer...". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Depende, para la ropa ya no... tampoco hace falta comprarte toda la ropa de marca porque hay lugares que... capaz lo podés comprar más barato". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"La música es un hobbie caro, yo busco cosas usadas, la guitarra me la compré usada, una eléctrica... agarré la más barata que había porque la verdad es muy cara tener algo bueno, bueno... Tam-

poco es necesario... al inicio agarrás lo que sea, si te gusta tocás y listo, pero es caro". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo quise en su momento hacer clases de saxofón, pero un saxofón es muy caro". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Sentimientos que genera el no pueden comprar

"Me pongo a llorar". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Es frustrante". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Además yo soy una persona que me hago muchísimas ilusiones, a tal punto de que cuando me dicen "No", estoy pensando en ese "No", por meses". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Mal". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Desgastada". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Un poco limitada...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo me pongo a buscar algo para hacer...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Hay que esforzarse un poco más para comprar...". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Hay que ahorrar". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Invertir". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Si lo quiero busco cómo...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Si no puedo no me voy a morir...". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Para mí es lindo tener algo material que lo puedas ver ahí y decir: "Lo tengo", pero tampoco es algo muy importante... puedo querer algo un montón, lo necesito, pero después decís... tampoco es que lo necesite tanto". (Var. Esc. Téc. Púb.)

Significaciones en torno al ahorro

"Si, pero en este país no...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Hay qué ahorrar en dólares...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Como venimos hoy en día... ahorro 100 mil pesos y cuando los vaya a usar, no van a ser nada". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"No... me cuesta... intento, pero me cuesta". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Si, para mi futuro". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Quizás estoy ahorrando para comprarme una pavada...". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"Es muy difícil ahorrar en este país cuando la devaluación de tu moneda es cada vez más alta". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo ahorro, pero yo no ahorro más en pesos..., invierto y de ahí ahorro, ponele... invierto 30 mil, gano 60 mil, ahorro 20 mil... y lo cambio en dólares y un diezmo de esa parte me lo agarro". (Var. Esc. Sec. Púb.)

"Yo creo que lo bueno es que te dan a invertir y mañana tenés inversión, vos podés ahorrar... eso te lo permite la inversión cosa que el ahorro no, porque no estas ganando plata extra, sino que estás...guardando. Inversiones on line en acciones de otras empresas, hoy te comprás una moto, la guardás dos meses y en dos meses tenés más plata. Las acciones de Adidas que están por subir un montón... igual están más caras. Las de Apple y Adidas van a subir un montón por Messi ahora". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo tengo las de Amazon que las compre a 100 pesos y están a 400". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo ahí en las figuritas invertí cierta plata en cierto tiempo y cuando las revendí saqué un monto, obviamente devaluado, pero subieron un montón su precio, más o menos se recupera, por así decirlo". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Yo invierto en dólares nada más, después lo paso a peso argentino y tengo más plata que la que invertí en el momento". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Para mí el ahorro es seguridad, siempre que falta algo... la mayoría de veces por plata y tener ahorrado algo es lo mejor...". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo banco invertir más que ahorrar nomás". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"En acciones. Tenés los fondos indexados, tenés el SP500 que... son las 500 empresas más grandes de Estados Unidos entonces da un... Apple, Microsoft, Tesla, Facebook... un montón, lo bueno de eso es que puede acceder cualquier persona a comprar eso, medio que tenés que informarte un poco pero también esta buena la rentabilidad en dólares que te da". (Var. Esc. Téc. Priv.)

El ahorro: ¿sacrificio?

"Esfuerzo". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"A veces es un sacrificio...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"A nuestra edad no tenemos gastos fijos, pagar alquiler o... no hay tanto... entonces si trabajas, por lo menos yo, que trabajo, la

mayor parte la ahorré y ahora me voy de vacaciones entonces también es como... cuando sea más grande no van a ser las mismas necesidades y tal vez ahí si ahorre lo que sobre, pero en este momento ahorro lo más que puedo y no es lo que me sobra, por decirlo así... lo ahorro a propósito, me sacrifico cosas para ahorrar". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Ahora de lo que me sobra, pero antes era... separar una parte para sobrevivir y otra para lo que yo quiero". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Yo hoy en día no gano lo suficiente como para decir... me ahorro algo, yo lo que tengo de plata siempre lo gasto en lo que necesito para estar o no cargarla a mi vieja, pero a veces hago un sacrificio". (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Depende cómo se organiza uno... para mi yo lo que haría es pagar todo lo que tenga que pagar, obviamente van a estar los gastos hormiga, pero agarrar lo poco que sobre y guardarlo o invertir en dólares con eso que sobre y así no perder tanta plata para tenerlo para mí para un gasto futuro o próximo que tenga pensado". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Depende mucho del autocontrol, a mí me pasa que un fin de semana digo: "Ya está, vamos a salir, vamos a comer", pasa un montón". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"De lo que sobra". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Vínculo con juegos de azar

"Si, soy re timbera...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Si, Casino Online...". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo sí, Casino Online sí y con plata posta... pero... mil pesos habré jugado y como... porque una vez jugó mi amigo, toqué el botoncito yo, ganó doce mil pesos, me dio mil y dije... si me dio mil imaginate si yo juego con mi plata cuánto me darán, puse mil pesos y no gané nada y borré el contacto de la mina porque dije: "Me vuelvo adicta y no quiero". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Con juego de cartas quizás...". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Yo sí, siempre y cuando no haya dinero real". (Muj. Esc. Téc. Púb.)

"No, ni el casino de Palermo, el Quini ni nada... yo lo único que he jugado es en las casas de apuestas, pero para fútbol". (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Esos no me gustan, me parece como una obsesión, es como que la gente que juega a eso vive para eso y encima hay gente que ter-

mina más perdiendo que lo que te llevaste, una barbaridad gastar todo tu sueldo en un casino". (Muj. Esc. Sec. Priv.)

"Igual conozco muchos chicos que lo hacen... creo que la gran mayoría de hombres... Hacen casino online". (Muj. Esc. Téc. Priv.)

"Sí... hace mal, pero yo creo que no soy adicto, pero me gusta mucho la apuesta. Estamos así y te digo: "500 pesos a que está al sí" y si gano dame los 500 pesos, igual la mayoría de las veces es mentira...Estuve viendo la vez pasada que hay una página donde apostás partidos de fútbol y por primera vez aposté... perdí porque San Lorenzo va y empata... me quería matar, iba a ganar como 9 mil pesos y puse 700 pesos...". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Con amigos, casino online". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Yo una vez jugué al blackjack, pero entre amigos". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"De vez en cuando hay una aplicación 1xBet, juego un poquito o si no voy con mis amigos al casino o jugamos algún truco entre nosotros". (Var. Esc. Sec. Priv.)

"Jugué, pero no frecuento". (Var. Esc. Téc. Púb.)

Hábitos, estilos de vida y acciones preventivas o de autocuidado

Existe un alto consenso entre los entrevistados de que los jóvenes en general no cuidan su salud. Opinan, quienes conforman el universo muestral, que en la mayoría de los casos, reaccionan cuando tienen algún problema puntual de salud, razón por la cual, concurren con más frecuencia a una consulta médica o cuando llegan a situaciones extremas y que los conocimientos de algunas prácticas preventivas son transmitidos, principalmente, a partir de las experiencias y vivencias de amigos más grandes y de las charlas en los colegios.

Asimismo, en sus respuestas, vinculan como parte del cuidado de la salud, el hecho de cuidarse en las relaciones sexuales y tener las vacunas al día.

En relación a los hábitos de vida, prevención y autocuidado, se menciona en primer lugar, el hábito de hacer ejercicios.

También aparece como importante, el hecho de alimentarse bien, tener una dieta equilibrada, tomar mucha agua, dormir bien, tener hábitos de higiene personal (lavarse los dientes, bañarse, lavarse las manos).

Verbatines

"Capaz me fijo en lo que es vacunas y todo eso, porque es necesario para el bienestar, pero al médico no voy..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Yo sí me tengo que cuidar porque después de la pandemia tuve un problema renal, estoy en tratamiento todavía..." (Var. Esc. Téc. Priv.)

Conductas de riesgo

Las adicciones, la violencia, las formas de manifestación del malestar actual tales como la depresión, las crisis de ansiedad y angustia, los trastornos de la alimentación se constituyen en indicadores patológicos de la realidad presente. Los factores que influyen en el desarrollo de estas situaciones varían en función de la persona y del contexto societal. Es necesario por ello comprender de qué manera el entorno afecta la subjetividad de nuestros jóvenes y cuáles son los mecanismos y los determinantes a través de los cuales responden con conductas que podemos considerar de riesgo para su salud.

El análisis de los factores personales, los precondicionantes (la capacidad de respuesta y resolución de situaciones) así como los del contexto y el grado de interacción de los mencionados factores, son de importancia significativa para comprender y atender los riesgos a los que se exponen, la percepción que de ellos tienen, así como el grado de discernimiento que conlleva su resolución positiva.

Es por lo antedicho, que se hace necesario analizar, a través del discurso de los jóvenes cuándo sus conductas los sitúan en una verdadera situación de riesgo.

Si bien los entrevistados reconocen la importancia de la promoción, prevención y educación para la salud, con el objeto de

mejorar la calidad de vida, tanto individual, como colectiva, expresan que no es habitual en esta etapa del ciclo vital cuidar su salud. Exponiéndose a situaciones de riesgo por malos hábitos en cuanto a nutrición, sexualidad, salud mental, uso y abuso de sustancias psicoactivas (alcohol, tabaquismo, psicofármacos).

"Saben" qué cosas les hacen mal, pero señalan que, no siempre efectúan medidas preventivas. Expresan que los jóvenes, en muchos casos, tienden a ser autodestructivos, con conductas de riesgo como drogarse, tomar, fumar. Hacen muchas referencias a los accidentes de tránsito y su relación con el consumo de alcohol, o la falta de prevención y uso del cinturón en el caso de los automóviles y del casco para las motos.

Las conductas mencionadas pueden llevar a poner en riesgo su salud o sus vidas. Al igual que algunos comportamientos que pueden afectar la integridad o poner en juego la vida de otros o ponerlos en riesgo. Estas actitudes están principalmente asociadas con las adicciones, así como las consecuencias negativas que el consumo puede ocasionar en otras personas, siendo las más mencionadas las distintas formas de pelea y violencia.

Cabría preguntarse por qué tantos adolescentes adoptan estas conductas de riesgo que ponen en peligro su salud y hasta su vida misma. Tendría que ver, a nuestro entender, con que no siempre perciben el riesgo como tal, por una característica evolutiva propia de la adolescencia y que algunos jóvenes la prolongan en su juventud: el egocentrismo que los lleva a fantasear con "historias personales" en las que no se perciben expuestos a riesgo alguno. Esas historias anulan en ellos el principio de realidad y los llevan a actuar como si ésta no existiera o no importara. Tienen una sensación de invulnerabilidad que los hace sentirse inmunes. Es un sentimiento que los lleva a sentirse diferentes y mejores que los demás y además, especiales: "*a mí no me va a pasar*" o "*yo lo controlo*". Igualmente, parecería que existen ciertos rasgos de personalidad que caracterizan en buena medida a las personas que buscan riesgos.

Mayoritariamente, los entrevistados aseguran que los jóvenes no se cuidan por falta de responsabilidad. Se destacan

por conducir alcoholizados y portar vicios como tabaquismo y drogadicción.

Entre las principales conductas de riesgo identifican: el sedentarismo, el consumo de estupefacientes-drogas, el cigarrillo, el alcohol ("*tener un coma alcohólico*"), los anabólicos, no cuidares durante las relaciones sexuales, no alimentarse bien (saltearse comidas, comer comida chatarra o ultra procesados), dormir mal (por el uso de celular), no hacer ejercicios. Asimismo, señalan que "*todo, lo que es en exceso es una adicción*."

Por su parte, la ESI (Educación Sexual Integral), fue identificada como una campaña de prevención, sobre todo en relación a los métodos anticonceptivos ("métodos de barrera", "métodos hormonales", "quirúrgicos"). Estas campañas fueron reconocidas y vistas, tanto en las calles, como en la televisión, en folletos dentro de hospitales y en la escuela.

Verbatines

"Los jóvenes tienen malos hábitos, duermen mal, a cualquier hora... tienen mucho uso del celular, me incluyo, aunque lo intentó reducir, comen mal, no hacen ejercicios algunos, más allá de eso también salir todos los findes no es algo sano, la comida chatarra, los ultras procesados... son muchas cosas." (Var. Esc. Téc. Priv.).

"Yo estoy muy involucrado porque en mi colegio soy promotor ESI y siempre tenemos de ese tipo de campaña, ya sea método de barrera, métodos hormonales, quirúrgicos..." (Var. Esc. Téc. Púb.)

Posicionamiento respecto al consumo de drogas

En general tienen una mirada negativa y de "rechazo" respecto al consumo de drogas. Aparecen frases como: "*arruina la vida*", "*es algo feo*", "*te consume*", "*me alejo*", "*son muy malas*", "*te cambia el pensamiento*", "*consumís una vez y te termina consumiendo a vos*", "*es algo destructivo*". Si bien, en general, hacen referencia a drogas o sustancias ilícitas, muchos incluyen el alcohol y el cigarrillo como drogas perjudiciales para la salud.

Le siguen con gran relevancia posturas más tolerantes respecto al consumo. Entre estás aparecen, por un lado, las que refieren que si son drogas indicadas o prescriptas por un médico se pueden aceptar: "*Todo lo que sea para medicina, me imagino estamos todas a favor*", "*siempre y cuando sean para uso médico está bien*,". Se Incluye, para estos casos, la aceptación del consumo de marihuana[75]: "*hay gente que usa la marihuana para desestresarse*".

Vale aclarar que en nuestro país "*el uso recreativo*" aún sigue siendo penado por ley. Por otro lado, aparecen posturas que aclaran que aceptan el consumo bajo ciertos parámetros de moderación y control, al tiempo que se remarca la autonomía de los individuos. Se encuentran frases tales como: "*depende*", "*lo tolero*", "*mientras esté regulado*"," *mientras se moderado, es aceptable*", "*si es controlados, sí*", "*mientras no te jod... a vos, que hagan lo que quieran*".

Es de destacar, el amplio conocimiento manifiesto sobre los diferentes tipos de drogas que refieren los entrevistados, quienes destacan que, las más accesibles desde el punto de vista económico, tienen efectos "*peores*" a corto plazo.

Respecto a lo que se consume, en primer lugar, aparece la marihuana, luego el alcohol, el cigarrillo y las pastillas. También se hace mención a: la cocaína, heroína, xanax, tusi, keta, crack, pasta base, LSD, éxtasis, o medicamentos tales como: clonazepan, rivotril. aspirinas o ibuprofeno, que luego se mezclan "*dentro del vaso*".

Opinan, que el consumo es una decisión subjetiva, pero que puede conducir a grandes problemas. Por un lado, creen que son más vulnerables quienes tienen menor educación, por el otro, que todos son igualmente vulnerables. Se consume por moda y por falta de responsabilidad o por situaciones familiares problemáticas.

75 Con la sanción de la Ley 27.350 en 2017, se regula la investigación médica y científica del uso medicinal de la planta cannabis y sus derivados, y su decreto reglamentario Nº 883/2020, (Fuente: https://www.argentina.gob.ar/inase/cultivo-de-cannabis).

Verbatines

"Mi punto de, vista para mí es que si lo hacés y si para vos está bien depende de... cierta edad, si tenés 20, 18, 20 y pico, ya estás lo suficientemente grande para saber lo que haces, mientras que vos lo hagas está bien, cada uno puede hacer lo que quiera". (Var. Esc. Téc. Púb.)

"Siempre y cuando sean para uso médico, está bien, obviamente siempre hay alguno que se pasa, algo en exceso es malo, por ejemplo, la marihuana..." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"A la madre de mi amigo le recetaron marihuana porque tuvo cáncer de tiroides y le recetaron que fume marihuana para el tema de la garganta, pero si no está recetado ni nada te puede llegar a matar, obviamente eso está mal." (Var. Esc. Téc. Púb.)

"El tusi, es un polvo rosa que te da un montón de sensaciones... es como la nueva cocaína". (Var. Esc. Téc. Priv.)

Grupos más expuestos

Al interrogar a los entrevistados cuáles son los grupos más expuestos al consumo, sus respuestas se orientan, principalmente a los pre adolescentes y adolescentes entre las franjas de 13 a 18 años, quienes, a su entender tienen mayor riesgo porque en ese grupo etáreo "*son más curiosos*", "*les intriga todo*" y "*lo prohibido es más sensual*".

También, creen que las personas que viven en barrios "*más precarios*", "*villas*" son más vulnerables, ya que creen que en esos lugares el consumo es "*como una costumbre*", "*el pan de cada día*", "*su abuelo hizo eso, su papá también*."

En relación a los motivos de consumo, encontramos dos tipos de respuestas: por un lado, las asociadas a cuestiones concernientes a las relaciones sociales: "*por lo social*", "*por diversión con otros*", "*para hacerse el canchero*", "*por moda*". Por el otro, cuestiones personales de índole más psico-social: "*se*

convencen que les hace bien", "*por problemas personales*", "*para evadir la realidad*", "*para escapar*", "*por curiosidad*", etc.

Con respecto a cuándo y dónde se consume, es decir el momento y lugar donde se hace esta actividad, se menciona que lo hacen generalmente, cuando salen a "*fiestas*", en "*las juntadas*", en "*la jod...*", en "*la plaza*", "*en las villas*", en "*boliches*". Asimismo, algunos aclaran que sucede "*en cualquier lado*", incluso dentro del espacio doméstico, "*hasta en la casa misma*".

Verbatines

"Los jóvenes, son los más curiosos, al ser jóvenes, no conocer el mundo... intriga todo y lo prohibido es más sensual a la vista del joven... curioseando terminás enganchándote y llegás a eso y es como... son más propensos a recaer en ese tipo de cosas." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Las personas de los barrios más precarios, villas o barrios más pobres... de emergencia... son los que están más vulnerables porque es como una costumbre..." (Var. Esc. Téc. Priv.)

"Yo todo tipo de sustancias, las conocí por gente de mi entorno y porque ellos la hacían, no por otro motivo, digamos...". (Muj. Esc. Sec. Púb)

"Hay gente que lo hace por diversión y gente que piensa... que pasás a otro plano en el que no te podés sentir mal y te empezás a sentir mejor..." (Muj. Esc. Sec. Púb.)

"Por problemas personales... tenés muchos problemas y querés olvidarte." (Var. Esc. Sec. Púb.)

Dimensionamiento del consumo

Al interrogar a los entrevistados sobre el dimensionamiento del consumo entre sus pares, o sea que: de cada 10 jóvenes cercanos a ellos cuántos consumen, sus respuestas nos permiten observar que, mayoritariamente, en sus grupos de amigos se consume. Difiere el número, alcanzando en algunos casos a casi la totalidad de sus pares.

En proporción sólo **1 de cada 10** expresa que sus pares **no consumen.**

Casi **4 de cada 10** entrevistados reconocen que entre **1 y 4** de sus pares consumen.

2 de cada 10 reconoce que el consumo en su grupo de pares en proporción es de **5 a 7.**

3 de cada 10 expresan que la mayoría de sus pares consume: **entre 8 a 10 o más**.

Cabe destacar que, los jóvenes entrevistados manifiestan no sentirse tan afectados, por el consumo en general, sí en particular, si se trata de amigos o familiares. Algunos entrevistados mencionan que muchos jóvenes mueren por causas vinculadas a dicho consumo. Igualmente, expresan actitudes no discriminatorias que revelan una cierta permisividad hacia sus pares, siempre y cuando no los perjudique**.**

La droga es concebida como una opción, elección o gusto personal. Sobre la temática existe una visión individualista: "*mientras a mí no me perjudique*". "*cada uno hace lo que quiere*". Señalan que, en algunos casos, se observan respuestas violentas por parte de quienes consumen. Destacan que es poco lo que se puede hacer si no existe voluntad de recuperación por parte del consumidor.

Estos jóvenes no tratan a la droga como tema social, en efecto, no lo perciben como una problemática social, por ende, la resolución del problema es individual, no es social: la sociedad no puede hacer mucho.

Sugerencias a los encargados de diseñar políticas para jóvenes

Los entrevistados sugieren a los encargados de diseñar políticas para jóvenes, que privilegien: conocer qué les pasa a los jóvenes, escucharlos, dialogar con ellos, tener en cuenta a sus familias. Igualmente, requieren que sus planes se orien-

ten a. generar trabajo, brindar educación, posibilitar espacios de intercambio de opiniones (como los Grupos Operativos de Discusión) y organizar talleres y espacios deportivos que los tengan ocupados.

Asimismo, destacan la existencia de menos oportunidades laborales, ofertas educativas y recreativas para los jóvenes en la Provincia de Buenos Aires que, en la Capital Federal, por lo cual, profundizar estas cuestiones en todo el Conurbano, sería oportuno al momento de delinear políticas púbicas para los jóvenes.

Entre las principales sugerencias podemos destacar las relacionadas, particularmente, con la población juvenil, las asociadas con la educación, el trabajo y algunos pedidos especiales expresados:

Juventud

- Poner mayor atención en la juventud.
- Diseñar políticas para jóvenes, que sean hechas también por jóvenes, que tengan muy en cuenta que estén "*opinadas por jóvenes*", teniendo en cuenta lo que realmente quiere un joven.
- Buscar la opinión de los jóvenes para poder formar un plan sobre los jóvenes.
- Realizar seguimiento y dar, más importancia a la juventud. "*Que nos dé más participación, representatividad y posibilidades".*

Educación

- Centrarse en la educación, en la política púbica, que las tengan muy en cuenta porque "al fin y al cabo son las cosas que hacen al futuro de Argentina".
- Invertir en educación, "*si es que puede, lo más que pueda*".
- Lograr que los jóvenes aprendan, "*porque lastimosamente hay gente que enseña, explica a su manera y es*

difícil tal vez para uno quedárselo, aprenderlo. Buscar la forma de integrar a todos".

- Modernizar la educción, "*que sea más divertida por así decirlo, porque el caso de la escuela es muy como si fuese una cárcel*".
- Diseñar una manera divertida de enseñar "*porque a nosotros nos aburre todo*".
- Incluir orientación vocacional.
- Dar más prioridad a otras materias que sean más útiles, literatura, matemática, historia.
- Reestructurar urgentemente el DOE[76].
- Ver el tema de la discriminación y el *bullying.*
- Dar apoyo de psicólogos y psiquiatras**.** Brindar contención en las escuelas.
- Acompañar a quienes se retrasan o quieren abandonar.
- Incluir más la ESI en la educación. "*Cómo se vive hoy en día el tema de ser hombre en una sociedad abarcada por el feminismo o la diversidad sexual*".
- Incluir todo lo que tiene que ver con el futuro, que las ACAPS, "se den en cursos inferiores también".

Trabajo

- Facilitar el acceso al trabajo y que contemplen la inclusión de sectores más vulnerables.
- Brindar oportunidades laborales.

76 Departamento de Orientación Educativa

Pedidos especiales

- "Que cumplan con lo que prometen también. La mayoría miente. Te dicen que van a hacer algo, los votan, llegan al poder y no hacen nada, o lo hacen por un debido tiempo".
- "Que nos escuchen, como esto que estamos haciendo ahora, básicamente. Que más que él sea la cara que busque a alguien joven que pueda ser la cara y todos nos sintamos identificados, porque pasa muchísimo eso de que no tenemos a alguien como referente y decirle: "Está impulsando esto", la mayoría son políticos adultos".
- "Que priorice la economía del país. que mejore la situación económica del país para que nos querramos quedar y no nos querramos ir a otro país".
- "Que nos informen más sobre política, hay un montón de jóvenes que hoy por hoy no saben nada de política y la política influye demasiado en una república, básicamente, en una nación".
- *Que empiecen a buscar maneras para que nuestro país sea más justo para todos".*

Descripción de un día de la vida de los jóvenes[77]

La inclusión de este ítem en la investigación, se inscribe en la necesidad de avanzar en la comprensión del mundo de intereses, valores y creencias de los adolescentes que integran el universo de la investigación.

En el contacto con los jóvenes, hemos considerado prioritario establecer otro modo de abordaje que la propia dinámica

77 Transcripciones textuales, tal cual expresan los jóvenes, sin corrección de las faltas ortográficas. Estas descripciones son algunas de las respuestas efectuadas por escrito, incluidas en la Ficha de Caracterización que fuera aplicada a todos los participantes de la muestra.

grupal. Si bien, no se trata de un abordaje diagnóstico, a los fines de la investigación, es importante lograr esta aproximación. De tal forma, que, de manera sucinta o recortada de su historia, nos permita acceder en parte a su cotidianeidad. Es una fotografía que se plasma, congelando un momento de sus vidas.

Al solicitar el relato por escrito de "*Un día de sus vidas*", intentamos conocer el modo en que estos jóvenes construyen su cotidianeidad. Se intenta destacar la perspectiva de los propios actores, con su modo particular de vincularse con el mundo. Para ello, consignamos las palabras, imágenes, percepciones, con las que dan cuenta o semantizan, un día de sus vidas; por considerar que, de esta manera, indefectiblemente se representan.

Cabe señalar que, este tipo de descripción es una herramienta metodológica basada en la Técnica de investigación que se conoce con el nombre de: historia de vida. Práctica importante para abordar secuencialmente la historia de las personas y sus vivencias, mediante el empleo de los documentos de vida que describen momentos puntuales de la existencia y que aportan una serie de hechos con significación e intencionalidad. Su supuesto es que la vida puede ser captada, descrita e interpretada en un texto social. En este caso lo que tomamos son narraciones de vivencias personales.

Hemos seleccionado algunas sólo con el objeto de ilustrar y transmitir vivencias diarias de los jóvenes bajo estudio. Esta descripción nos permite conocer qué hacen los adolescentes bajo análisis desde que se levantan hasta que se acuestan, qué refieren, cómo lo semantizan, qué elijen transmitir. El relato de "*un día de sus vidas*" nos introduce a la realidad de sus existencias de manera directa, simple e ilustrativa.

Cabe destacar que en sus descripciones no se refleja con relevancia la interacción social, en vivencias escolares y familiares.

Algunos relatos de un día de sus vidas

Fui al colegio, hice tarea y compras.

Me levanto, me preparo, voy al colegio y estoy con mis amigas, salgo, a veces voy de mi novio a almorzar y otras vuelvo a casa a hacer

tarea. Algunas tardes voy de mis amigas a hacer trabajos practicos y otras tardes voy al gimnasio. Hago compras acompañada de mi papá o de mi mamá. Ayudo con tareas de la casa y siempre que tengo tiempo acomodo mi pieza por mas que ya este ordenada y tambien ayudo a mi hermana con la de ella. Cuando no tengo colegio suelo salir a pasear con mi familia a la plaza, o a centros comerciales. Hago patin en mi tiempo libre y tambien skate.

Me levante 6:00AM, me prepare y fuy al colegio, ente 7:20, sali 12:40, luego volvi almorce y me quede acostada hasta la tarde, me levante tipo 5:30, merende e hice compras, luego de eso hice tarea y cene. Me dormi luego de cenar y al otro dia me levante al colegio. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me levante a las 6:30, me cambie y prepare mis cosas para ir a la escuela una vez ya en la escuela tuve clases normales hasta las 12:45, cuando Sali volvi a mi casa y almorze salchichas con fideos despues de eso desde las 2 de la tarde o 2:30 estuve estudiando fisica hasta las 4:30 para despues irme a edu. fisica sali a las 6 una vez que volvi a mi casa me bañe y pase de lo que quedaba de la tarde con el celular a las 20 cene sanwichitos de carne y maso menos a las 21 o la 22 estaba durmiendo (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me desperté a las 6am y me lave los dientes, me cambie, a las 6:40 acompañe a mi hermana a su micro escolar para que vaya a su colegio, luego a las 7:15 me fui a mi colegio, desayuno siempre a las 9 am y siempre a las 12 del mediodía como con mis amigos en el kiosco de la escuela, luego salgo a las 13 todos los días, llego a mi casa y me cambio para ir a mi academia de teatro, llego a las 15 en mi academia que esta ubicada en floresta sobre Av. Rivadavia.

Ensayamos mucho porque la semana que viene tenemos nuestra primer función en el teatro Luisa Vehil. Luego de ensayar salgo y siempre voy al chino y me compro unas galletitas, meriendo eso y tomo el colectivo de regreso a casa como a las 19:30 o 20:00hs a veces. Llego a casa a las 21: todos los días y ceno lo que haya echo mi mamá, despues me baño y estoy un rato con mis hermanos, me cuentan su dia en la escuela y despues alrededor de las 23:00 o a veces 00:00 me voy a dormir. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Ayer hubo paro de docentes en mi colegio y mis profesores se adhirieron, así que me quedé en mi casa adelantando trabajos prácticos y haciendo órden y limpieza en y limpieza en mi casa. Estuve con mi novio ya que él trabajó de home office, me ayudó con algunos trabajos y almorzamos milanesas de pollo con ensalada de lechuga, cebolla morada y zanahoria. Luego, compramos comida para mis

mascotas y luego fuimos al supermercado a comprar las cosas necesarias para el cumpleaños de mi papá (que es hoy) ya que viene la familia a festejarlo a casa.

Un día común en mi vida sería levantarme para ir al colegio, cambiarme, agarrar mi mochila, mi botella de agua (siempre) e ir caminando o en colectivo (depende de como me levante). Allí, estoy con mis amigas Paz, Clarisa y Zoe, y mis amigos Valen, Santi, Eli y Lisandro. Yo voy al mismo curso solo con Paz, mientras que los demás van al mismo curso (excepto Santi y Lichi). Cuando salgo del colegio, voy a comer a mi casa, suele venir mi novio Nicolás luego del almuerzo, ya que sale de trabajar a las 15 y yo a ese horario estoy comenzando a comer. Luego, nos solemos quedar en mi casa, en la suya o salir a pasear (o hacerles mandados a nuestras madres). A veces nos quedamos a dormir en la casa del otro y cenamos junto a nuestras familias (yo con su flia o él con la mía). También ayudamos a mis hermanas con las tareas de su colegio y luego jugamos con ellas. Si es Fin de semana, solemos salir a comer o al cine, al pool o al bowling. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me desperte a las 6:00am, me cambie, ordene mi cama, me lave los dientes, despues desayune y fui a la escuela, por razones no hubo agua pero me quede en la escuela, salí 12:15, comí, dormi una siesta de 1 hora, luego use el celular, a las 16:20pm vi a mi papá y fuimos al mcdonald con mi hermana mayor, a las 18:30 volvi a mi casa, me bañe, comí, me quede un rato usando el celular y a las 23:40 me fui a dormir. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me levante a las 10:00am desayune con mi mamá y mi hermana, vimos Luzu Tv, hablamos a las 12:30 : 13:00 almorzamos, ellas se fueron, dormi un rato de siesta, me levante a las 14:00pm y a las 15:00hs me fui al colegio porque entraba 15:30 y salí a las 21:45hs camine hasta cabildo y Ramallo a tomarme el 152 o el 59 llegue ami casa comí me bañe y me fui a dormir. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me levante a las 6:45hs me bañe y fui al colegio. Cuando Sali del colegio fui al gimnasio. Despues del gimnasio fui a mi casa y almorze. me quede toda la tarde viendo una serie y a las 8 cené. Segui viendo series y me dormí a las 23:30hs. (Muj. Esc. Sec. Púb.)

Me levanto a las 6 de la mañana, me preparo para ir a la escuela, salgo 12:50 Hs, despues en la tarde me veo con mí novia, cuando vuelvo a casa me baño y a veces hago las compras con mí mamá o la ayudo con lo que necesite, despues juego ala play o estoy con el celular, como y despues ya me acuesto para dormir. (Var. Esc. Sec. Púb.)

Me despierto a las 06:00 de la mañana, desayuno, y a las 06:55 voy a la parada del colectivo, llego a las 07:15 y entro al colegio a la 07:20.

Estoy en el colegio desde las 07:20 hasta las 12:35, salgo y voy a mi casa, almuerzo y descanso un poco, ayudo a mi mamá con algunas cosas y preparo las tareas del colegio, a la tarde meriendo con mi mamá y despues miro algún partido de fútbol o sigo estudiando. A las 21:00, Cenó con mi mamá y a las 22:00/22:30 me acuesto. (Var. Esc. Sec. Púb.)

Me despierto eso de las 9:00AM o 10:00AM Pongo música lo primero que hago para arrancar el día, me pongo a limpiar mientras tanto en casa, después eso de las 11:30 se acerca el horario de ir a clases y me preparo para ir... Me baño, como algo y en ese transcurso ya se hacen 13:00, y me voy para la escuela, de ahí veo a mis amigos llega la profe vemos lo de la clase pasada o arrancamos otro tema, me quedo en la escuela hasta las 18:30PM y si falta algún profe me retiro antes.

Despues de la escuela llego a mi casa y espero que se hagan las 19:00 para ir a entrenar futbol hasta 20:30, que es cuando llego a mi casa para bañarme como algo a veces me junto un rato con mi vecino y a dormir para el otro día. (Var. Esc. Sec. Púb.)

A las 7 fui a trabajar, llegué a las 12hs, comi algo, me bañe entre a la escuela a las 12:40, Sali a las 17, llegue a casa a las 17:20, ordene mi cuarto, acompañe a mi novia a particular a las 18, a las 18:20 fui con amigos a jugar basket en la plaza hasta las 20 fui a mi casa me bañe y fui a comer a la casa de mis suegros a las 21 mire futbol un rato con mi suegro. Charle con mis suegros a las 23 fui a mi casa ordene un poco mi casa alimente a los perros y me fui a acostar a las 00. (Var. Esc. Sec. Púb.)

En el día de ayer me levanté a las 7:30am para desayunar e ir a Kinesiología ya que me rompí el radio del brazo izquierdo. Apenas terminé me fui a mi casa para bañarme y ir para el colegio. El proceso de prepárame es largo ya que pienso mucho la ropa que debo ponerme y luego preparo el mate con la yerba y el azúcar en un tupper. Luego de eso almorcé milanesas y me fui para el colegio. Salí del colegio y vine a casa a componer letras de música y grabar las voces en el FLSTUDIO 20. Luego de eso, me llama mi mamá para cenar y agarro el celu hasta que me de sueño para finalizar mi día de ayer. (Var. Esc. Sec. Púb.)

Me levante a las 5am, me lave la cara, los dientes, me cambie y me fui a correr 20 minutos. Luego llegue, desayune licuado de naranja con huevo revuelto, me bañe, me cambie y me fui al colegio, estuve

hasta las 14hs, de ahí volvi a mi casa, limpie, almorze y descanse una hora. Luego me cambie y me fui a entrenear (kick boxing) 1 hora, volvi merendé, me bañe y espere a la cena, cene pastas. Estuve un rato con el teléfono viendo tik tok, Instagram, Facebook y mire un rato la tele y me dormi a las 22hs. (Var. Esc. Sec. Púb.)

Ayer me desperté a las 7 am porque entraba al colegio a las 8 (solo los miércoles entro a las 8), desayuné y fui a la escuela, apenar llegué tuve que cambiarme el uniforme y la ropa del trabajo (por las ACAPS), llegué a la empresa a las 9, me presentaron a algunas personas copadas y luego me llevaron al sector de comidas para darme alguna tarea pequeña, en la cual tuve que buscar en Google maps tiendas saludables y dietéticas en Mar del Plata, entonces fui poniendo los nombres y números en una planilla de excel, tuve que copiar y pegar 115 tiendas, pero fue entretenido. Salí a las 13 hs del trabajo y me fui en colectivo a la casa de mi novio, estuve con él casi hasta las 18 porque lo acompané a la parada para que vaya al colegio, Luego me fui a mi casa, merendé, me puse a hacer resúmenes para estudiar, después jugué en mi celu, cené y finalmente me fui a dormir. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Me desperte a las 6:30 am, me arregle y fui al colegio 7:30am estuvimos practicando para una obra la mayor parte y Sali 14:30hs. Fui a tomar mates a las 15hs y a las 16hs entrenar a patin hasta las 18 y a las 19hs fui a pilates Sali a las 20hs cene, hice tarea y me fui a dormir. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

A la mañana me levanté temprano para ir al colegio. Una vez ya de haber finalizado la demanda escolar a las 12hs, volví para mí casa.

Llegué y calenté la comida para comer con mis hermanos. Estuvimos viendo un poco la tele por unas ½ horas y me fui a descansar 3am a la cama.

Una vez que me levanté, me preparé para ir a entrenar a la cancha (hockey) y me puse a merendar con mis hermanos grande. Mi mamá luego me decia y terminé de entrenar a las 9pm.

Después de eso fui a comprar al supermercado con mi madre. Llegué a mi casa, ordené mi pieza, terminé una tarea y fui a comer. Luego fui a bañarme y de ahí a dormir. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Me desperté a la mañana, fui al colegio de 7:15 a 14:00, del colegio volví a mi casa, almorcé y luego a la tarde de 17:00 a 20:00hs estuve entrenando, gimnasia artística en el Club Huracán, luego volví a mi casa en colectivo, me bañe, cené y me acoste a dormir. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

El día de ayer fui a las 7:00 a la escuela y Sali a las 13:20 y luego llegue a casa me cocine y despues me fui a particular de matematica a las 15:00 y Sali tipo 16:00. Luego llegue deje mis cosas en la casa y despues me fui a la casa de mi abuela materna y estuve con mi prima la hija del hermano de mi mama. Tome unos mates y tipo 21:30 me fui a mi casa y limpie y luego me acoste. (Muj. Esc. Sec. Priv.)

Ayer me levante a las 6:30 am, me bañe y fui al colegio.

Sali del colegio, hice tiempo hasta las 15:30 pm para ir a cortarme el pelo y después me fui a caminar hasta que se hicieron las 20:00 que llegue, me bañe, espere a que mama (Pamela) hiciera la comida y despues me fui a dormir. (Var. Esc. Sec. Priv.)

En el dia de ayer me levante 6am, me cambie y desayune para ir al colegio luego de todo el dia en el colegio Sali 12:20 y almorze en casa donde despues tome una siesta hasta despues ir a entrenar futsal, doble turno luego me volvi a casa me duche, cene en familia y mevi una peli y me termine quedando dormido. (Var. Esc. Sec. Priv.)

Ayer me levante a las 5 am, me bañe y desayune un té de frutilla. Para las 7 (am) encaré para el colegio y estuve ahí hasta las 11:30. Llegue a casa, almorze y a las 14:00 volvi al colegio hasta las 16. Volvi a casa, me cambie, tome unos mates y me tiré una siesta de 17:30 a 20:00. Me desperté para estudiar arte, cene y me dormi para hoy ir al colegio nuevamente. (Var. Esc. Sec. Priv.)

Primero desayunar, arreglarme para la escuela y estar ahí hasta las 12hs, después de la escuela llego a mi casa para almorzar, y luego de eso me despejo descansando tomándome una siesta o uso mi computadora, ya para la tarde hago algúna que otra tarea de la casa, y por ultimo seria la cena y dormir para otro día. (Var. Esc. Sec. Priv.)

Me levante a la 5:00am, me bañe, desayune un café, me cambie y cuando llego la hora de irme salí de mi casa (6:50am). Me tome el colectivo de 7:05/7:10 que te lleva al centro de Rodriguez y a las 7:30 entré al colegio. Tuve dos horas de ingles, dos de Proyecto organizacional y una hora libre. Salí del colegio a la 1:00Pm y me tome un colectivo a mi casa. Cuando llegue juge a la computadora, cuide a mi hermano, cocine, me bañe y me fui a dormir. (Var. Esc. Sec. Priv.)

Ayer desperté 6:50, me higenicé, desayune, fui al colegio, entre 7:28, salí del colegio 12:05, llegué a mi casa, almorcé, después dibujé un poco, tuve que ir a gimnasia a las 4 y terminé a las 5, llegué

a mi casa, miré una peli, cené, me quede viendo un stream y me fui a dormir. (Var. Esc. Sec. Priv.)

Me levanté a las 7 de la mañana, Sali de mi casa 7:50am, llegue a la escuela 8:45 y a las 9 entré a practicas profesionalizantes, Sali a las 12 e hice tiempo hasta 13:30 que entraba a la escuela, salí 17:50 y fui a mi casa porque tenia que cuidar a mi hermano (llegue a las 19hs) y las 22pm me fui a dormir.

Desayuné mate con galletitas, Almorcé un sanguche de milanesa, no merendé y cene churrasco con huevo hervido. (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Me levante a las 6AM, desallune a las 6:30 luego salga de mi casa a las 7:20 para ir a la escuela, luego entro a la escuela 7:45. De 8:00AM hasta 9:50 tuve análisis matemático luego de 10AM hasta 12:00 tuve política y ciudadania.

De 12:00 a 13:15 fue la hora de almorzar y de 13:15 hasta 17:30 tuve motores de combustíon interna y al finalizar la hora voy a mí casa, llegando a las 16:00 luego estudio hasta las 20:00 y luego como y me acuesto a dormir a las 00:00. (Muj. Esc. Téc. Púb.)

Me desperté 7:00hs temprano para ir al laboratorio del colegio, ya ahí realice practicas de destilazión con vitamina C donde con diferentes compuestos veíamos su reacción, luego al salir 10:00 tuve que ir al banco para retirar mi tarjeta del trabajo.

Luego llegue a la casa de mi abuela 18:00 a darle una visita y merendar juntos, ya al terminar me dirigí a mi casa 20hs porque venia mi novia a estudiar conmigo, ver pelis, comer, etc. (Var. Esc. Téc. Púb.)

Ayer me levante a las 7:00 aprox, me cambie, espere a mi mamá para ir a la escuela con mi hermano llegue a la escuela a las 7:30 aprox, estuve esperando en la escuela para formar hablando con compañeros de mi curso, a las 7:40 aprox formamos, fuimos al laboratorio para empezar la clase, estuve en la escuela hasta las 11:50, me fui a la parada de colectivo para ir a casa, llegue a casa como a las 12:23, estuve con la notebook de mi mamá sentado en el sillon unos 20 minutos, me hice de comer unas papitas de pollo en un horno eléctrico, en la notebook estuve respondiendo mensajes de Instagram, viendo una serie en Netflix y como a las 13:40 me fui a dormir, me desperté a las 17:10, merendé, vi que estaba lloviendo y no fui al colegio, me quede con la notebook hasta como las 22:·0, me bañe, comi con mi hermano, estuve 10 minutos más con notebook, limpiamos mi hermano y yo los plato, vasos menor, el lavo y yo seque, despues vimos una peli en familia, la deje a la mitad, vi 1:40 aprox y me fui a dormir. (Var. Esc. Téc. Púb.)

Ayer me levanté al mediodía. Yo voy al colegio a la noche, así que se me dan vuelta los horarios muy rápido. Lo primero que hice al levantarme fue ver un video de Análisis Matemático de un canal llamado "El traductor de Ingeniería". Después empecé a leer el capítulo de un libro que necesitaba saber para hacer un Trabajo Práctico del colegio. Se me hizo tarde y no bajé a comer. Empecé a hacer el trabajo práctico y, cuando se hicieron las cinco, me fui a bañar y a prepararme para el colegio. Casi llego tarde, pero llegué a tiempo, a las seis de la tarde. Tuvimos una materia que no me gusta mucho. Cuando llegué a mi casa, alrededor de las diez de la noche, cené milanesas con ensalada. Por último, me fui a cambiar e hice llamada con un amigo hasta las cinco de la mañana para ayudarnos con el trabajo práctico. (Muj. Esc. Téc. Priv.)

Me levante a las 6.55, a las 7am me sente a desayunar un te y luego a las 7:10 me puse el uniforme. 7:20 salgo a tomarme el tren y luego de subirme, el tren llega a Ramos a las 7.30.

7:35 ingreso al colegio y tengo de 7:35 a 9:35 educacion física. Luego del recreo, alas 10am, tuve literatura, donde me evaluaron oralmente sobre un cuento de ciencia ficción. A las 12pm Sali al almuerzo y me compre unos tostados en la confiteria. Al terminar, me quede sentado con mis amigos hasta el horario de reingreso, el cual es ala 7pm.

Al ingresar tuve 2 horas de sistemas digitales y estuvimos realizando un trabajo integrador el cual termine a 10 minutos antes de la hora de salida a las 3. Luego de salir volvi en tren a mi casa, me cambie y me dormi. Me desperte a las 7Pm y me cambie la ropa para entrenar y me fui al club, entrene de 8 a 10Pm, y cuando volvi cene y me bañe. Luego tipo 12 me acoste a dormir. (Var. Esc. Téc. Priv.)

Me levante a las 6:30am, luego procedo a desayunar. Luego me di un baño y me cambie para ir al colegio. 7:20am estaba tomando el tren hacia el colegio. 7:35 entro al colegio. A la primer hora tuve Sistemas Productivos hasta las 9:35 recreo en el cual hable con mis amigos.

Luego del recreo tuve Aplicaciones de electrónica analógica. Salgo 16:20 y procuro ir a mi domicilio. Merendé y luego acomode el hogar y fui a comprar para cenar. Dormi un rato hasta la cena

Cenamos en familia. Me bañe estuve con el teléfono en la cama un rato y despues me fui a dormir (23:30 / 24hs). (Var. Esc. Téc. Priv.)

Me desperté a las 6 am, me cambie, me arregle y fui al colegio, entre 7:30 am, tuve Diseño y procesamiento mecanico durante 4 horas, en esas 4 horas estuve trabajando con el torno y un pedazo de ma-

dera despues de eso a las 11:45 tuve un receso donde fui con dos amigos a hacer ejercicio hasta la 1, 1:10 volvimos al colegio, tuve matemáticas y literatura, despues de la escuela (5:15) vuelvo a mi casa (6:10) y me preparo para ir a un club donde hago basquet a las (7:10), voy juego y vuelvo a casa (8:10), me baño (8:30), veo algo en la tele y hablo con gente por el celular ya las 12 o 1 me voy a dormir. (Var. Esc. Téc. Priv.)

VALORES Y POSTURAS ÉTICAS[78]

Esta sección del estudio comprendió la administración de tres cuestionarios para explorar el sistema de valores, las posturas éticas y las actitudes hacia la ingesta de alcohol.

A continuación, se presentan, las características de la muestra y los tres instrumentos con los resultados obtenidos.

Características de la muestra

TABLA 1: Edad. Frecuencia y porcentajes

EDAD años	FRECUENCIA	PORCENTAJE	PORCENTAJE ACUMULADO
16	36	34,6	34,6
17	44	42,3	76,9
18	24	23,1	100
TOTALES	104	100	

La media de edad es 16,88 y el desvío típico 0,75.

TABLA 2: Sexo. Frecuencia y porcentajes

SEXO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
FEMENINO	46	44,2
MASCULINO	58	55,8
TOTALES	104	100

78 Para la elaboración de la presente sección contamos con la especial colaboración del Dr. José Eduardo Moreno, Psicólogo,

Instrumentos de evaluación y resultados

Estudio de los Valores de Rokeach

Las creencias, junto con los valores y las actitudes, permiten estructurar y dar continuidad al mundo psicológico de una persona. Así, la ausencia de estas estructuras duraderas obliga a que el individuo frente a cada nueva situación se organice únicamente en función del estímulo concomitante y sus necesidades momentáneas.

Un valor es una creencia por la cual una persona actúa según su preferencia y, como toda creencia, tiene componentes cognitivos, afectivos y conductuales.

Para evaluar el sistema de valores elegimos la prueba Estudio de Valores de Rokeach[79] en la versión castellana de Moreno y Faletty[80], por ser una escala breve, sencilla y a su vez válida y confiable. Esta prueba comprende dos escalas ordinales: una de valores terminales y otra de valores instrumentales. Para Rokeach los valores son creencias duraderas acerca de estados de existencia (valores terminales) o de modos de conductas (valores instrumentales).

Cada uno de los valores terminales e instrumentales listados por Rokeach va acompañado de sinónimos o frases orientadoras que aclaran el significado o sentido de los mismos.

A los jóvenes se les presenta sucesivamente dos listas de dieciocho valores, que deben ordenar de acuerdo a la importancia que ellos les adjudican como principios orientadores de sus vidas. Al valor que consideran más importante deben otorgarle el puntaje 18, al segundo en importancia el 17 y así su-

79 ROKEACH, M. **Value Survey**. Sunnyvale, California, Halgren Test, 1967.

80 FALETTY, R. y MORENO, J. E. **Los valores, posturas éticas y actitudes de los aspirantes a ingresar en la carrera de abogacía**. Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina, vol. 31, págs. 43-52, 1985.

cesivamente hasta el valor uno. No se puede repetir un mismo puntaje (Ver en Anexo el instrumento).

El perfil de valores de la muestra total se presenta en las tablas N° 3 y 4 (los valores están ordenados según rango).

La familia sigue siendo un valor muy jerarquizado por los adolescentes argentinos, en nuestra muestra es el valor que obtuvo el rango de 1º. Ya sea porque tiene conflictos familiares o sienten falta de afecto por parte de los padres, desean alcanzar este valor; pero, además, otros lo jerarquizan porque, aunque tengan un grado óptimo de seguridad familiar, desean muy especialmente poder conservarla, temen perderla. Existe pues una clara demanda de mayor afecto, protección y preservación de los vínculos familiares.

Encontramos en la muestra que valores hedónicos como: Vida confortable (4), Una vida excitante (9) y Placer (12), son muy jerarquizados. Cabe señalar que en estudios previos con adolescentes el valor Placer era puesto en los últimos rangos.

Después de 1989 y al final de la guerra fría, el valor mundo en paz, libre de guerras, pasó a ser menos jerarquizados por los jóvenes, dado que disminuyó el temor de una guerra nuclear entre E.E.U.U. y la URSS. Pero al comienzo del siglo XXI nuevamente este valor figuró entre los primeros, las guerras y la violencia volvieron a ser una preocupación juvenil. Llamativamente la jerarquizan actualmente en el rango 13, probablemente no les preocupe mucho que, en el mundo, en otros países existan conflictos y guerras, sí están preocupados por la inseguridad cotidiana en sus barrios, en nuestro país.

El valor religioso (Salvación, vida eterna) ocupa el último lugar. Solamente 9 jóvenes, el 8,7%, lo jerarquiza entre los seis primeros valores y 60 jóvenes (57,7%) lo ubica como último valor. Si bien en los últimos años era poco jerarquizado, parece haberse profundizado esa tendencia. Cabe señalar, que en este test el valor religioso es expresado de un modo que, en general, no es el mejor para jóvenes y adolescentes que piensan más en el hoy, en el aquí y ahora, que, en la vida eterna o la muerte, temas considerados de ancianos, de viejos.

TABLA 3. Medianas de los valores terminales y rango correspondiente

VALORES TERMINALES	MEDIANA
VT8- SEGURIDAD FAMILIAR	14,74 (1)
VT10- FELICIDAD	13,31 (2)
VT16- RESPETO DE SÍ MISMO	13,00 (3)
VT1- UNA VIDA CONFORTABLE	12,94 (4)
VT18- AMISTAD VERDADERA	12,08 (5)
VT2- SABIDURÍA	11,54 (6)
VT9- LIBERTAD	11,33 (7)
VT4- UN SENTIDO DE REALIZACIÓN	10,62 (8)
VT3- UNA VIDA EXCITANTE	10,10 (9)
VT7- IGUALDAD	9,15 (10)
VT11- ARMONÍA INTERIOR	9,05 (11)
VT14- PLACER	8,82 (12)
VT5- UN MUNDO DE PAZ	7,42 (13)
VT12- AMOR MADURO	7,37 (14)
VT13- SEGURIDAD NACIONAL	6,37 (15)
VT6- UN MUNDO DE BELLEZA	4,80 (16)
VT17- RECONOCIMIENTO SOCIAL	4,64 (17)
VT15- SALVACIÓN	1,67 (18)
N=	104

La amistad y el compañerismo están muy valorados, rango 5. Pero el amor maduro que supone vínculos más profundos y estables, especialmente en cuanto a las relaciones de pareja que requieren de una intimidad espiritual y sexual, obtiene un rango 14, está entre los cinco menos jerarquizados.

TABLA 4. Medianas de los valores instrumentales y rango correspondiente

VALORES INSTRUMENTALES	MEDIANA
Vi8- HONESTO	12,62 (1)
Vi4- ALEGRE	12,54 (2)
Vi10- INDEPENDIENTE	11,78 (3)
Vi16- RESPONSABLE	11,61 (4)

Vi3- CAPAZ	10,40 (5)
Vi2- AMPLIO	10,31 (6)
Vi15- ATENTO	10,27 (7)
Vi18- LIMPIO	10,00 (8)
Vi5- VALEROSO	9,60 (9)
Vi17- CON DOMINIO DE SÍ MISMO	8,73 (10)
Vi11- INTELECTUAL	8,71 (11)
Vi13- AFECTUOSO	8,58 (12)
Vi12- LÓGICO	8,54 (13)
Vi9- IMAGINATIVO	8,43 (14)
Vi1- AMBICIOSO	8,42 (15)
Vi7- SERVICIAL	8,33 (16)
Vi14- OBEDIENTE	6,86 (17)
Vi6- MISERICORDIOSO	5,25 (18)
N=	104

En cuanto a los valores instrumentales predominan los clásicos de jóvenes y adolescentes como: honesto (sincero), independiente y alegre. Se puede observar que valoran más lo comportamental afectivo voluntario, (por ejemplo: independiente, buscar la autonomía) y lo afectivo corporal (inconsciente, modos de reacción heredados o ligados a los primeros vínculos, por ejemplo: buscar o recibir afecto). Quizás esto tenga relación con sus demandas de afecto familiar, de apego. En menor medida es valorado lo intelectual, lo lógico.

Los valores como el perdonar y el ser servicial que son valores prosociales, los cuales suponen tener en cuenta al otro, es decir ser empático, están entre los menos jerarquizados. De modo semejante, el ser imaginativo que refiere a la posibilidad de ser creativo es poco jerarquizado.

TABLA 5. Medianas de los valores terminales y rango correspondiente según sexo

VALORES TERMINALES	MEDIANA MUJERES	MEDIANA VARONES	DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS
Vt8- SEGURIDAD FAMILIAR	14,83 (1)	14,69 (1)	
Vt10- FELICIDAD	12,60 (3)	14,14 (2)	
Vt16- RESPETO DE SÍ MISMO	11,87 (5)	13,32 (3)	

Vt1- UNA VIDA CONFORTABLE	13,18 (2)	12,57 (4)	
Vt18- AMISTAD VERDADERA	12,00 (4)	12,14 (6)	
Vt2- SABIDURÍA	**10,50 (8)**	**12,53 (5)**	**.02**
Vt9- LIBERTAD	11,57 (6)	11,18 (7)	
Vt4- UN SENTIDO DE REALIZACIÓN	11,33 (7)	10,15 (8)	
Vt3- UNA VIDA EXCITANTE	10,40 (9)	9,75 (9)	
Vt7- IGUALDAD	9,25 (11)	9,11 (11)	
Vt11- ARMONÍA INTERIOR	9,62 (10)	8,55 (12)	
Vt14- PLACER	7,40 (13)	9,50 (10)	
Vt5- UN MUNDO DE PAZ	8,00 (12)	6,40 (15)	
Vt12- AMOR MADURO	6,66 (14)	7,60 (13)	
Vt13- SEGURIDAD NACIONAL	5,33 (16)	7,18 (14)	
Vt6- UN MUNDO DE BELLEZA	**5,83 (15)**	**4,25 (17)**	**.05**
Vt17- RECONOCIMIENTO SOCIAL	4,00 (17)	4,81 (16)	
Vt15- SALVACIÓN	1,70 (18)	1,93 (18)	
N=	46	58	

Los perfiles de valores terminales según sexo son muy parecidos, existen diferencias de rangos, pero no muy marcadas. Mediante el test de medianas solamente los valores Sabiduría y Un mundo de belleza tienen niveles de significación iguales o menores a .05.

Las mujeres valorizan más la Belleza que está ligada a lo emocional, aunque en cuanto al rango ambos sexos lo jerarquizan entre los cuatro valores menos jerarquizados. La Sabiduría está más jerarquizada por los varones, y es un valor más ligado a lo racional.

TABLA 6. Medianas de los valores instrumentales y rango correspondiente según sexo

VALORES INSTRUMENTALES	MEDIANA MUJERES	MEDIANA VARONES	DIFERENCIAS SIGNIFICATIVAS
Vi8- HONESTO	12,50 (2)	12,64 (1)	
Vi4- ALEGRE	13,12 (1)	12,00 (2,5)	
Vi10- INDEPENDIENTE	12,44 (3)	10,85 (4)	
Vi16- RESPONSABLE	12,40 (4)	10,62 (5)	
Vi3- CAPAZ	11,28 (7)	9,71 (10)	

Vi2- AMPLIO	**12,00(5)**	**8,37 (14,5)**	**.01**
Vi15- ATENTO	9,37 (9)	12,00 (2,5)	
Vi18- LIMPIO	10,20 (8)	9,80 (8,5)	
Vi5- VALEROSO	9,20 (10)	9,80 (8,5)	
Vi17- CON DOMINIO DE SÍ MISMO	**7,14 (16)**	**9,83 (7)**	**.03**
Vi11- INTELECTUAL	8,09 (15)	9,85 (6)	
Vi13- AFECTUOSO	8,71 (12)	8,40 (13)	
Vi12- LÓGICO	8,80 (11)	8,37 (14,5)	
Vi9- IMAGINATIVO	**11,33 (6)**	**5,25 (18)**	**.001**
Vi1- AMBICIOSO	8,25 (14)	8,50 (12)	
Vi7- SERVICIAL	8,50 (13)	8,25 (16)	
Vi14- OBEDIENTE	**5,72 (17)**	**8,71 (11)**	**.03**
Vi6- MISERICORDIOSO	3,75 (18)	5,70 (17)	
N=	46	58	

En el perfil de valores instrumentales se observan más diferencias según sexo, incluso algunas muy marcadas como en el valor ser Imaginativo al cual las mujeres lo ponen en el sexto rango y los varones lo consideran el valor instrumental menos importante. De modo semejante las mujeres ponen en quinto lugar el tener una mente abierta, el ser Amplio, y los varones lo consideran como uno de los cinco menos jerarquizados.

Los varones jerarquizan en mayor medida que las mujeres el tener Dominio de sí mismo y el ser Obediente, es decir que les preocupa el tema del control personal y social. Las mujeres jerarquizan más lo creativo, lo emocional, la apertura emocional hacia el otro.

Cuestionario de Posturas Éticas (EPQ)

Donelson Forsyth y B. R. Schlenker[81] describieron dos factores básicos que explican las variaciones individuales de los juicios morales: el idealismo y el relativismo.

81 FORSYTH, D. R. **On the ethics of psychological research**. Journal of Experimental Social Psychology, vol. 13, págs. 369-396, 1977.

El relativismo es la tendencia ética que hace dependientes de las circunstancias al bien y al mal. La validez de un juicio depende pues de las condiciones o circunstancia en que es enunciado. El relativismo lo define D. Forsyth[82] en función del grado de rechazo de las reglas morales universales, es decir de la posibilidad de confiar en normas universales cuando se deben tomar decisiones sobre cuestiones morales. Los no relativistas (absolutistas) creen y hacen uso de los absolutos morales cuando realizan juicios. Sostienen que los actos deben ser juzgados como principios y reglas morales que son absolutas. Lo absoluto es definido como lo que es por sí mismo y, por lo tanto, es independiente de las circunstancias, es decir no relativo o desligado de cualquier otro hecho o de toda situación.

El idealismo en las actitudes morales es descripto por D. Forsyth como el aceptar que los fines, las metas deseadas de una acción, siempre pueden lograrse por medio de una acción apropiada, correcta. Los ideales deben guiar las acciones humanas, las conductas deben ajustarse a los ideales imaginados siempre como realizables.

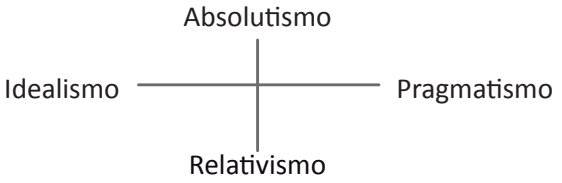
Para el idealismo todo principio moral exige que no se hagan excepciones y que no se consideren las consecuencias, es decir que los principios morales son independientes de estas últimas. Por ejemplo, una mentira para un idealista deber ser condenada a pesar de las consecuencias positivas que pueda tener, porque considera que la mentira es intrínsecamente mala independientemente de la intención del sujeto que la dice y las consecuencias de la misma. Los pragmáticos (bajo idealismo), por el contrario, admiten que con frecuencia al evaluar moralmente se deben "mezclar", sopesar, las consecuencias deseadas con las indeseadas. Suponen que las acciones deben guiarse más por las denominadas "realidades" que por los ideales.

A partir de estos factores, D. Forsyth construyó dos escalas. Las personas en la versión modificada de este cuestionario de posturas éticas deben indicar el grado de acuerdo o desacuerdo

82 FORSYTH, D. R. **A taxonomy of ethical ideologies**. Journal of Personality and Social Psychology, vol. 39, págs. 175-184, 1980.

con cada ítem, según la siguiente escala de puntajes: 1 totalmente en desacuerdo, 2 en desacuerdo, 3 no estoy de acuerdo ni en acuerdo, 4 de acuerdo y 5 totalmente de acuerdo. El puntaje de cada escala se obtiene promediando los valores de los ítems respectivos, es decir que los puntajes por escala varían de 1 a 5.

Factores ortogonales de los juicios morales



En la muestra total (ver tabla N°7) se obtuvo una media de 3,95 en idealismo y de 3,14 en relativismo (los valores de las medias varían de 1 a 5). Si bien la media de Idealismo es más alta que la de relativismo, cabe señalar que en la adolescencia y en la adultez joven predomina una postura idealista de exigir que no se hagan excepciones a las normas y de adhesión fuerte a los ideales, como también no tener tanto en cuenta la realidad, el contexto a la hora de juzgar.

El 76% de los jóvenes tuvo una media mayor a 3,5 que supone un estar de acuerdo o muy de acuerdo con las afirmaciones idealistas.

Respecto del relativismo solamente 8 sujetos (7,7%) tuvo una media mayor a 3,5, es decir son claramente relativistas, 88 sujetos tienen valores entre 2,5 y 3,5 que suponen no estar de acuerdo ni en desacuerdo con las afirmaciones relativistas y 8 sujetos (7,7%) rechazan claramente las posturas relativistas.

TABLA 7. Medias y desvíos de idealismo y relativismo según sexo y totales. Análisis multivariado de varianza según sexo

ESCALAS EPQ	SEXO	MEDIA	DESVÍO	N	F	P=
Idealismo	Femenino	4,11	0,46	46	6,20	.01
	Masculino	3,83	0,65	58		
	Total	3,95	0,59	104		

Relativismo	Femenino	3,00	0,54	46	5,13	.03
	Masculino	3,26	0,61	58		
	Total	3,14	0,59	104		

En el Análisis multivariado de varianza según sexo se obtuvo un F total 5,57 p=.005 que nos indica que existen diferencias significativas entre varones y mujeres en cuanto a las posturas éticas. Las mujeres son más idealistas que los varones y menos relativistas. Los F univariados por escala son ambos significativos como se puede observar en la tabla.

Relación entre valores posturas éticas

Se obtuvieron los coeficientes de correlación de Spearman entre los valores terminales e instrumentales con las dos dimensiones de posturas éticas.

Respecto a la dimensión Idealismo no se obtuvieron correlaciones significativas, hay que tener en cuenta que las medias de esta escala tenían baja dispersión, alto idealismo.

Si bien se obtuvieron dos coeficientes significativos con la escala de relativismo, sus valores son bajos. A mayor relativismo menor valoración del Reconocimiento social (-.212 p=.03) y a mayor relativismo mayor valoración de la Felicidad como valor terminal (.219 p=.02). Se podría pensar que los relativistas son más individualistas y les preocupa menos el reconocimiento por parte de los demás y buscan la felicidad propia con mayor intensidad.

BIBLIOGRAFÍA

BAUMAN, Zygmunt. *Modernidad líquida*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2000.

BAUMAN, Zygmunt. *Amor líquido: acerca de la fragilidad de los vínculos humanos*. Fondo de Cultura Económica, México, 2005.

BAUMAN, Zygmunt. *Archipiélagos de excepciones + Comentarios de Giorgio Agamben y debate final*. Ediciones Katz, Madrid, 2005.

BAUMAN, Zygmunt. *Vidas desperdiciadas. La modernidad y sus parias*. Paidós, Buenos Aires, 2005.

BAUMAN, Zygmunt. *Vida líquida*. Paidós, Buenos Aires, 2007.

BAUMAN, Zygmunt. *Daños colaterales. Desigualdades sociales en la era global*. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2011.

BERIAIN, Josetxo. Representaciones colectivas y proyecto de modernidad. Anthropos, Barcelona, 1990.

BRANSCOMB, Lewis M. La tecnología de la información como igualador económico. The Woodland Forum, Houston, 1986.

BUSSO, Mariana y PÉREZ, Pablo. La corrosión del trabajo. Estudios sobre informalidad y precariedad laboral. Miño y Dávila, Buenos Aires, 2010.

CASTEL, Robert. De l'exclusion comme état à la vulnérabiliteé comme processus. Esprit, París, 1992.

CASTEL, Robert. Les métamorphoses de la question sociale. Une chronique du salariat. Gallimard, Paris, 1995. Versión en castellano: CASTEL, Robert. Las metamorfosis de la cuestión social. Una crónica del salariado. Paidós, Buenos Aires, 1997.

CASTEL, Robert. La inseguridad social. ¿Qué es estar protegido? Manantial, Buenos Aires, 2004.

CASTEL, Robert. Las trampas de la exclusión. Trabajo y utilidad social. Topía, Buenos Aires, 2004.

CASTEL, Robert. La montée des incertitudes. Seuil, París, 2009. Versión en castellano: CASTEL, Robert. El ascenso de las incertidumbres. Trabajo, protecciones, estatuto del individuo. Paidós, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 2010.

CASTEL, Robert. Robert Castel en la Cátedra UNESCO: Las transformaciones del trabajo, de la producción social y de los riesgos en un período de incertidumbre. Prólogos de Torcuato Di Tella y Guillermo Pérez Sosto (coordinador). Siglo XXI, Buenos Aires, 2010.

CASTEL, Robert et REIFFERS, Jean-Louis. Nous avons quelque chose à vous dire... Paroles des jeunes des quartiers. L'Harmattan, París, 2010.

CASTELLS, Manuel. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. Siglo XXI Editores, México, 1999.

CASTORIADIS, C. L'institución imaginaire de la societé. Seuil, París, 1975.

ERIKSON, Erik. *Infancia y sociedad.* Editorial Hormé, Buenos Aires, 1973.

ERIKSON, Erik. *Identidad, juventud y crisis.* Editorial Hormé, Buenos Aires, 1975.

ERIKSON, Erik. *El ciclo vital completado.* Editorial Paidós, Buenos Aires, 2000.

ESCÁMEZ, J. Drogas y escuela: una propuesta de prevención. Dykinson, Madrid, 1990.

FALETTY, R. y MORENO, J. E. *Los valores, posturas éticas y actitudes de los aspirantes a ingresar en la carrera de abogacía*. Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina, 1985, vol. 31.

FERRY, Jean-Marc. Las transformaciones de la sociedad política. Gedisa, Barcelona, 1992.

FITOUSSI, Jean-Paul. La nueva era de las desigualdades. Manantial, Buenos Aires, 1997.

FORNI, Floreal. Métodos cualitativos II. La práctica de la investigación. Centro Editor de América Latina, Buenos Aires, 1992.

☞ORSYTH, D. R. *On the ethics of psychological research*. Journal of Experimental Social Psychology, 1977, vol. 13.

☞ORSYTH, D. R. *A taxonomy of ethical ideologies*. Journal of Personality and Social Psychology, 1980, vol. 39.

FUENTES, Carlos. El nuevo orden mundial y la democracia. La Nación, Buenos Aires, 1992.

GALLART, María. La integración de métodos y la metodología cualitativa. Una reflexión desde la práctica de la investigación. Centro de Estudios de Población (CENEP), Buenos Aires, 1992.

HEINSENBERG, Werner. Physics and beyond: encounters and conversations. Basic Books Inc., New York, 1971.

JELIN, Elizabeth. Pan y afectos: la transformación de las familias. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1997.

KOKOREFF, Michel. Desigualdad y violencia: los jóvenes frente a una sociedad de incertidumbre. Reflexiones desde la perspectiva del caso francés. Conferencia organizada por la Cátedra UNESCO sobre las manifestaciones actuales de la cuestión social y el Ministerio de Desarrollo Social de la Nación con el auspicio del Servicio de Cooperación y Acción Cultural de la Embajada de Francia en la Argentina. FONCAP, Buenos Aires, 24 de noviembre de 2005.

KORNBLIT, Ana Lía. Juventud y vida cotidiana. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2007.

KRITZ, Ernesto. El perfil de la pobreza. Newsletter sobre la situación laboral y social de la Argentina. SEL Consultores, Buenos Aires, julio 2006.

LADÉAME, François. ¿Para qué una identidad? o el embrollo de las identificaciones y de su reorganización en la adolescencia. Revue Francaise de Psychanalyse, París, 4/1999.

LÉPORE, Eduardo y SCHLESER, Diego. Diagnóstico del desempleo juvenil. MTEySS, Buenos Aires, 2004.

LIPOVETSKY, Gilles. La era del vacío. Ensayos sobre el individualismo contemporáneo. Editorial Anagrama, Barcelona, 1986.

LIPOVETSKY, Gilles. El crepúsculo del deber. La ética indolora de los nuevos tiempos democráticos. Editorial Anagrama, Barcelona, 1994.

MARGULIS, Mario. La cultura de la noche. Editorial Biblos, Buenos Aires, 1994.

MARGULIS, Mario. La juventud es más que una palabra. Editorial Biblos, Buenos Aires, 2008.

MORENO, J. E. *Posturas éticas de los jóvenes y estimación de la gravedad de faltas y delitos.* Revista de la Sociedad de Psicología del Uruguay, 1991, Año III, N° 5 y 6.

MORENO, J. E. y MITRECE; M. *Religiosidad, relativismo y sistema de virtudes.* Avances en Psicología. Universidad Femenina del Sagrado Corazón (UNIFE, Lima, Perú), 1996, Año IV, N° 4.

MORENO, J. E. *Valores, actitudes hacia el alcohol y consumo en adolescentes varones.* Límite. Revista de Filosofía y Psicología, 2006, Vol. 1, Nº 13.

MOSCATO, Ricardo. Los jóvenes entre la subjetividad pedagógica y la subjetividad mediática: las condiciones culturales de la escuela actual, en PEREZ SOSTO, Guillermo y Marta NOVICK. El Estado y la reconfiguración de la protección social. Siglo XXI, Buenos Aires, 2008.

NASSE, Philippe. Exclus et Exclusions: connaitre les populations, comprendere les processus. Commissariat général du Plan, París, 1992.

PAUGAM, Serge. Le salarié de la précarité. Press Universitaires de France, París, 2007.

PAUGAM, Serge. Las formas elementales de la pobreza. Alianza Editorial, Madrid, 2007.

PÉREZ SOSTO, Guillermo. Las manifestaciones actuales de la cuestión social. Instituto Torcuato Di Tella, Buenos Aires, 2005.

PÉREZ SOSTO, Guillermo y ROMERO, Mariel. Discurso e imaginario social de los jóvenes en la Argentina, investigación inédita, 2006.

PÉREZ SOSTO, Guillermo y ROMERO, Mariel. Informe elaborado para la Oficina Internacional del Trabajo (OIT): Trabajo decente y juventud en la Argentina. Oficina Internacional del Trabajo (OIT), Lima, 2007.

PÉREZ SOSTO, Guillermo y AGOSTO, Gabriela. El desarrollo y la cuestión social de la juventud. Comunicación de los autores a la XVIII Cumbre Iberoamericana de Jefes de Estado y de Gobierno "Desarrollo y Juventud", San Salvador, 2008.

PÉREZ SOSTO, Guillermo y NOVICK, Marta. El Estado y la reconfiguración de la protección social. Siglo XXI, Buenos Aires, 2008.

PÉREZ SOSTO, Guillermo. Ilusión monetaria. La crisis financiera mundial, la transformación de los capitalismos nacionales y la cuestión social. Catálogos, Buenos Aires, 2010.

PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO (PNUD). Informe sobre desarrollo humano 1997. Ediciones Mundi-Prensa, Madrid, 1997.

ROKEACH, M. *Value Survey*. Halgren Test, Sunnyvale, California, 1967.

ROSANVALLON, Pierre. La nueva cuestión social. Repensar el Estado providencia. Manantial, Buenos Aires, 1995.

SENNETT, Richard. La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo. Anagrama, Barcelona, 2000.

SENNETT, Richard. El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad. Anagrama, Barcelona, 2003.

STRAUSS, A. & CORBIN, J. Basics of qualitative research. Grounded theory procedures and techniques. Sage, Newbury Park, 1970.

TOFFLER, Alvin. El shock del futuro. Plaza & Janes; Barcelona, 1970.

TOURAINE, Alain. **Crítica de la modernidad.** Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, 1995.

TOURAINE, Alain. ¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes. Fondo de Cultura Económica de Argentina S.A., Buenos Aires, 1994.

WACQUANT, Loïc. Los condenados de la ciudad. Gueto, periferias y Estado. Siglo XXI, Buenos Aires, 2007.

WHITEHEAD, Alfred. Science and the Modern World. Basic Books Inc., New York, 1960.

ANEXO I

Guía de Pautas grupos Operativos de Discusión

Inicio: Presentación de los Coordinadores. Objetivo del encuentro y pautas de trabajo. Presentación de los participantes: vamos a pedirles que se presenten: pónganse los cartelitos así podemos identificarlos y se presentan. Básicamente digan cómo se llaman, qué edad tienen, dónde viven y a qué se dedican. Empezamos la rueda.

Ejes de las corrientes socioculturales

Cambios a nivel global

- ¿Cuáles son los principales cambios a nivel internacional producidos / acontecidos en la historia reciente que Uds. conocen? ¿o han oído mencionar? A nivel internacional, qué cambios importantes o hechos, fenómenos, acontecimientos, qué "cosas" les parece que ocurrieron en los últimos años.
- ¿Cómo se enteraron de la existencia de los mismos? Detectar grado de verosimilitud / credibilidad.

Visualización de la influencia de estos cambios sobre el contexto social nacional

- ¿Cómo influyen estos cambios, hechos, fenómenos, acontecimientos que Uds. refirieron en nuestro país? A nivel país ¿qué cambios visualizan?

Incidencia de los cambios en la vida de las personas

- De los cambios mencionados, ¿cómo afectan / impactan en la vida de las personas? ¿Y a ustedes cómo les afectan?

Grado de adaptación / incertidumbre que despiertan estos cambios

- ¿Quiénes se adaptan más / y quiénes menos a estos cambios mencionados? ¿Por qué ´consideran que esto es así?

Relación / asociación de los cambios con el conocimiento, la tecnología, la educación y el trabajo

- Les vamos a mencionar algunas palabras y nos gustaría que nos digan, de a uno por vez, con qué imágenes, conceptos, palabras, cosas, frases, etc., las asocian.
- ¿Con qué lo identifican, lo vinculan, lo relacionan?
- ¿El conocimiento? ¿Con qué lo identifican, lo vinculan, lo relacionan? ¿A qué les suena?
- ¿La tecnología?
- ¿La educación?
- ¿Para qué creen que sirve la educación? ¿Qué cambiarían?
- ¿Qué relación encuentran entre nivel de educación y acceso a puestos de trabajo?
- La educación ¿puede servir para mejorar en la vida? (movilidad social ascendente)
- ¿Tienen compañeros que abandonaron sus estudios? ¿Por qué? ¿Los siguen viendo? ¿Cómo están ahora o como se imaginan que están? ¿Cómo se imagina que estarán a futuro?
- ¿El trabajo?

- ¿Qué es para Uds. el trabajo? ¿Cómo definirían al trabajo? ¿Con qué palabras lo asocian? ¿en qué querrían trabajar a futuro?
- ¿Qué comentarios pueden efectuar en referencia al trabajo que realizan sus padres / familiares / conocidos / otros?
- ¿Qué les /aportaría a ustedes el trabajo? / ¿Cuánto tiempo creen que hay que dedicarle al trabajo? / ¿Que es para ustedes la responsabilidad en el trabajo? / ¿Y el compromiso?
- ¿Alguno tiene algún tipo de trabajo actualmente? ¿Cuáles son las motivaciones que los llevaron a trabajar? ¿Les gusta el trabajo que hacen?

Apreciación de la tensión entre vocación y ocupación

- ¿Qué es para Uds. la vocación?
- ¿Y la ocupación? (laboral)
- ¿Podrían establecer una relación entre vocación y ocupación?

La formación profesional

- ¿Qué es la FP?
- ¿Si no la conocen leer la definición y preguntar qué opinan?
- ¿Les parece que puede ser útil para la inserción o calificación laboral?

Visualización de su inserción futura en el mundo laboral

- ¿Cuál y cómo sería su trabajo ideal, el que les gustaría realizar a futuro?
- ¿Qué modalidad de trabajo prefieren? Asalariado, relación de dependencia o cuenta propia.
- ¿Qué creen que tendrían que hacer para poder tener ese trabajo?

- ¿Cómo se ven a futuro en relación al trabajo?

Status asignado a las instituciones

- ¿Qué son las instituciones para ustedes? / ¿Cómo las definirían? / ¿Cuáles conocen? /
- ¿Cuáles creen que son las más importantes y las menos?
- ¿Cómo definirían a la familia?
- ¿Y a la escuela?
- ¿Y a la Iglesia?
- ¿Y a los sindicatos?
- ¿Con qué palabras definirían a la actividad política / institucional? / ¿Creen que es necesaria? ¿Qué instituciones políticas conocen?
- ¿Simpatizan con algún partido? Si sí o si no. Por qué: ¿sus amigos comparten sus opiniones, ideas, inclinaciones políticas?
- Si pensamos en la historia de nuestro país. ¿Les interesa? ¿Hay algún hecho, episodio persona que les haya impactado más? ¿Creen que conocer esta historia les aporta algo a su vida personal actual?

Democracia

- Respecto a la democracia ¿Podrían definirla con sus palabras? ¿Saben hace cuánto tiempo en nuestro país hay democracia? ¿Y democracia ininterrumpida?
- ¿Cómo valoran a la democracia respecto de otras formas de gobierno?

Normas sociales

- ¿Qué entienden por normas sociales?
- ¿Qué significa para ustedes el respeto a las normas? / ¿Vale la pena esforzarse y respetarlas? / ¿Cómo ven al castigo y a la impunidad si no se cumplen las leyes?

- ¿Qué es un conflicto? ¿Cómo se pueden resolver?

Niveles de participación

- ¿Qué es para Uds. la participación?
- ¿Qué es la participación ciudadana?
- ¿Qué formas posibles tenemos los ciudadanos para participar en un contexto de democracia?
- ¿Participan en alguna actividad de alguna institución? Política, social, ambiental, etc.
- ¿En cuál, qué actividad realizan? ¿Por qué? Si no participan, ¿por qué no?
- ¿Qué importancia le atribuyen a las elecciones?
- ¿Han votado en alguna elección?
- ¿Desde cuándo está vigente el voto a partir de los 16 años?

Solidaridad

- ¿Creen que en nuestra sociedad existe la solidaridad? ¿Por qué? / ¿Pueden dar algún ejemplo?

Imaginario social percepción de variables formadoras de futuro

- ¿Cómo se sienten en esta sociedad? ¿Qué cambiarían?
- ¿Cómo ven a nuestra sociedad en un futuro?
- ¿Qué es para ustedes la cohesión social? (si no lo saben presentar la definición y preguntar si les parece que es necesaria para la vida en sociedad)
- ¿Qué es para ustedes el progreso? ¿Es posible progresar individualmente en nuestra sociedad?
- ¿Qué es para Uds. la precariedad? ¿Con qué la asocian?
- ¿Y la exclusión?
- ¿Y la desigualdad? ¿Cómo la vivencian? ¿Les parece que hay que hacer algo respecto a las desigualdades? ¿Qué? ¿Cómo?

- ¿Cómo definirían la violencia? / ¿Con qué la asocian?

Ejes de las corrientes psicosociales

Identidad y autoimagen

- Teniendo en cuenta la edad que Uds. tienen ¿Cómo se definirían o presentarían? ¿Adolescentes, jóvenes, jóvenes adultos, etc.?
- ¿Qué lugar les asigna la sociedad a los jóvenes?
- Ustedes, cuando empezamos hicieron una presentación, nos contaron, cómo se llaman, dónde viven, y qué edad tienen y cuál es su actividad. ¿Qué más pueden decirnos de ustedes? Para poder conocerlos / ¿Cómo son? ¿Qué hacen? ¿Qué esperan? ¿Cómo se presentan frente a otros jóvenes? ¿Frente a un adulto?
- ¿Qué es lo que más les gusta de ustedes mismos? / ¿Y qué es lo que menos?
- ¿Cómo creen Uds. que los ven los demás: su familia, sus grupos de amigos, ¿compañeros, profesores u otros grupos de la sociedad?
- ¿Cómo presentarían a su familia? (¿Qué pueden decirnos de ella?)
- En caso de necesidad ¿a quién recurren, familia (qué miembro) u otros, ¿quiénes?

Expectativas personales / proyecto de vida

- ¿Cómo imaginan su vida a 5/10 años? ¿Es realizable?
- ¿Cuánto tiempo piensan en el futuro? ¿Creen que es importante tener un proyecto personal? El proyecto personal está ¿asociado o se relaciona con un proyecto de país?
- Charlan de sus proyectos con otros, ¿con quiénes?

Principales problemas y necesidades

- ¿Cuáles son las principales preocupaciones personales, inquietudes que tienen hoy en día? Mencionar, priorizar.
- ¿Qué necesidades tienen ustedes como adolescentes/ jóvenes?

Grado de satisfacción o frustración relativa

- ¿Se sienten satisfechos con Uds. mismos? ¿Sí? ¿No? ¿Por qué?
- ¿Qué es para ustedes la incertidumbre?

Grupo de pares

- ¿Tienen amigos? ¿Qué actividades comunes realizan?
- ¿Qué es para ustedes la amistad? ¿Qué se espera de la amistad?

Identificaciones

- ¿Hay alguna persona o personaje de la actualidad o del pasado, de la Argentina o de otro lugar del mundo a la que admiran/ valoran? ¿Quién y por qué?

Utilización del tiempo

- ¿Cómo organizan su tiempo? ¿Qué entienden por tiempo libre? ¿Qué hacen en su tiempo libre? ¿Qué hacen los fines de semana?
- ¿Qué es para ustedes la diversión? ¿Cómo se divierten?
- ¿Realizan algún deporte? ¿Qué les gusta leer? ¿Qué música o grupo musical les gusta? ¿Cuáles son las películas que les atrajeron?
- ¿Qué actividades que no hacen en este momento les gustaría realizar? ¿Con quién / quiénes les gustaría compartirlo?
- ¿Qué es para ustedes la creatividad, en qué la expresan?

Espacios

- Mencionen espacios o lugares amigables / agradables.
- Mencionen espacios que les parecen hostiles / desagradables.

Medios de Comunicación

- ¿Qué medios son los más efectivos? / ¿Qué transmiten?
- ¿Cómo influyen los medios de comunicación en la vida de las personas en general? / ¿Y en Uds. en particular?

Relación con el dinero

- ¿Les gusta comprar cosas? ¿Qué cosas? ¿Qué significa poder comprar? ¿Qué sienten si no pueden comprar?
- ¿Dependen del dinero para lograr algunos objetivos? ¿Cuáles? ¿Tiene algún significado para ustedes el ahorro? / En caso de ahorrar: ¿es fruto del sacrificio o de lo que les sobra? ¿Frecuentan algún juego de azar?

Estilo de vida, hábitos, consumos

- En relación a la salud y a los cuidados preventivos, ¿los jóvenes en general cuidan de su salud? / ¿Y Uds. en particular?
- ¿Qué tipo de conductas o actos les parece a ustedes "de riesgo", frente a las cuales habría que tomar medidas de prevención? ¿Por qué?
- ¿Conocen campañas referidas a la prevención en la actualidad? Si sí ¿cuáles?
- En su vida cotidiana, ¿qué hábitos de vida poseen? ¿Qué tipo de acciones preventivas o de auto cuidado realizan?
- Cómo vivieron la pandemia
- ¿Qué opinan del consumo de drogas? / ¿Cómo se posicionan frente a esta realidad? (Aceptación, rechazo e indiferencia).

- Según sus criterios y experiencias, ¿podrían definir qué grupos están más expuestos al consumo de drogas? ¿Qué consumen mayoritariamente?
- ¿Por qué se consume? / ¿Cuándo y dónde se consume?
- En su grupo de pares ¿hay quienes consumen?
- De cada 10, ¿cuántos consumen?

Cierre: si tuvieran la oportunidad, ¿qué le sugerirán, dirían, indicarían a alguien que estuviera encargado de elaborar / diseñar planes / políticas destinadas a los jóvenes? ¿Algo más?

Para finalizar: ¿Hay alguna pregunta que no les hicimos y les hubiera gustado responder?

ANEXO II

Cuestionarios administrados: valores y posturas éticas

Grupo:

Nombre:

Nº de sujeto:

Sexo:

CONSIGNA: Usted debe jerarquizar los valores de los siguientes dos listados de acuerdo a la importancia que tienen en su vida cotidiana, en sus elecciones, es decir, como principios orientadores de su conducta, de su vida. A cada valor propuesto le acompaña entre paréntesis una frase que trata de aclarar cómo debe entenderse el significado de ese valor.

Al valor que consideras más importante debes colocarle 18 en el casillero correspondiente, 17 al que sigue en importancia y así sucesivamente hasta el 1, número otorgado al valor menos jerarquizado. No se puede otorgar un mismo rango (número) a los valores, aunque se considere que tienen similar importancia, siempre se debe optar por jerarquizar, nunca repetir el mismo número.

CASILLERO	VALORES A ORDENAR
	Vt1- UNA VIDA CONFORTABLE (una vida próspera).
	Vt2- SABIDURÍA (comprensión madura de la vida)
	Vt3-UNA VIDA EXCITANTE (una vida activa, llena de emociones)
	Vt4- UN SENTIDO DE REALIZACIÓN (obtener logros)
	Vt5- UN MUNDO DE PAZ (libre de guerras y conflictos)
	Vt6- UN MUNDO DE BELLEZA (belleza de la naturaleza y de las creaciones artísticas)
	Vt7- IGUALDAD (fraternidad, igualdad de oportunidades para todos)
	Vt8- SEGURIDAD FAMILIAR (cuidado de los seres queridos)
	Vt9- LIBERTAD (independencia, libertad de elección)
	Vt10- FELICIDAD (satisfacción)
	Vt11- ARMONÍA INTERIOR (libre de conflictos internos)
	Vt12- AMOR MADURO (intimidad espiritual y sexual)
	Vt13- SEGURIDAD NACIONAL (protección frente a posibles ataques)
	Vt14- PLACER (una vida agradable, cómoda y con suficiente tiempo libre)
	Vt15- SALVACIÓN (vida eterna junto a Dios)
	Vt16- RESPETO DE SÍ MISMO (autoestima, conciencia de la dignidad personal)
	Vt17- RECONOCIMIENTO SOCIAL (respeto, admiración)
	Vt18- AMISTAD VERDADERA (compañerismo)

CASILLERO	VALORES A ORDENAR
	Vi1- AMBICIOSO (con aspiraciones, esforzado)
	Vi2- AMPLIO (de mentalidad abierta, tolerante)
	Vi3- CAPAZ (competente, eficaz)
	Vi4- ALEGRE (de buen humor)
	Vi5- VALEROSO (capaz de defender sus propias opiniones)
	Vi6- MISERICORDIOSO (dispuesto a perdonar a los demás)
	Vi7- SERVICIAL (preocupado por lograr el bienestar de los otros)
	Vi8- HONESTO (sincero, veraz)
	Vi9- IMAGINATIVO (creativo, dispuesto a aceptar desafíos)
	Vi10- INDEPENDIENTE (autosuficiente, seguro de sí mismo)
	Vi11- INTELECTUAL (inteligente, reflexivo)
	Vi12- LÓGICO (racional, coherente)
	Vi13- AFECTUOSO (cariñoso, tierno)
	Vi14- OBEDIENTE (que cumple sus obligaciones, respetuoso)
	Vi15- ATENTO (cortés, con buenos modales)
	Vi16- RESPONSABLE (confiable, serio, formal)
	Vi17- CON DOMINIO DE SÍ MISMO (autodisciplina, autocontrol)
	Vi18- LIMPIO (pulcro, prolijo, ordenado)

A continuación, debes marcar en el casillero correspondiente el grado de acuerdo o desacuerdo con las siguientes opiniones acerca de los principios o criterios que tengas en cuenta cuando realizas alguna acción, una conducta.

ÍTEMS	1-MUY EN DESACUERDO	2- EN DES-ACUERDO	3 NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO	4- DE ACUERDO	5- MUY DE ACUERDO
E1-Toda persona debe asegurarse que sus acciones nunca dañen a otros, aún en un grado mínimo.					
E2- Puede tolerarse el poner en peligro a otras personas si el grado de riesgo es bajo.					
E3- En una acción la posibilidad de dañar a otros es siempre incorrecta, aunque se pueda obtener algún beneficio al realizar dicha acción.					
E4- Actos morales son aquellos que acercan la acción a los ideales personales de perfección, es decir actos que se ajustan a los ideales que uno tiene.					
E5- Considero correcto y muy positivo que las normas morales varíen según las situaciones, los países y las culturas.					
E6- Jamás se debe dañar psicológicamente o físicamente a otra persona.					
E7- No se debe efectuar una acción si puede de alguna manera herir la dignidad y amenazar el bienestar de otra persona.					
E8- Toda norma moral debe ser considerada como algo personal, por lo tanto, lo que para una persona es moral puede ser juzgado por otra como inmoral.					
E9- La ética debe formular principios y normas morales universales, es decir que sean válidos y aplicables a todos los hombres.					
E10- Considero que las normas que regulan la conducta y la vida social de algunos pueblos y algunas culturas, son francamente inmorales.					

ÍTEMS	1-MUY EN DESACUERDO	2- EN DES-ACUERDO	3 NI DE ACUERDO, NI EN DESACUERDO	4- DE ACUERDO	5- MUY DE ACUERDO
E11- Si una acción puede dañar a un inocente no debe ser realizada.					
E12- Es inmoral decidir la realización o no de una acción teniendo en cuenta, haciendo un balance de las consecuencias positivas y negativas del acto a realizar.					
E13- Lo importante es respetar las normas morales que rigen la sociedad, sean cuales fueren sus contenidos.					
E14- Las normas morales son reglas individuales. Es decir, indican como una persona debe comportarse, pero no deben aplicarse para juzgar a los demás.					
E15- No se debe establecer como norma que no se debe mentir porque, si una mentira es aceptable o no, depende totalmente de la situación.					
E16- La preocupación más importante de toda sociedad debe ser la dignificación y el logro de bienestar de todas las personas.					
E17- Nunca es necesario sacrificar el bienestar de los demás.					
E18- La moralidad de un acto debe evaluarse teniendo en cuenta los principios morales más que las situaciones y las circunstancias.					
E19- Lo que es moral o inmoral debe evaluarse a partir de un sistema de valores permanentes y universales, es decir común para todas las personas.					
E20- Sólo conociendo lo que es el hombre, su esencia, pueden deducirse las normas de cómo éste debe comportarse.					